

Vasco

LE ROYAUME INTERDIT

GILLES CHAILLET



LE LOMBARD



GILLES CHAILLET

COULEURS de CHANTAL DEFACHELLE



PARTICIPATION AUX DÉCORS : JEAN-PIERRE JOBLIN





© 1992 by Editions du Lombard, Bruxelles Tous droits de reproduction, de traduction et d'adaptation réservés pour tous pays,

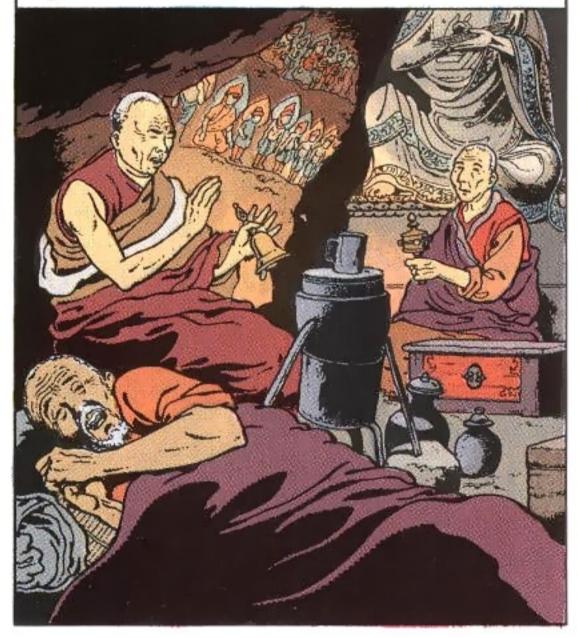
D.1995.0086.3271

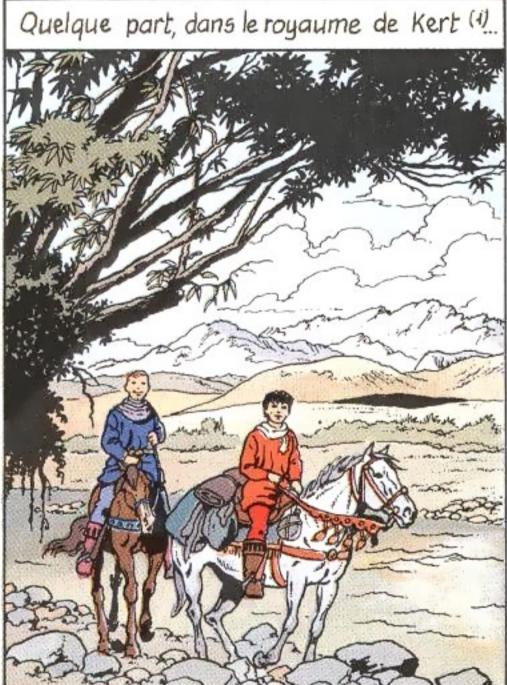
Dépôt légal: mars 1995

ISBN.2.8036.1011.6 Imprimé en Belgique par Proost sprl.

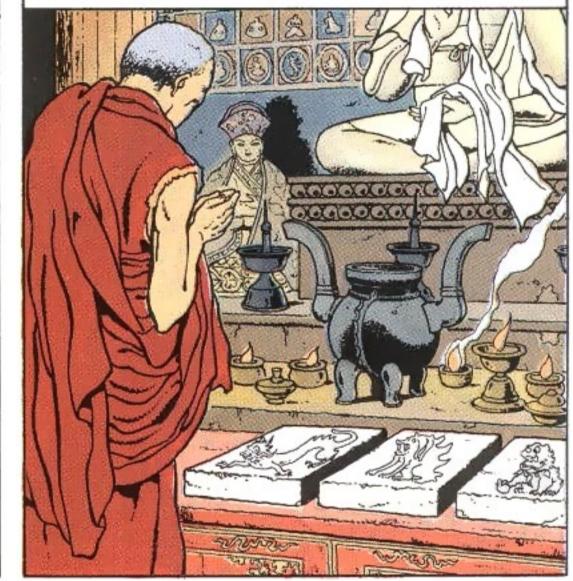


Ermitage de Mangnang, Thibet, un vieillard agonise.



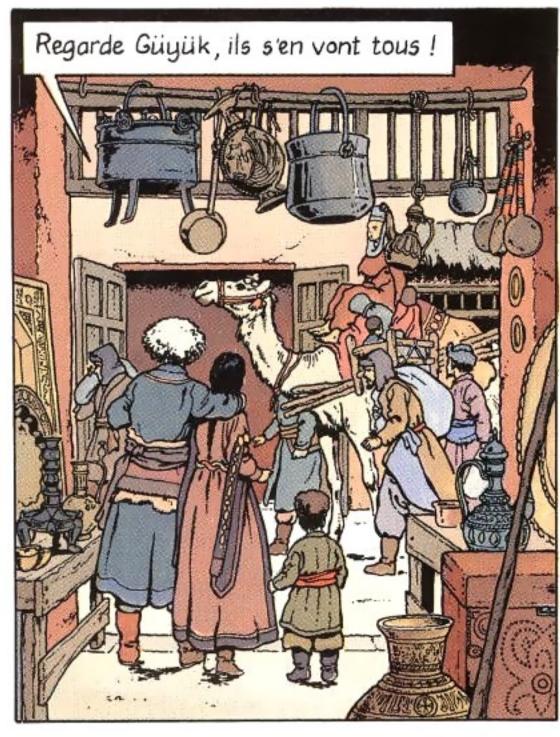


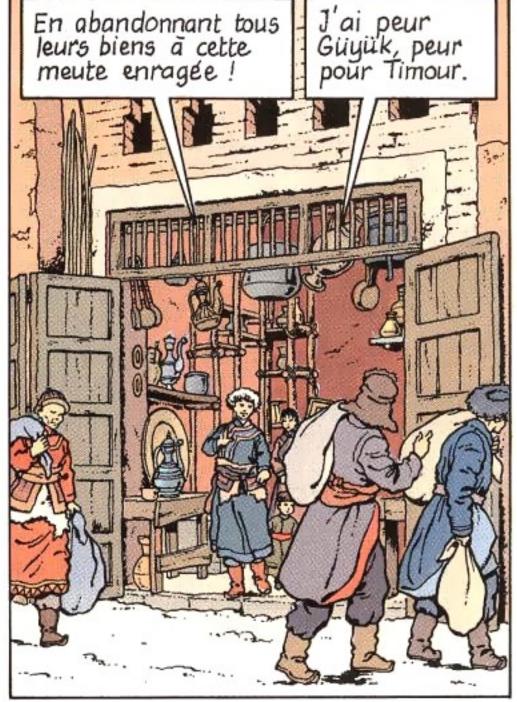
Monastère de Saskya, Thibet, le lama Zong-Po, se concentrant sur de mystérieuses tablettes en argile, entre dans une profonde méditation.



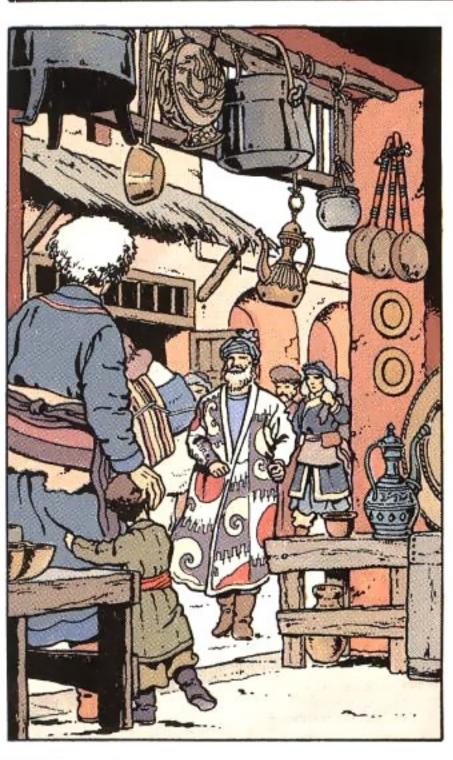


(1) L'ouest de l'Afghanistan actuel.









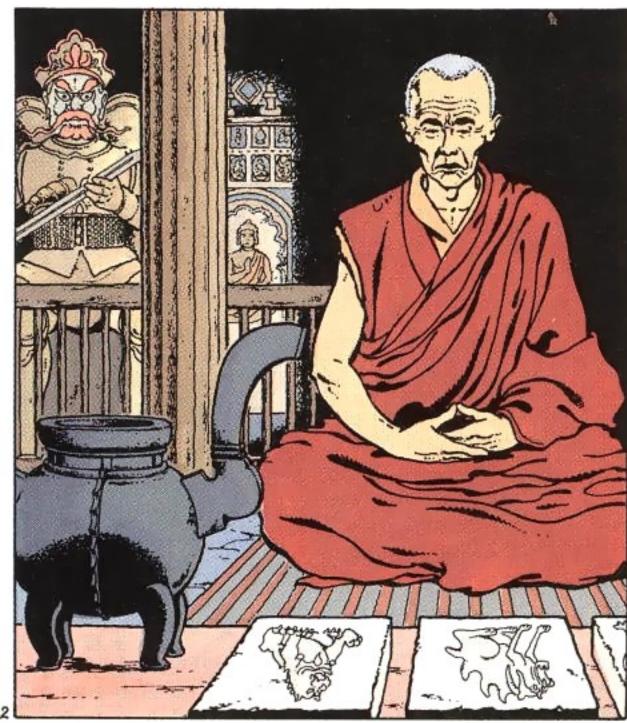




En revanche, Koukatchin illuminerait de sa beauté le harem des plus puissants seigneurs de la contrée. J'en connais plus d'un qui paieraient une fortune pour acquérir pareil bijou!

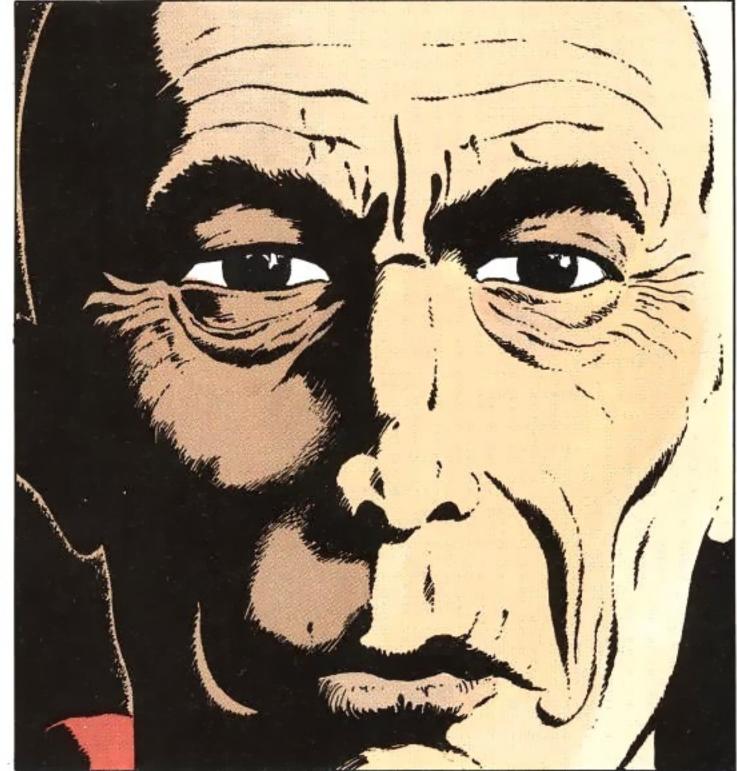






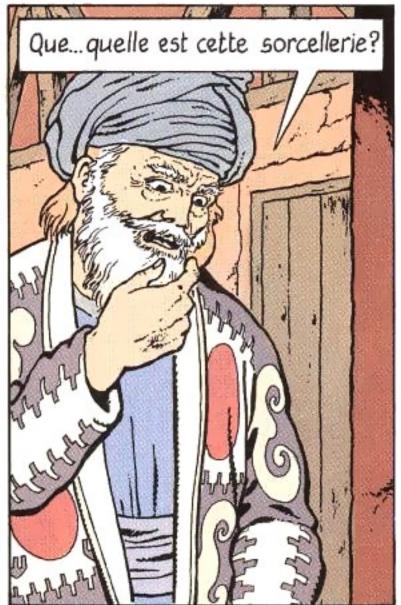
Vil petit vermisseau, comment oses tu me donner des ordres? Tais-toi donc, sinon je t'écrase comme un vulgaire cafard! Dis-moi, Koukatchin, tu portes à ton cou un bien curieux collier. Montre-moi cela.



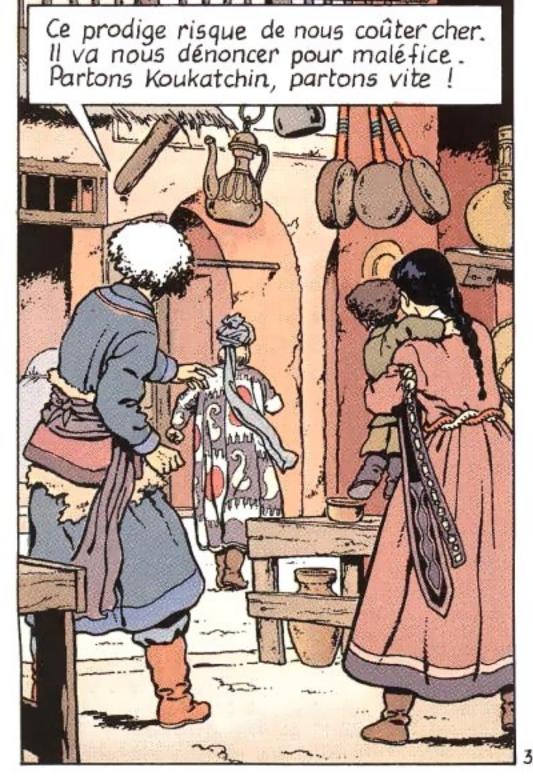


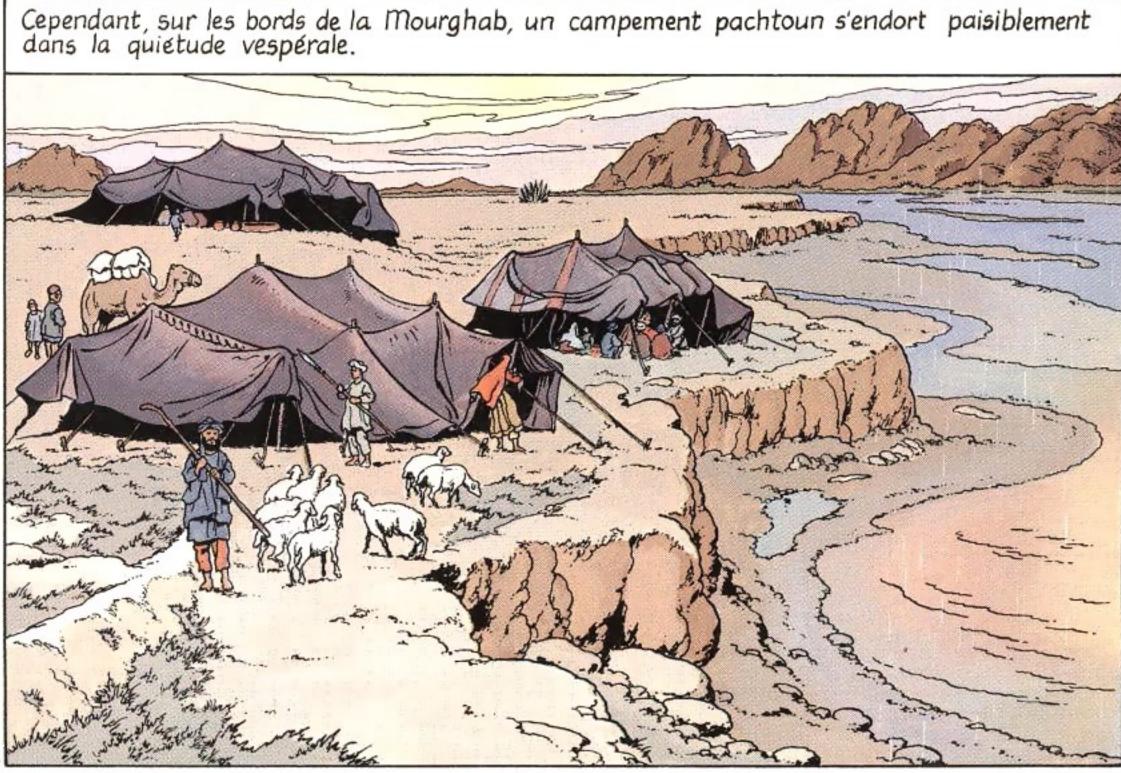






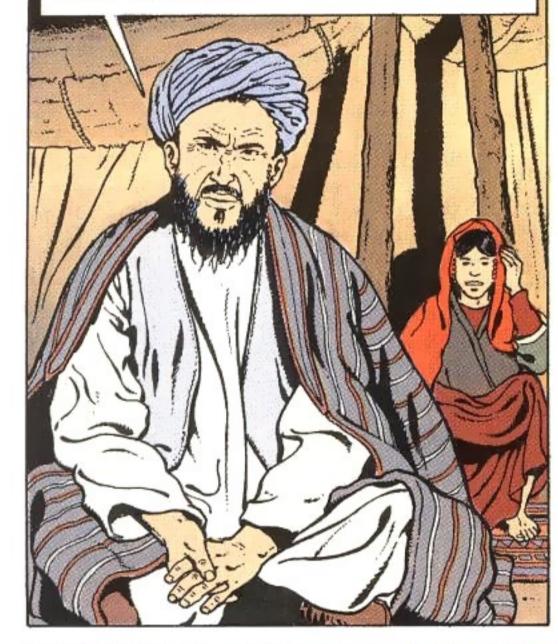


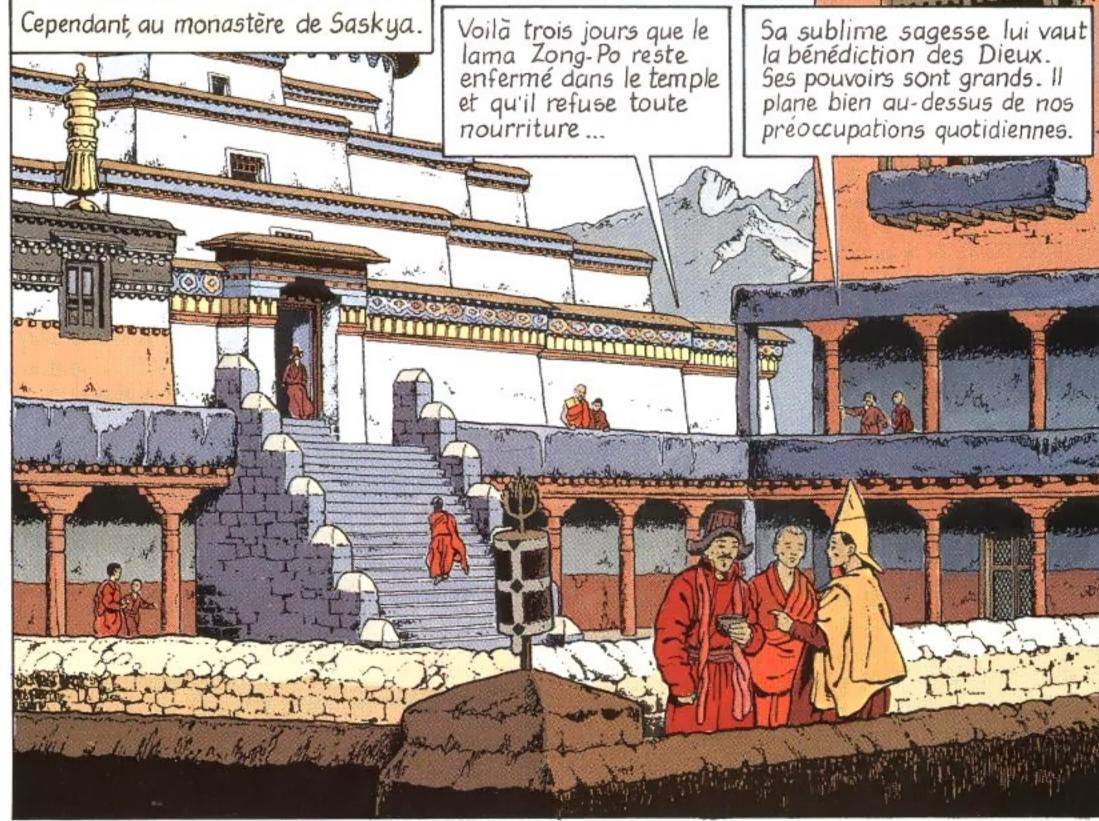






L'ordre mongol n'assure plus la sécurité des routes. De plus, en cette saison, les vents de sable effacent les pistes quand ils n'étouffent pas les voyageurs imprudents. Dans ces régions hostiles, les éléments commandent. L'homme n'est que poussière infime au cœur du temps.













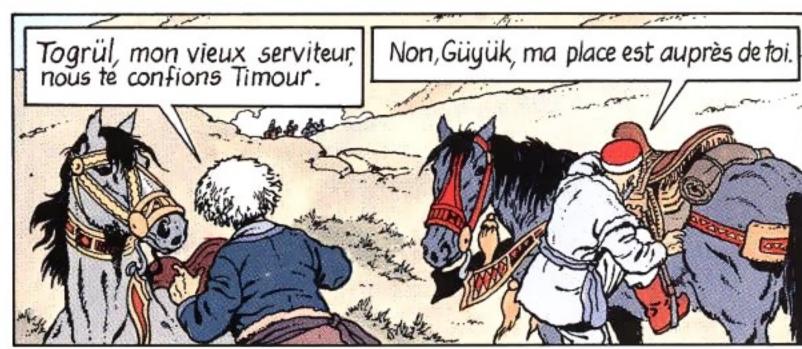
(1) Déformation de "Francs" qui désigne les Occidentaux en Afghanistan.







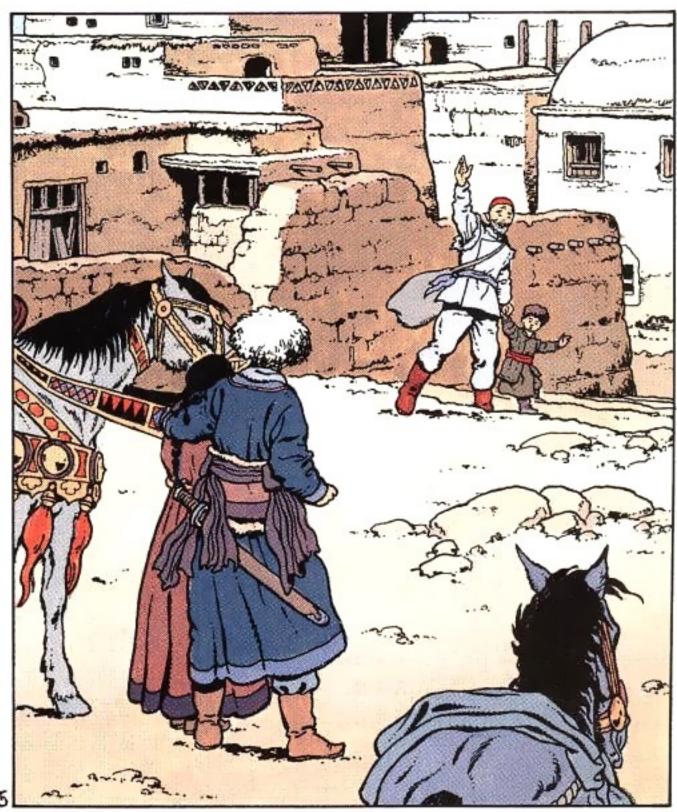


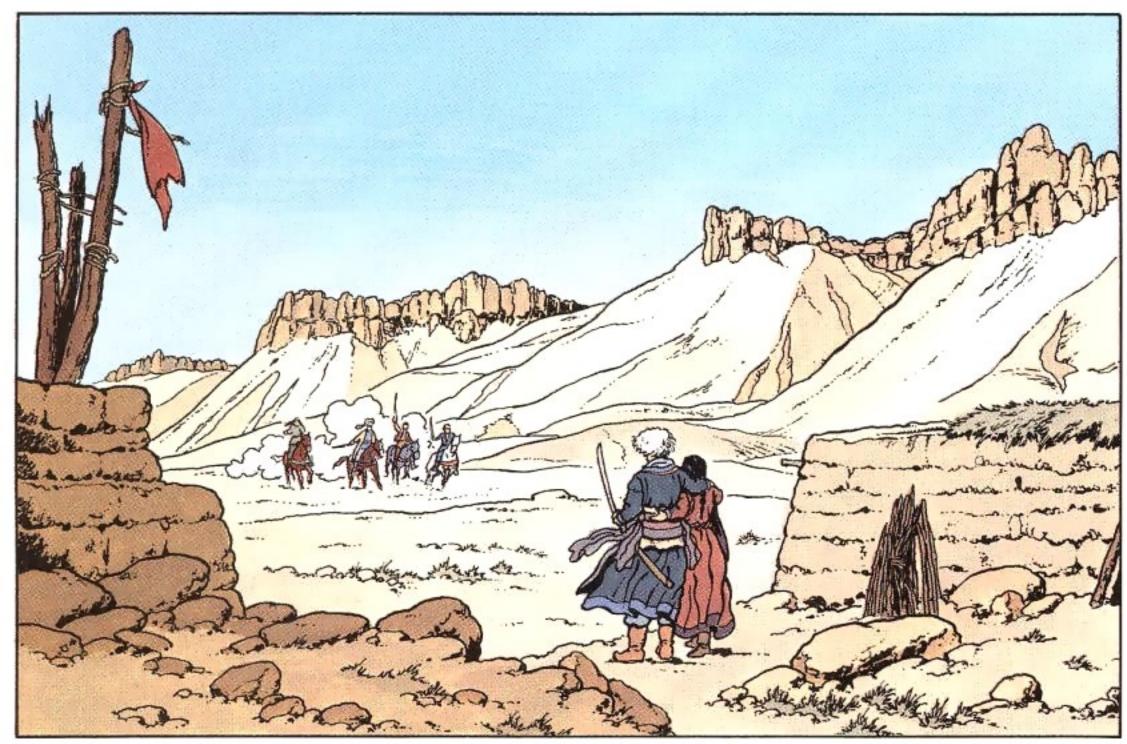


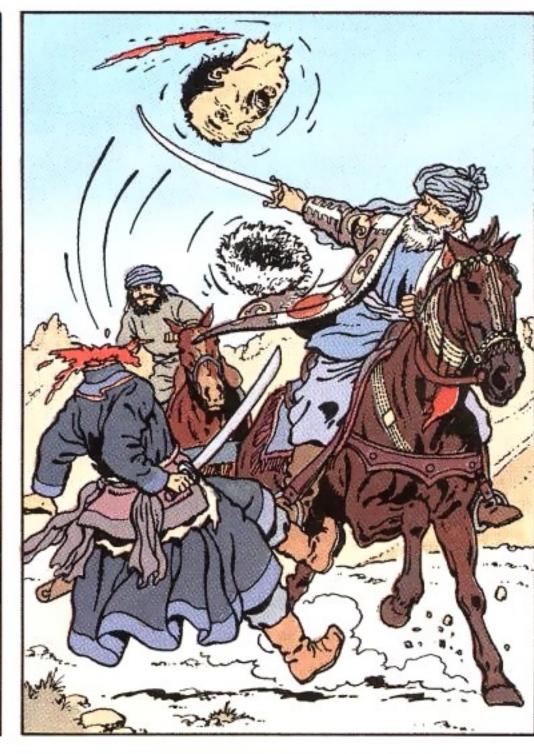


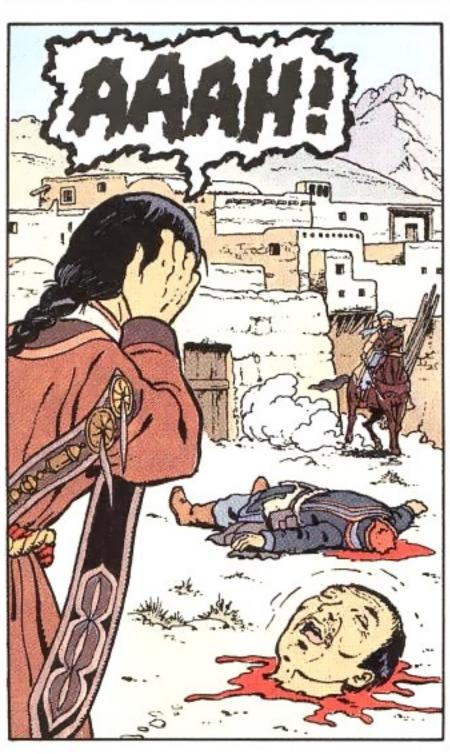
Trois amulettes qui ne devront jamais être éloignées les unes des autres. Réunies, on dit qu'elles ont le pouvoir de protéger les Purs : nul doute que cet enfant appartienne à ceux-là... Adieu, Timour, va vers ton destin. Allez, partéz vite!

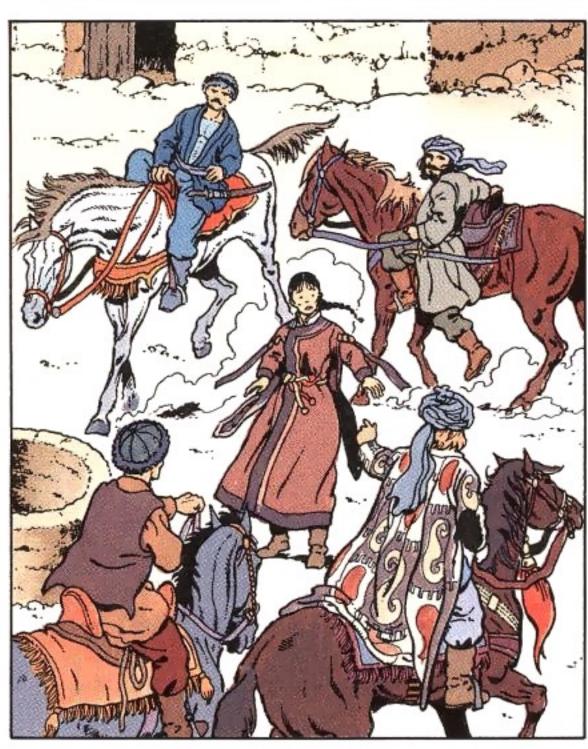


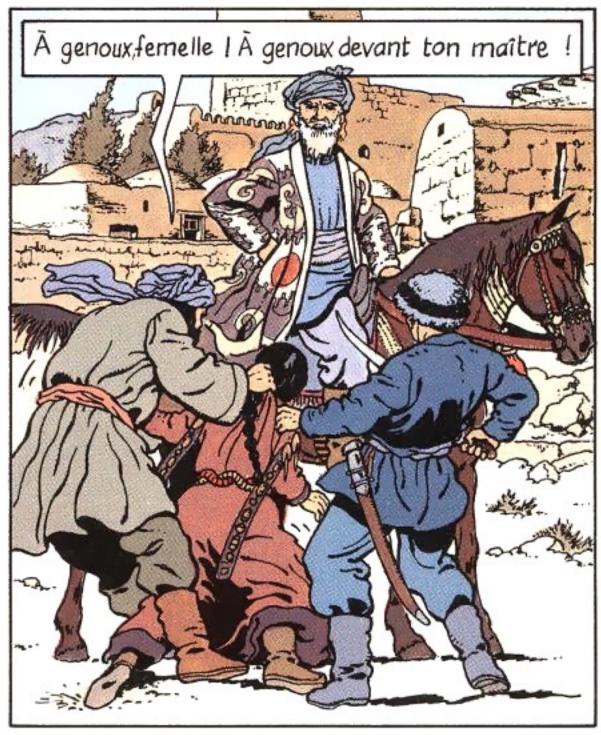




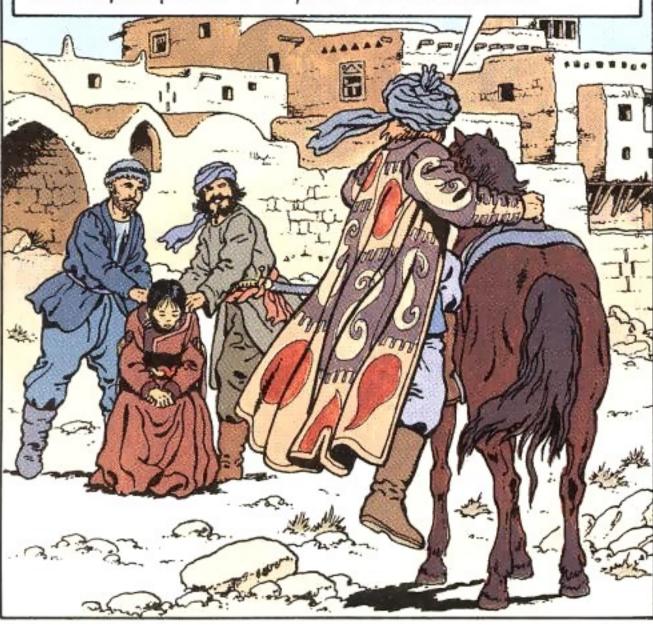


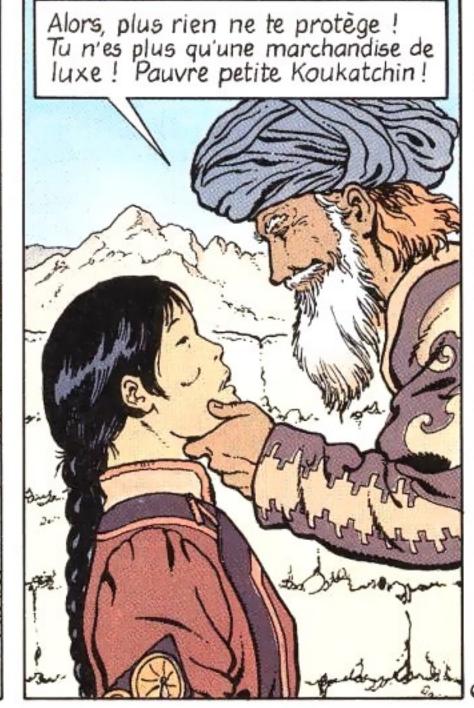


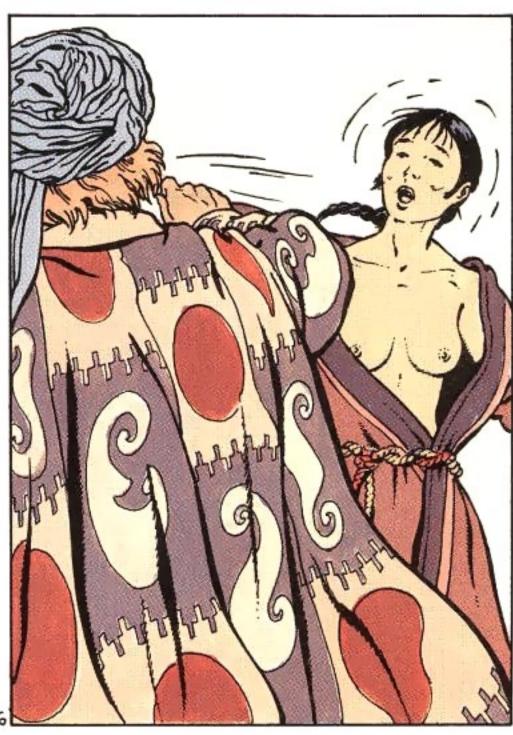


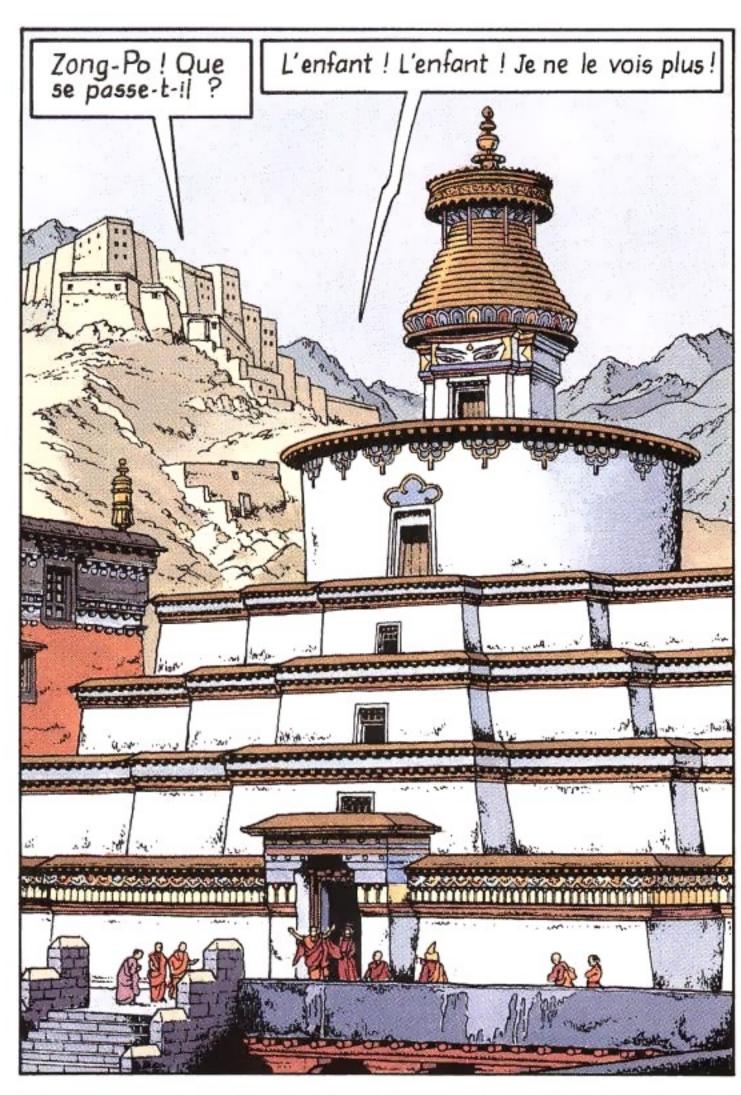


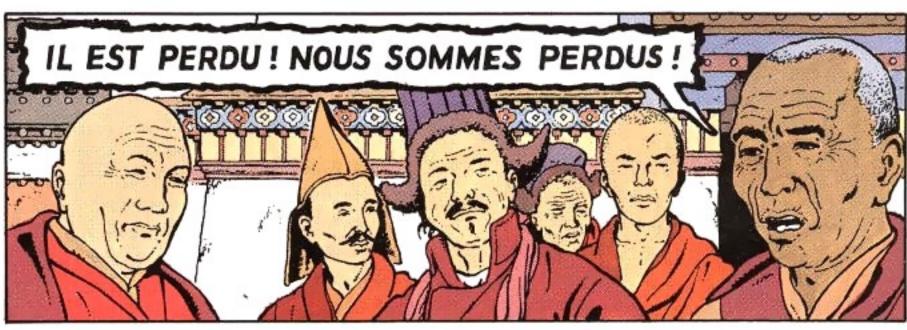


















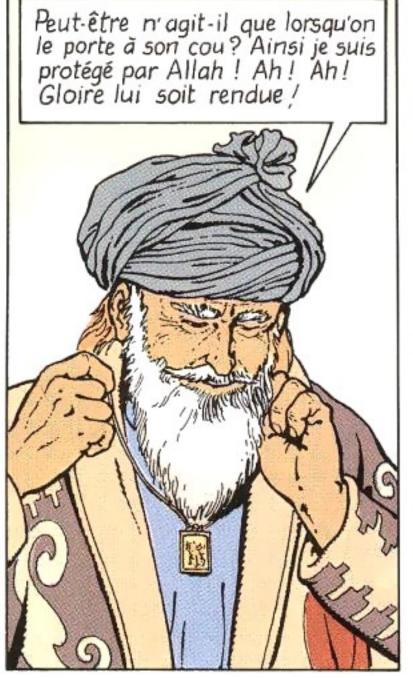






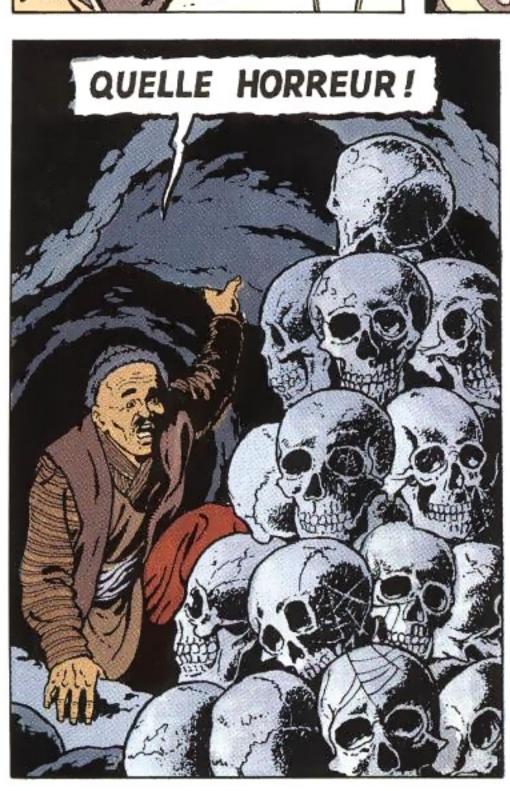


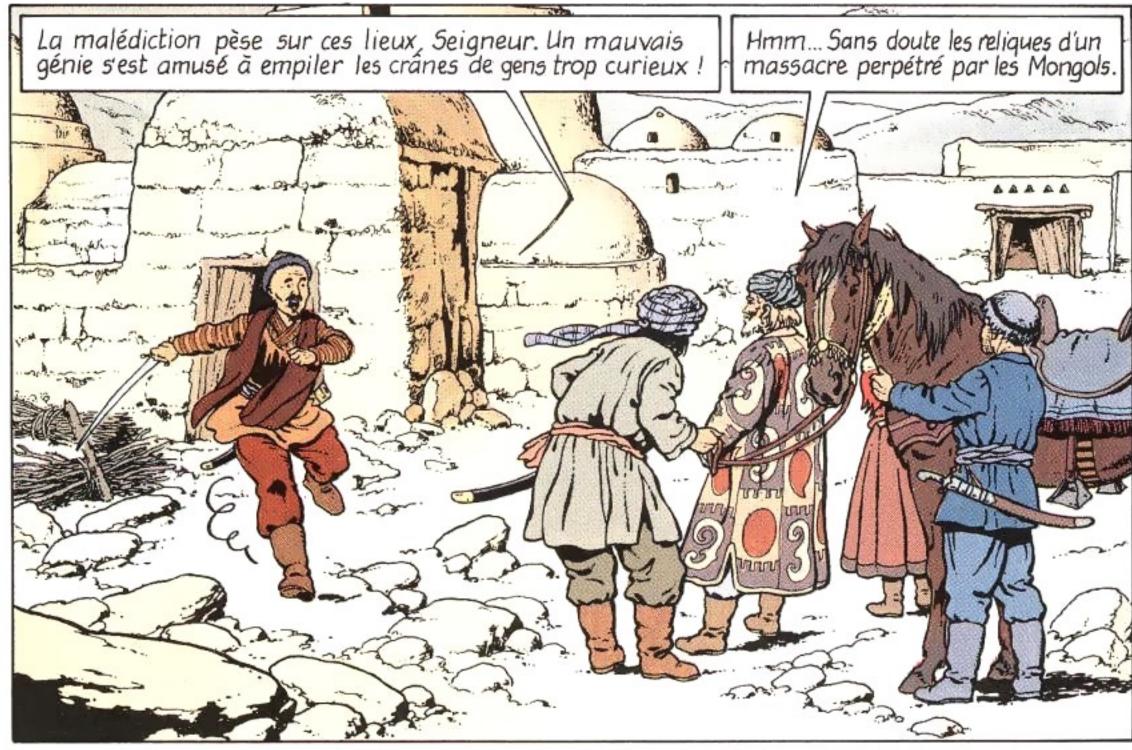






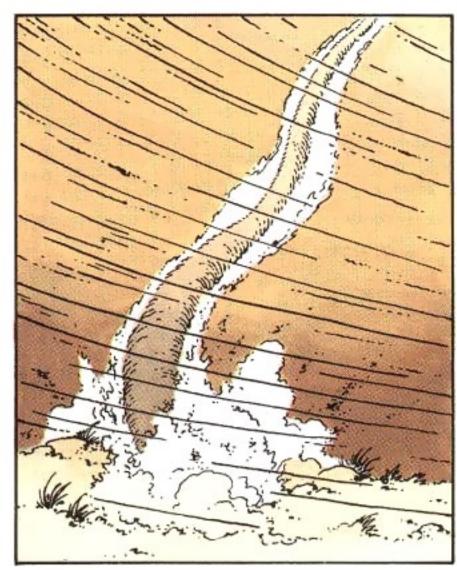


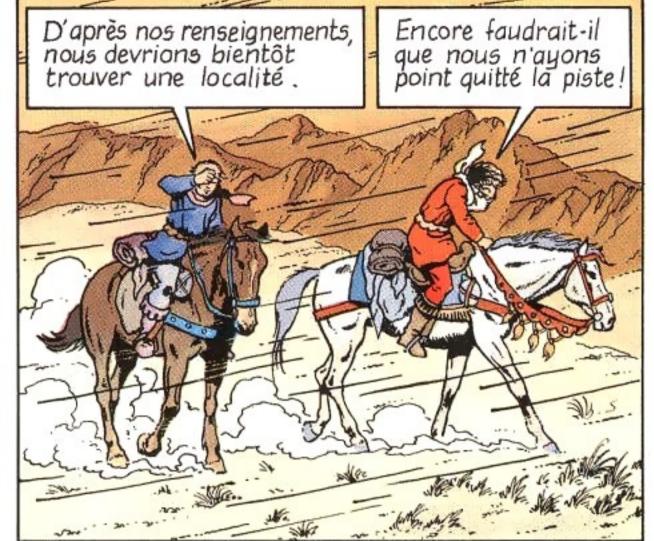


















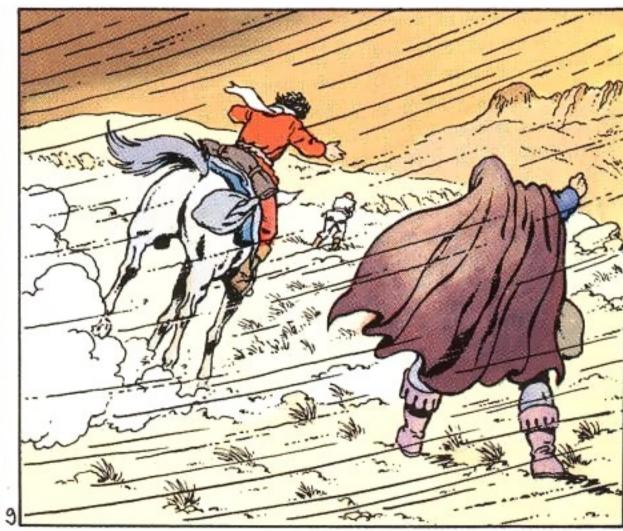






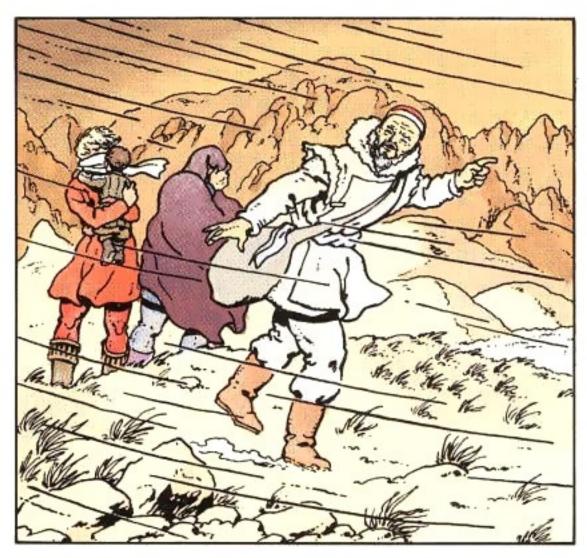




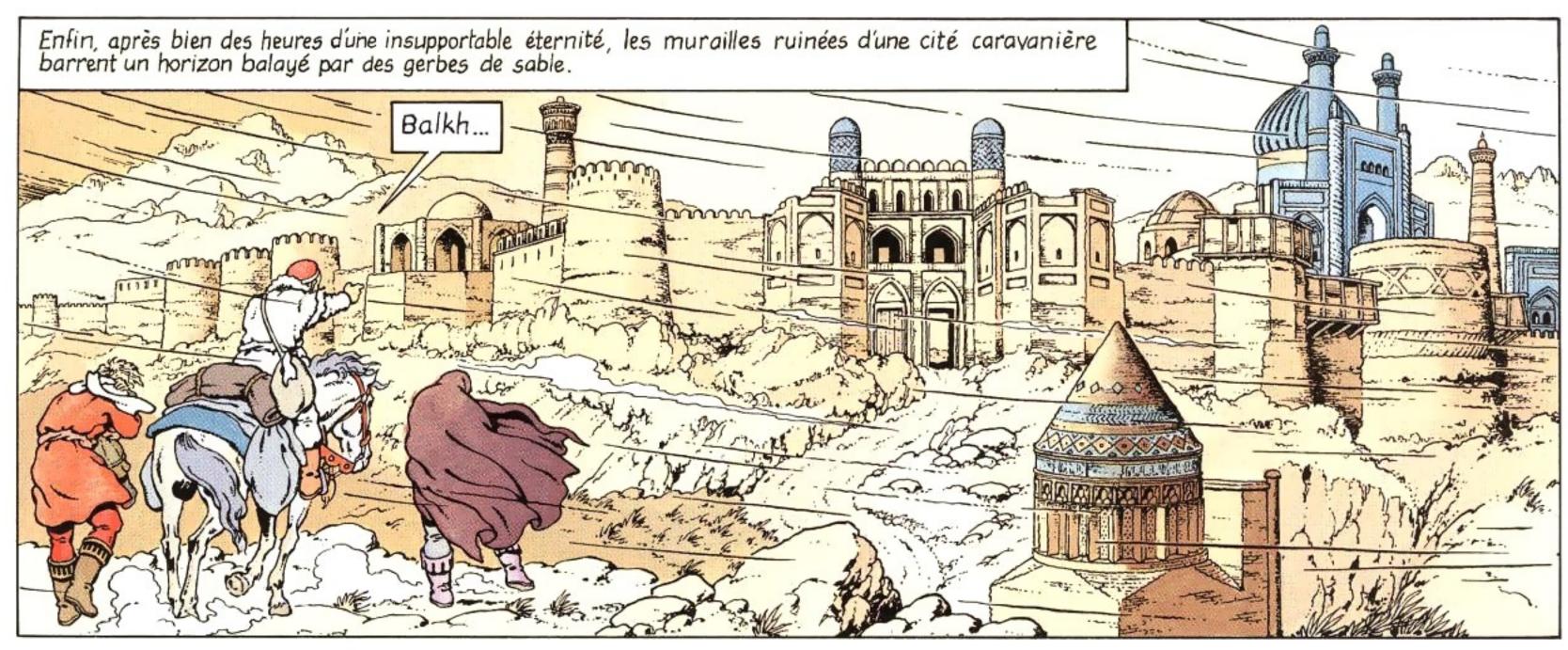




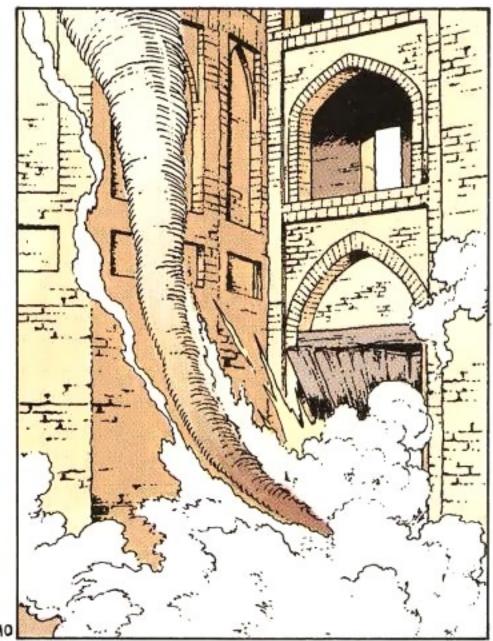




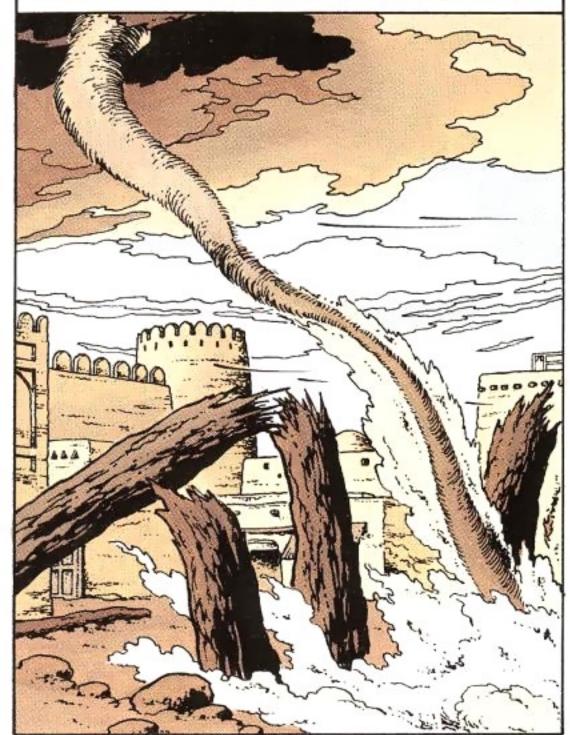








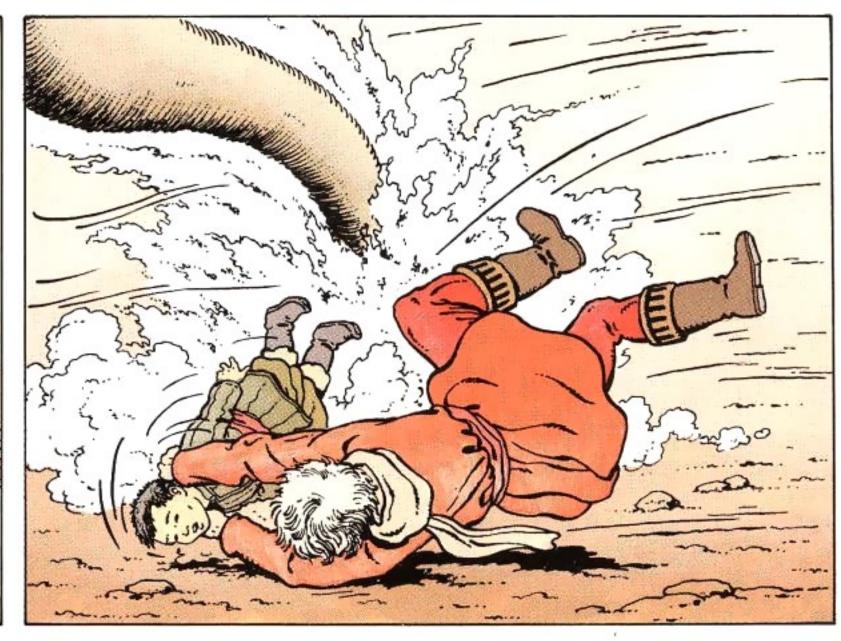
Une tornade irrésistible et fatale s'est engouffrée dans le chenal de la rue principale, fracassant tous les obstacles sur son passage.





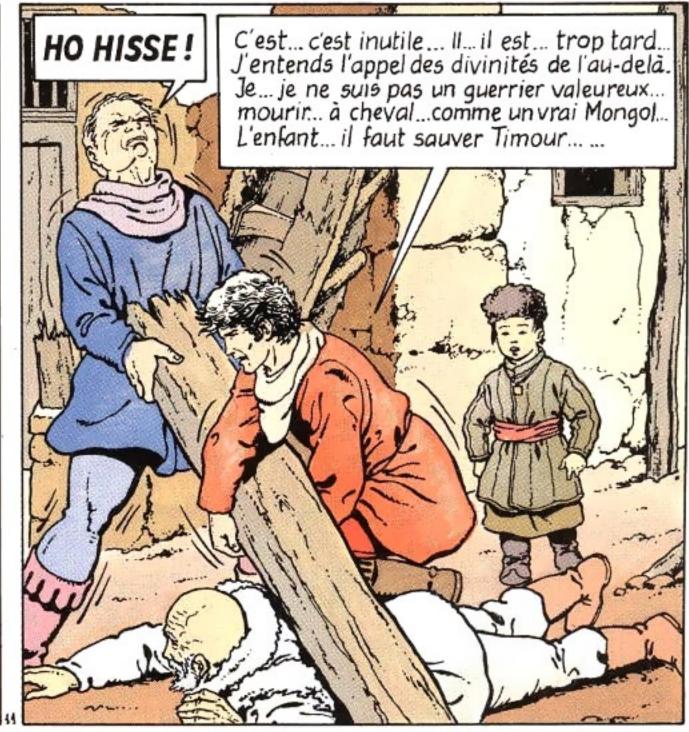


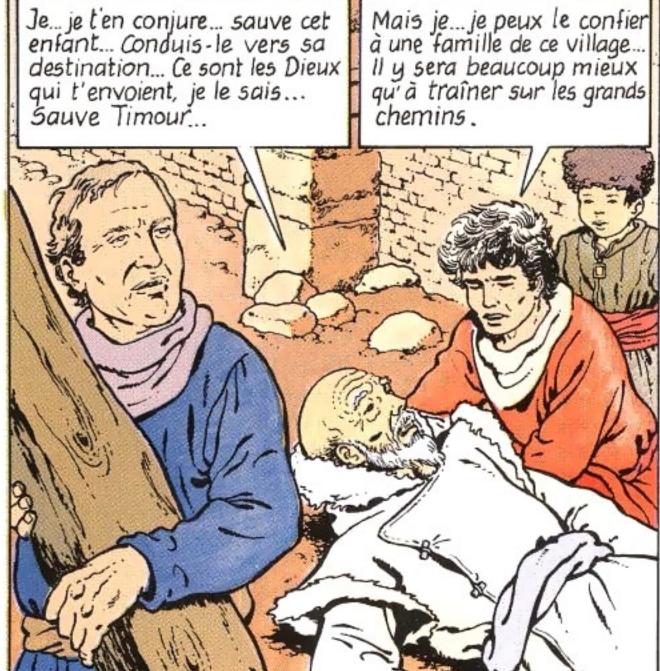


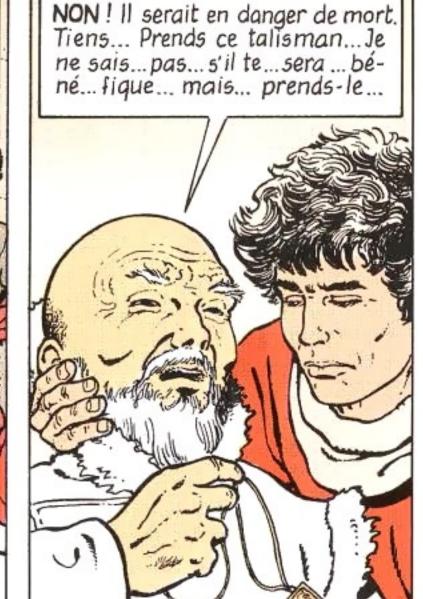








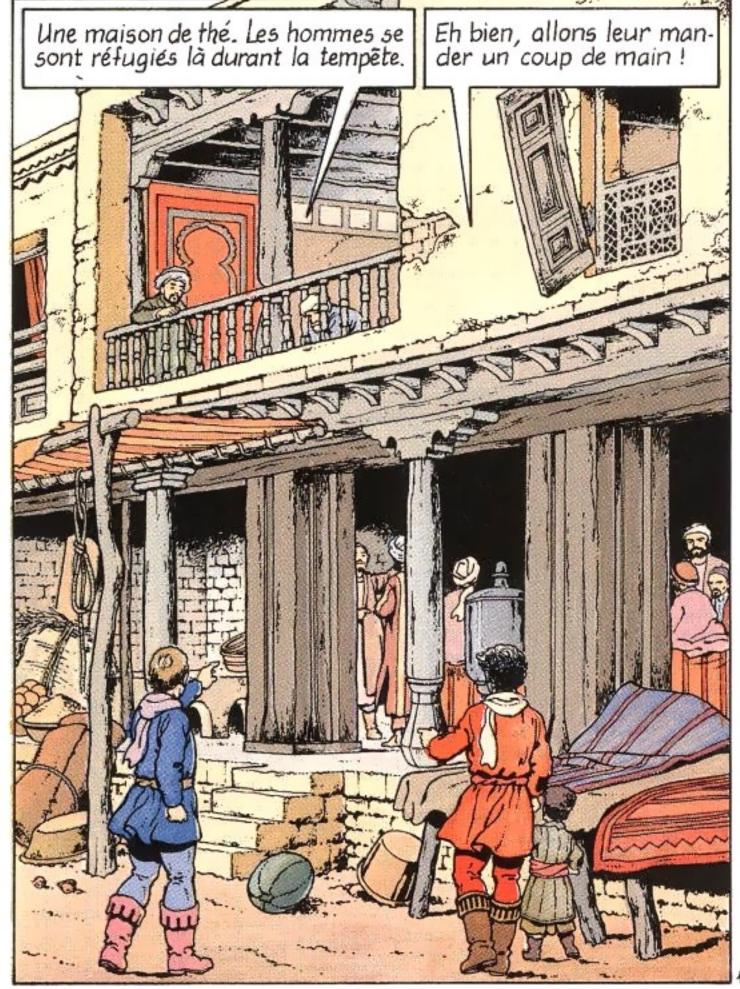


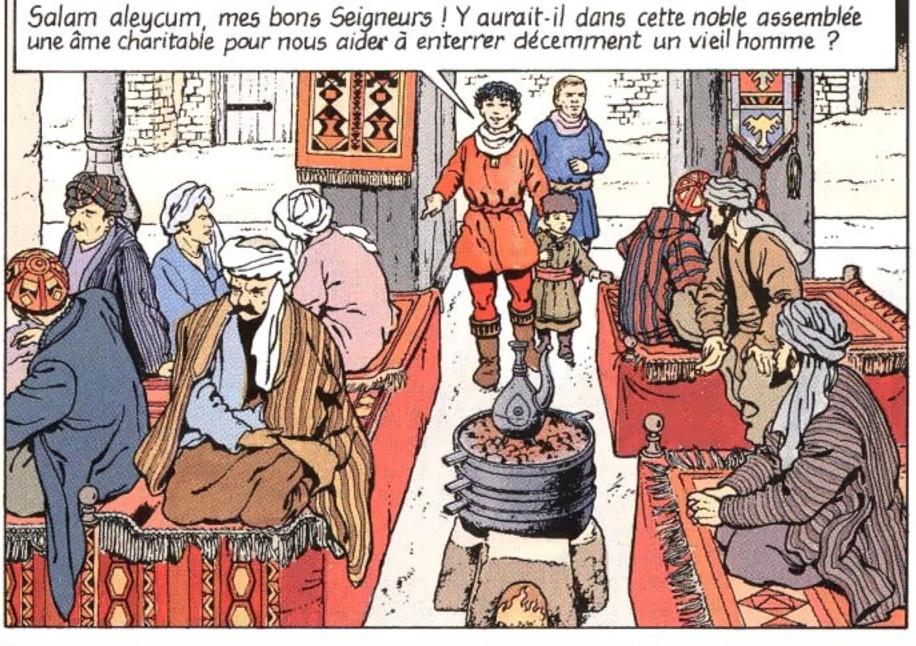


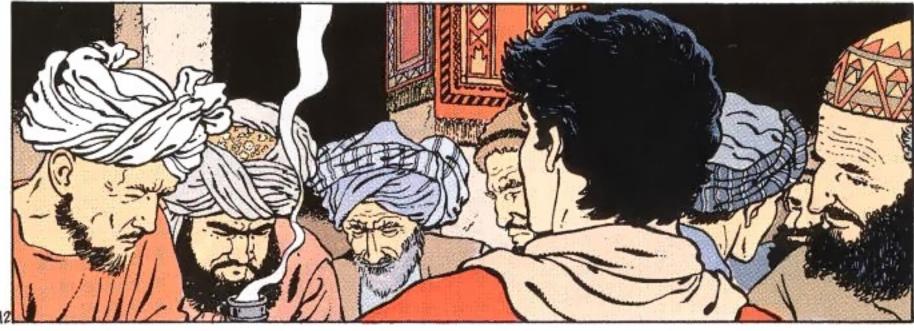


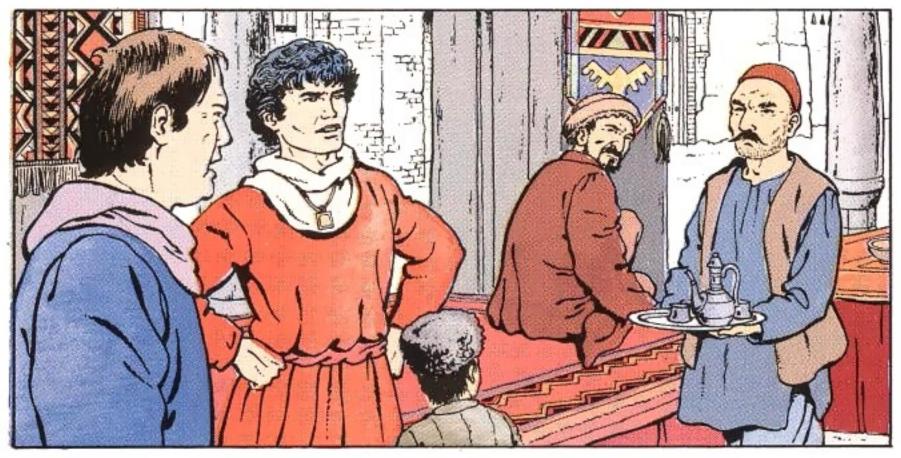


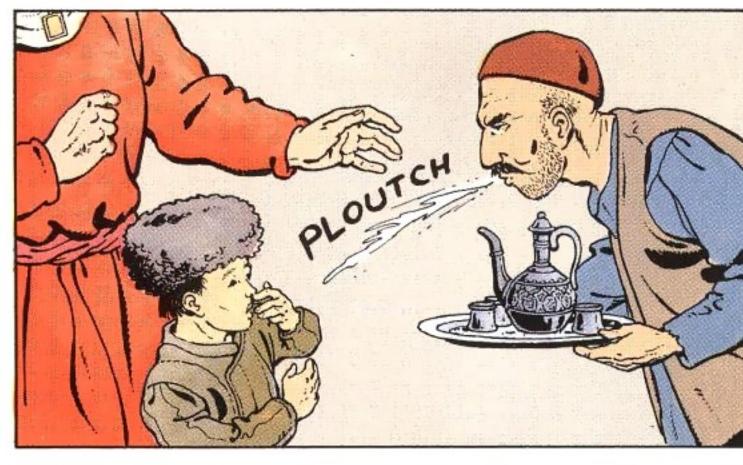








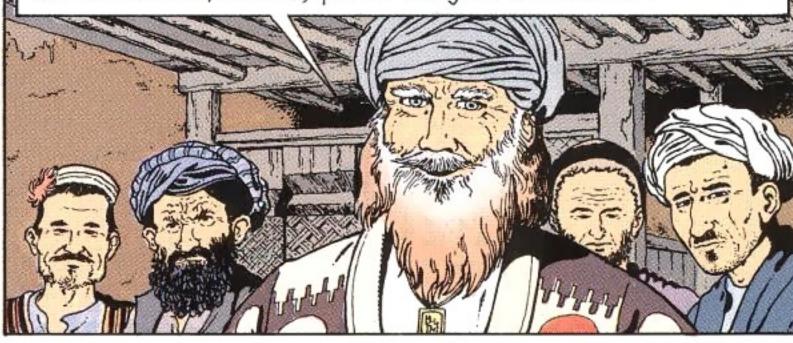




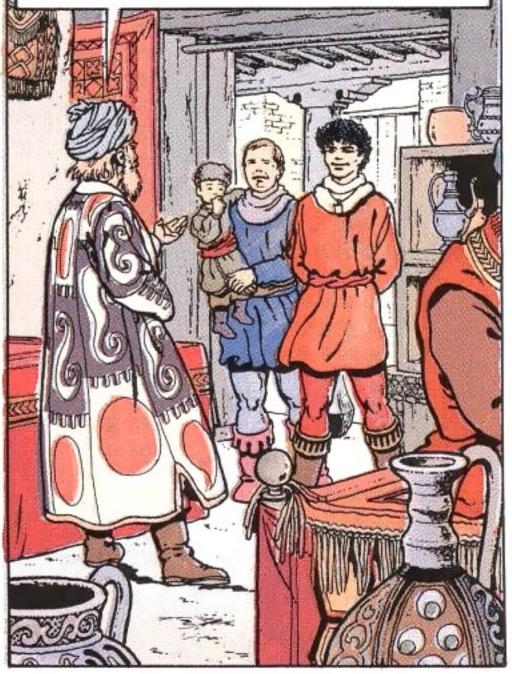




Pardonne à mes frères. Tu es accompagné d'un jeune Mongol et c'est un autre Tartare que tu nous demandes d'enterrer. Les Mongols nous ont fait trop de mal ; par ici les gens les exècrent !



Cependant, que ton noble cœur se rassure. Bien qu'il soit notre ennemi, nous enterrerons ce vieillard sous les murs de la ville. Mais, je bavarde, je bavarde et je ne me suis même pas présenté!



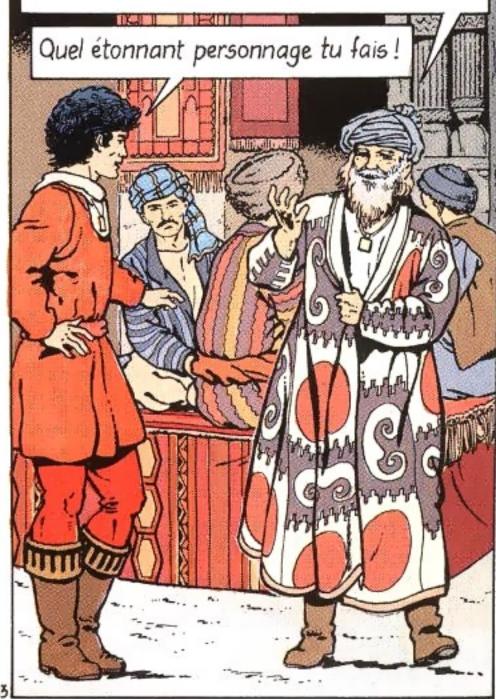
Je me nomme Sikhandar, mes bons seigneurs, descendant en droite ligne d'Alexandre le Grand!

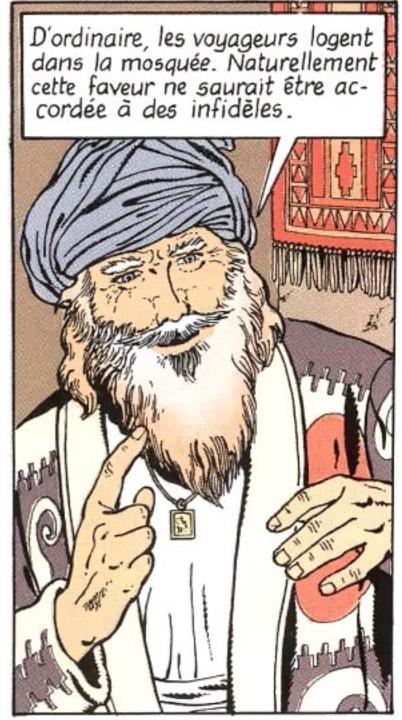


Ha! Ha! Ça vous la coupe, hein? Non, je plaisante : Al Iskhandar, comme on appelle ici le conquérant macédonien, a donné naissance à ce prénom très populaire chez nous.



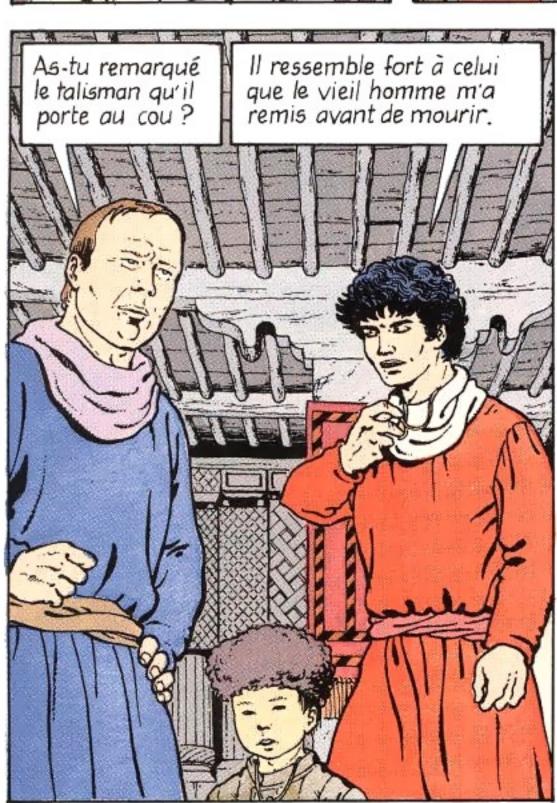
En fait, je ne suis que poussière : je suis Zhak Sikhandar, Sikhandar la poussière, un peu de sable dans l'immensité du cosmos... Bien peu de chose en vérité...



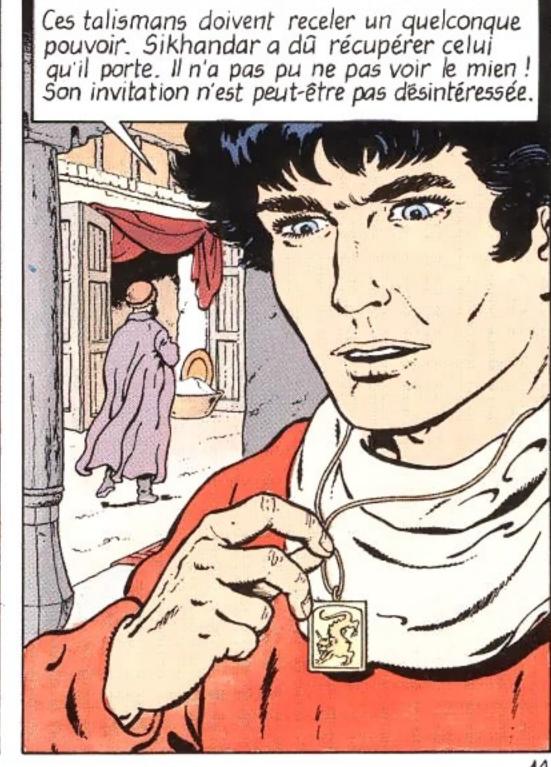






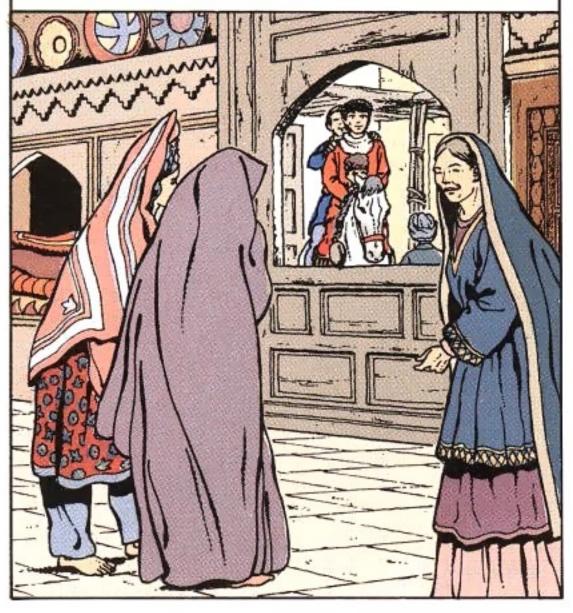




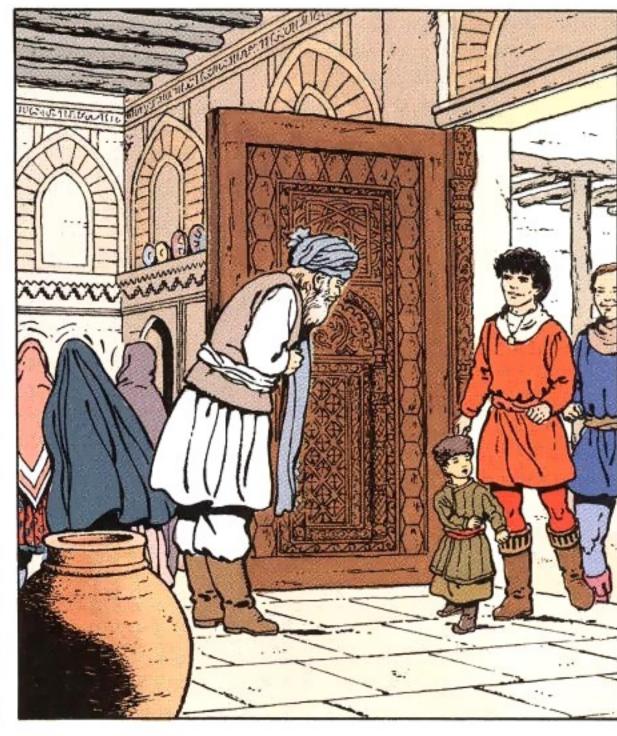


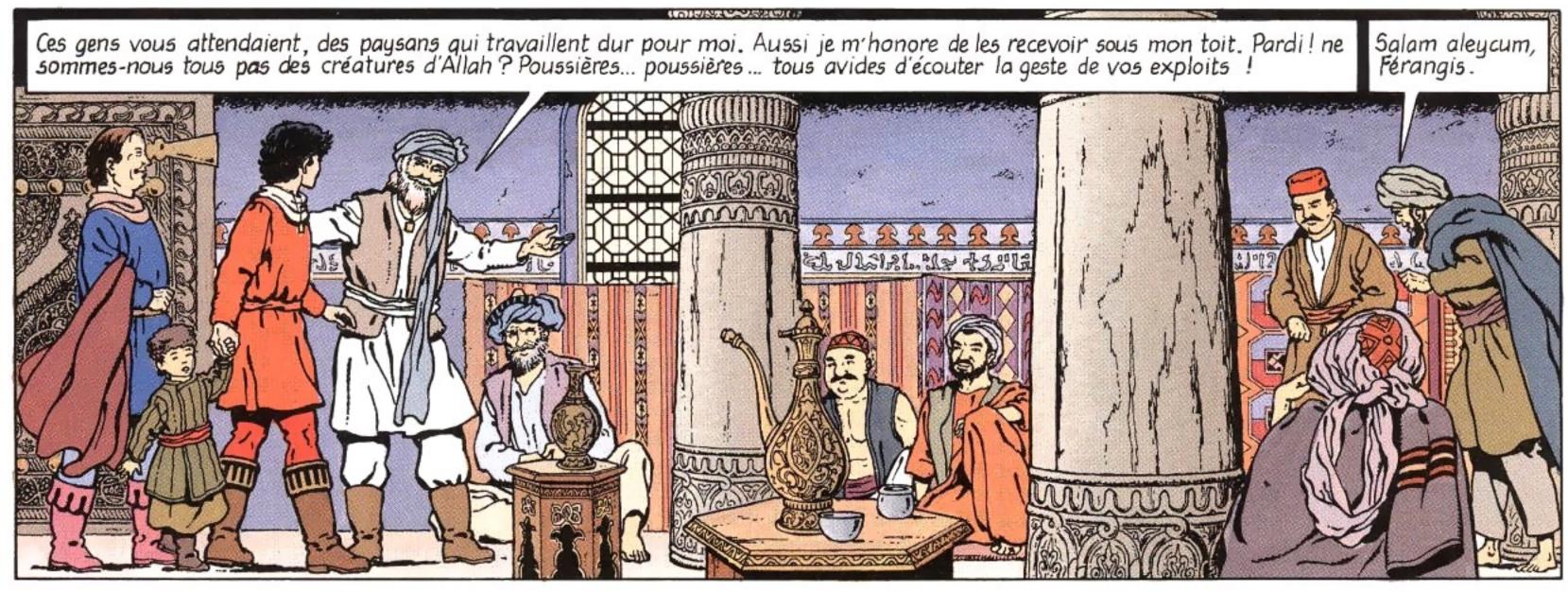


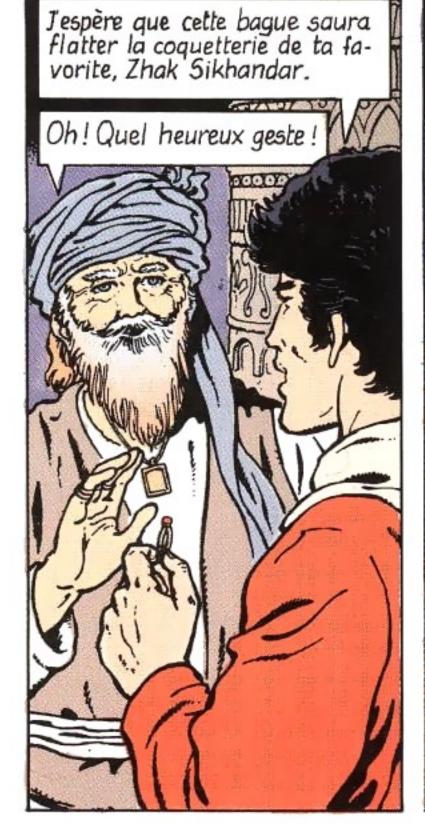
Alors que les deux voyageurs entrent dans la cour, les femmes, curieuses du moindre événement, se bousculent derrière les fenêtres. Rares sont les occasions, pour elles, de voir le monde extérieur.







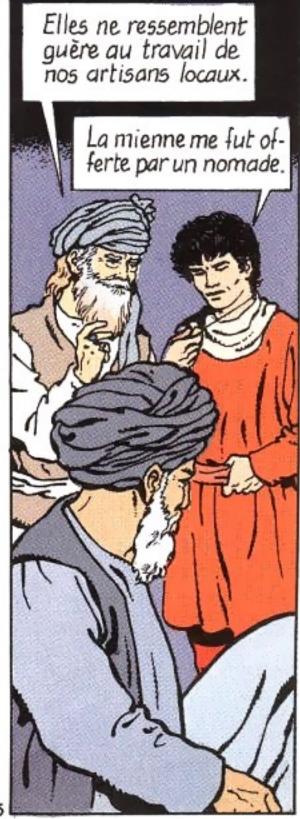














Oui...oui... Bien sûr... Excellente initiative! Moi aussi, je désirais acquérir un tel serviteur... Mais... mais... le Mongol se fait rare à Hérat... Il faut lui courir aux trousses! Tu as eu plus de chance que moi! J'en suis ravi. Réellement!

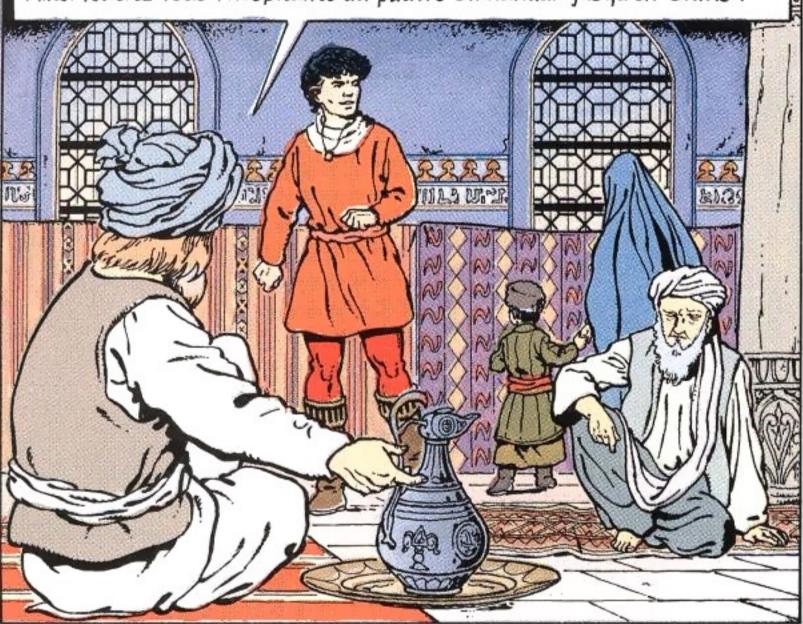


Bien que nous ne prisions guère cette race barbare, tant qu'il sera sous mon toit, ton petit esclave ne risquera rien. Qu'on le conduise aux cuisines afin qu'il se restaure de mets conformes à son âge.

Je te remercie de ta grandeur d'âme. Je sais que nous pouvons avoir confiance.



Oui, oui... Allons, goûtez ce thé. Le sucre est hors de prix, cependant j'ai tenu à ce qu'on vous le serve en abondance. Le breuvage se fait nectar! Ainsi louerez-vous l'hospitalité du pauvre Sikhandar jusqu'en Chine!



Quel fabuleux périple! Les périls que vous avez encourus forcent notre admiration. La force colossale qui émane de ce cher baron Van Loo a souvent dû se révéler providentielle. Ton ami nous évoque ces terribles géants de nos contes!

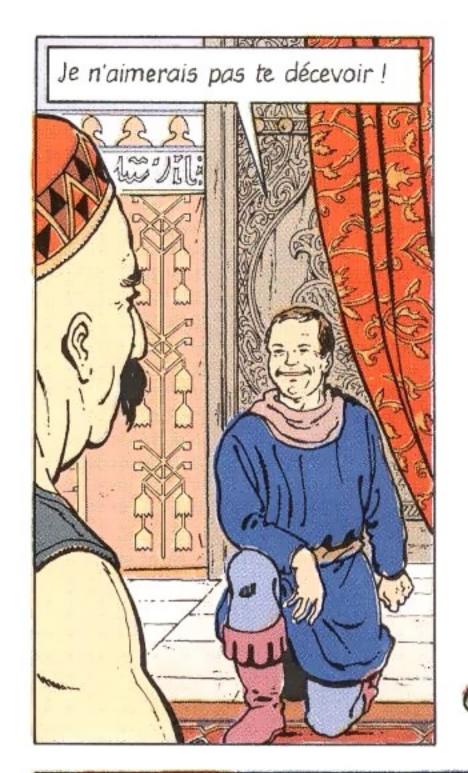


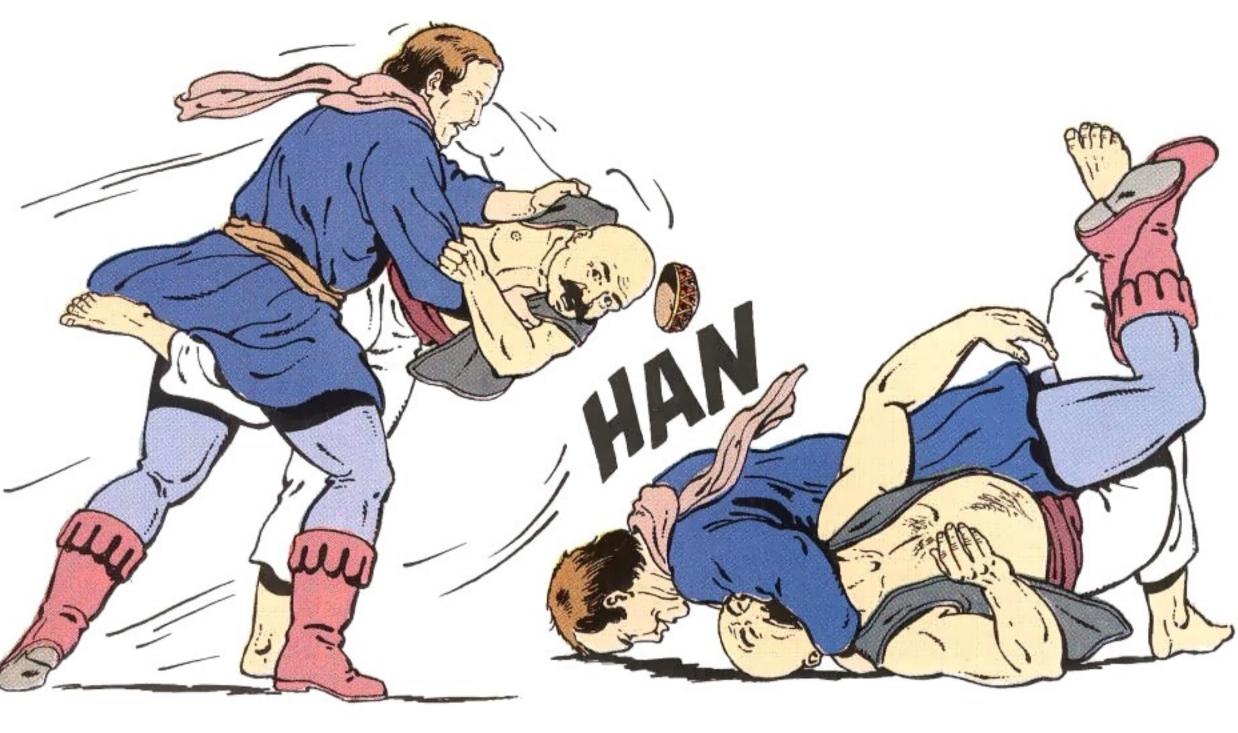


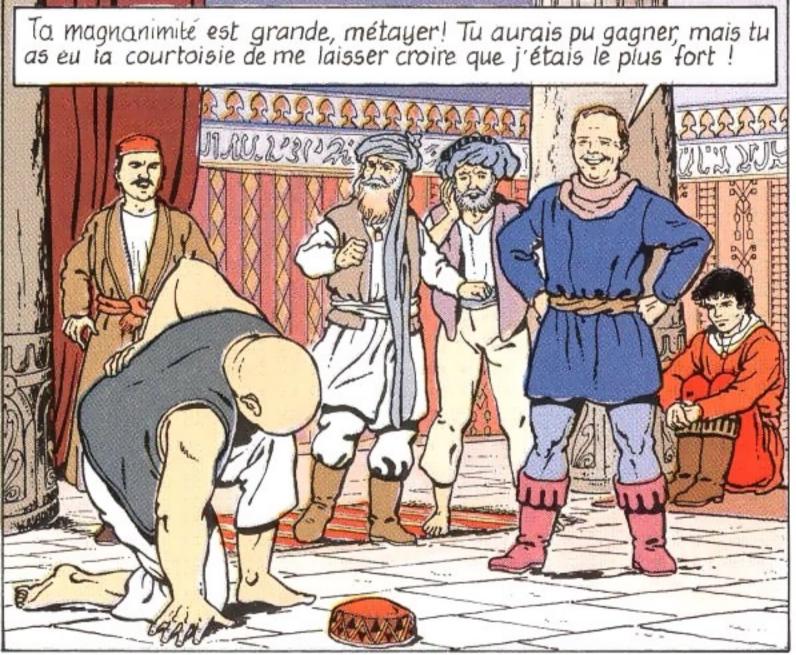
Il faudrait être bien fol pour oser se mesurer à une telle montagne de muscles! Moktar, jeune berger, tu m'impressionnes moult, moult!

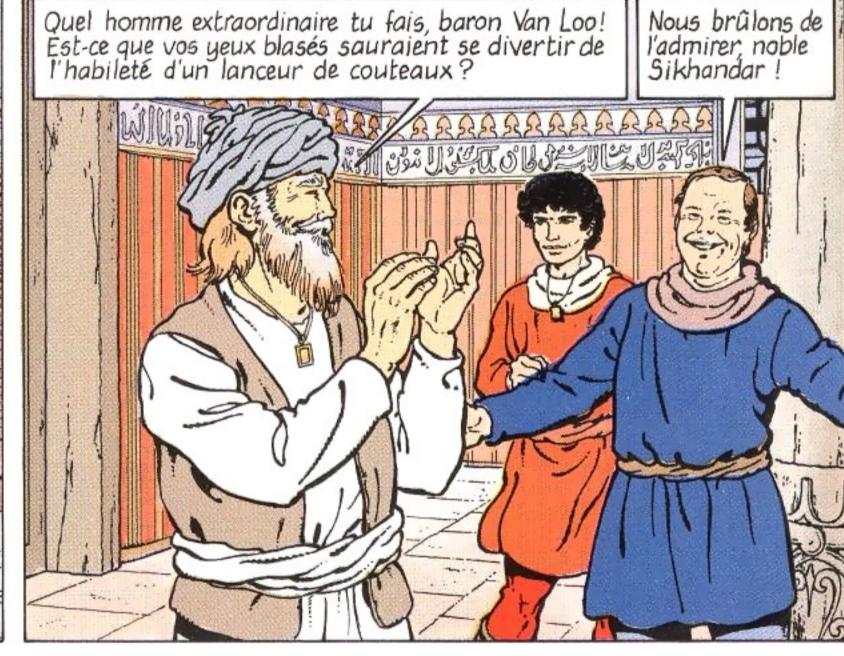


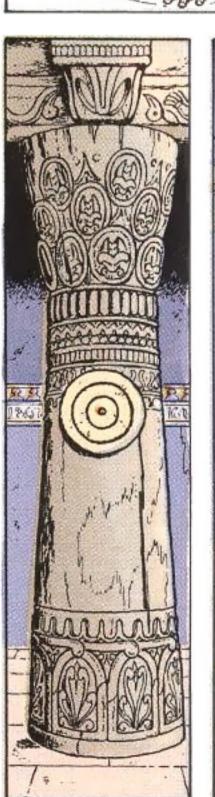




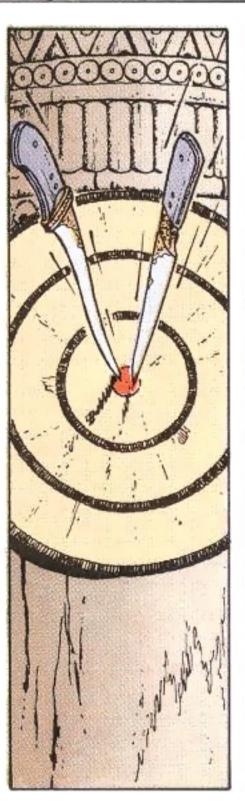


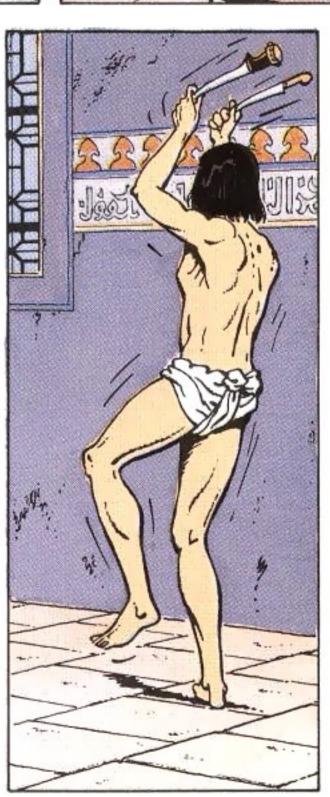


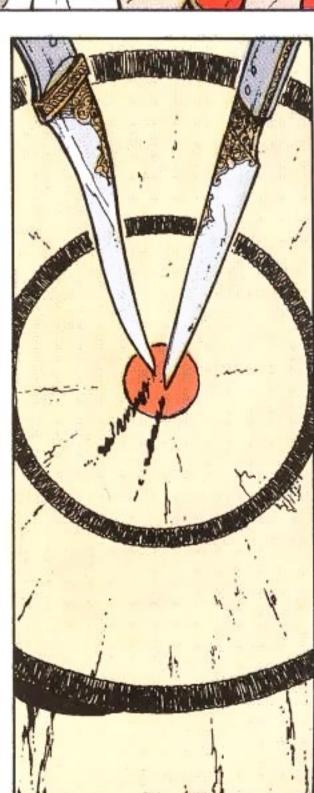
















Ce méchant escogriffe fait son possible pour nous sortir de nos gonds ! Il espère se mettre en position d'offensé afin de se soustraire à son devoir de l'hospitalité. Ainsi pourrait-il mieux nous dépouiller. Eh bien je ne lui en fournirai pas l'occasion ! Sourions !







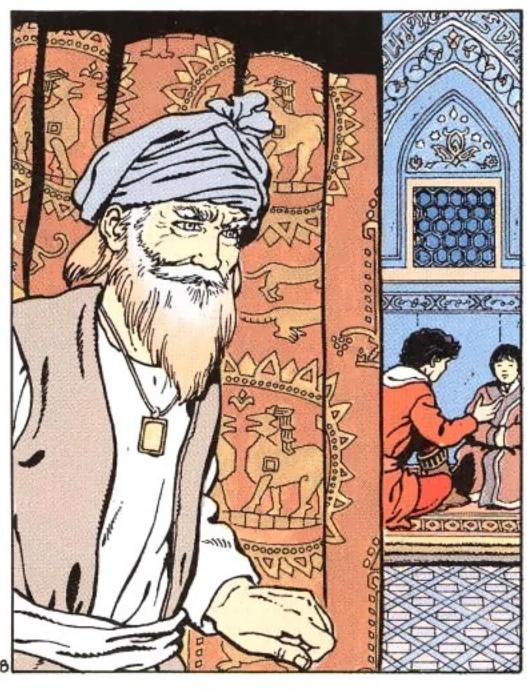










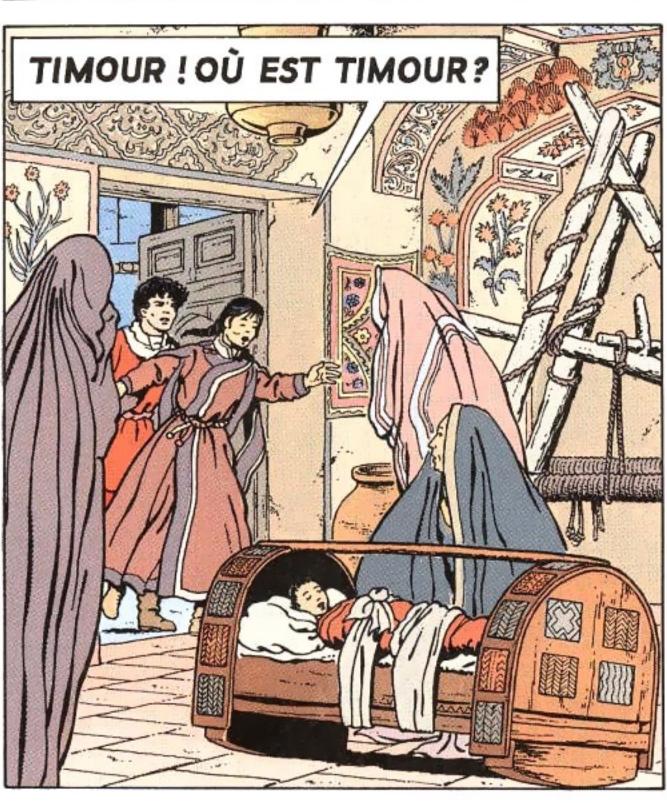


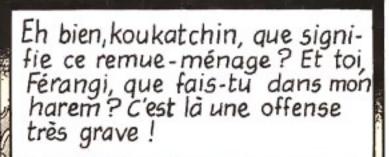
Ton cœur est généreux, j'en suis convaincue! Togrül t'a bien jugé! Aidemoi à fuir avec Timour. Viens, nous allons le chercher.

Mieux vaut attendre demain.



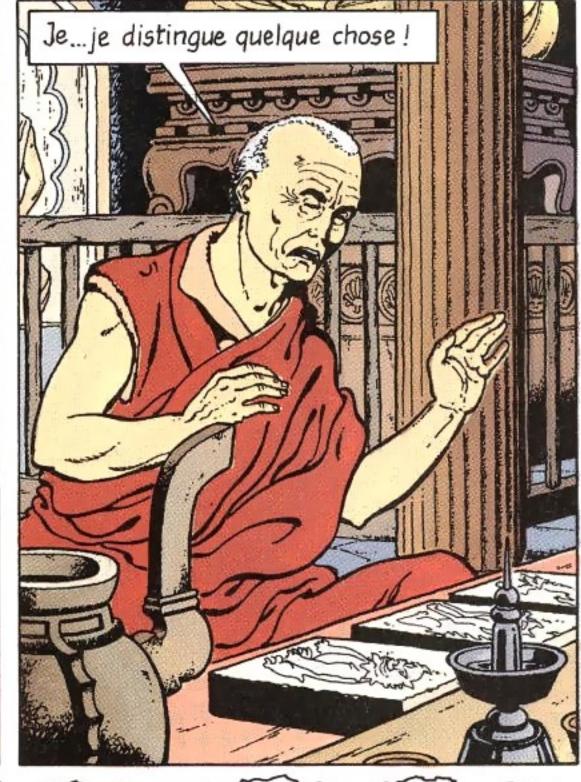


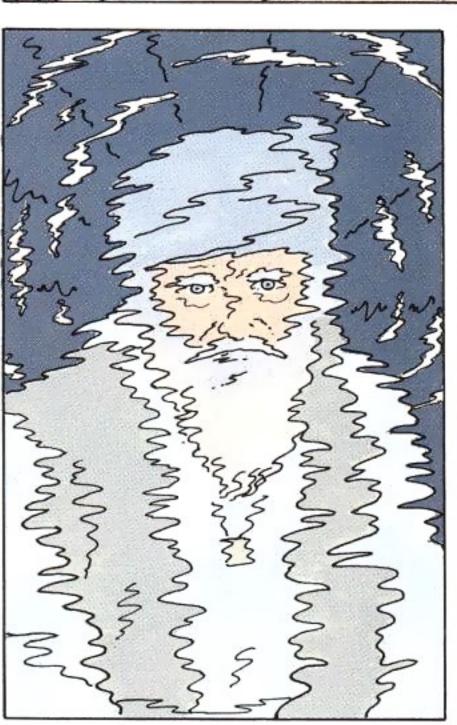


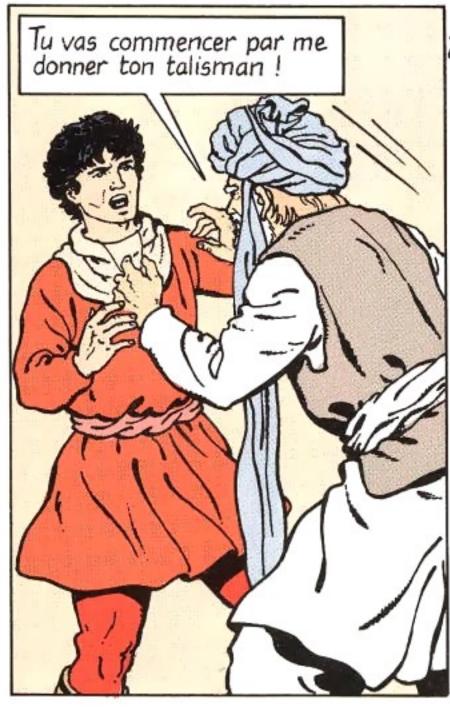




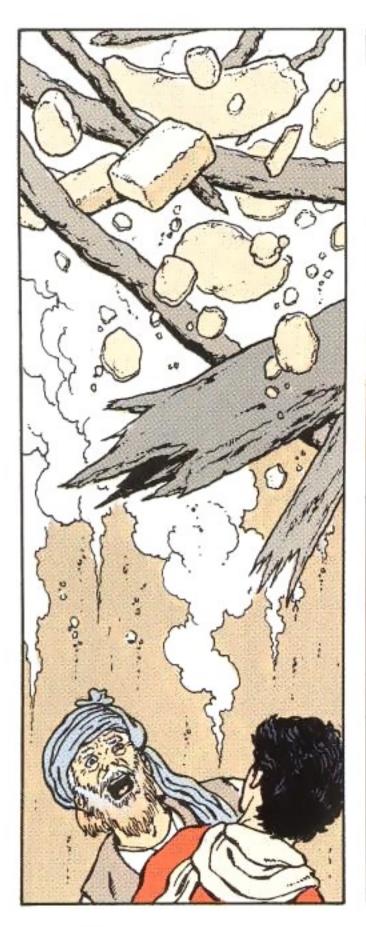






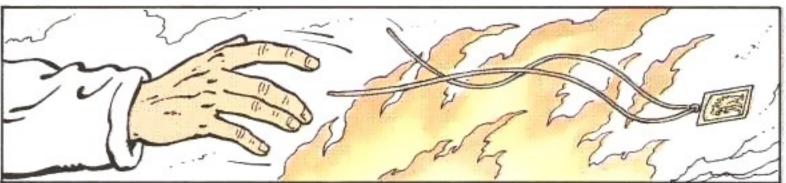


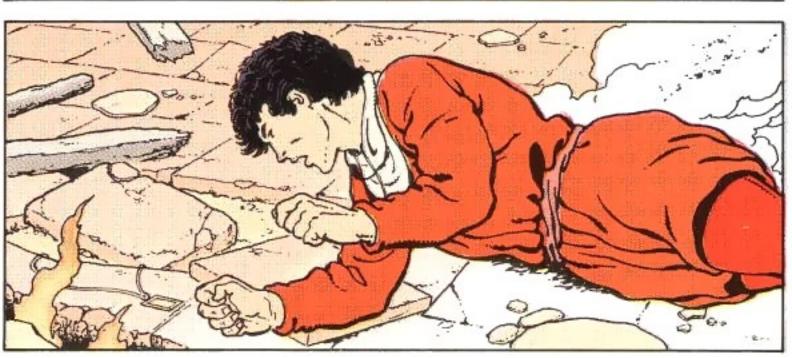




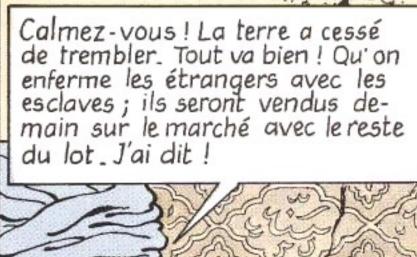




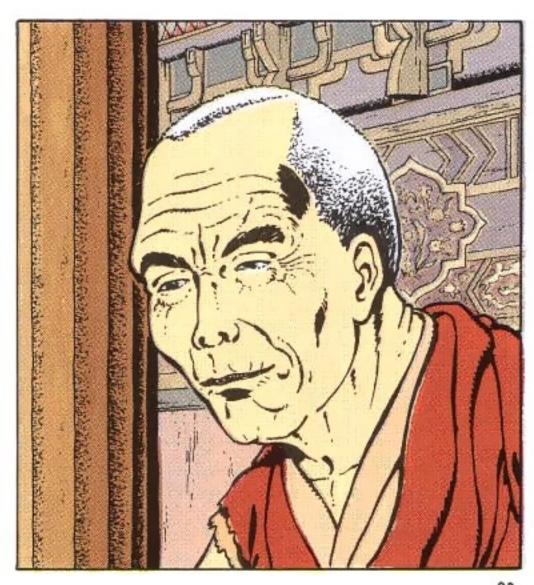




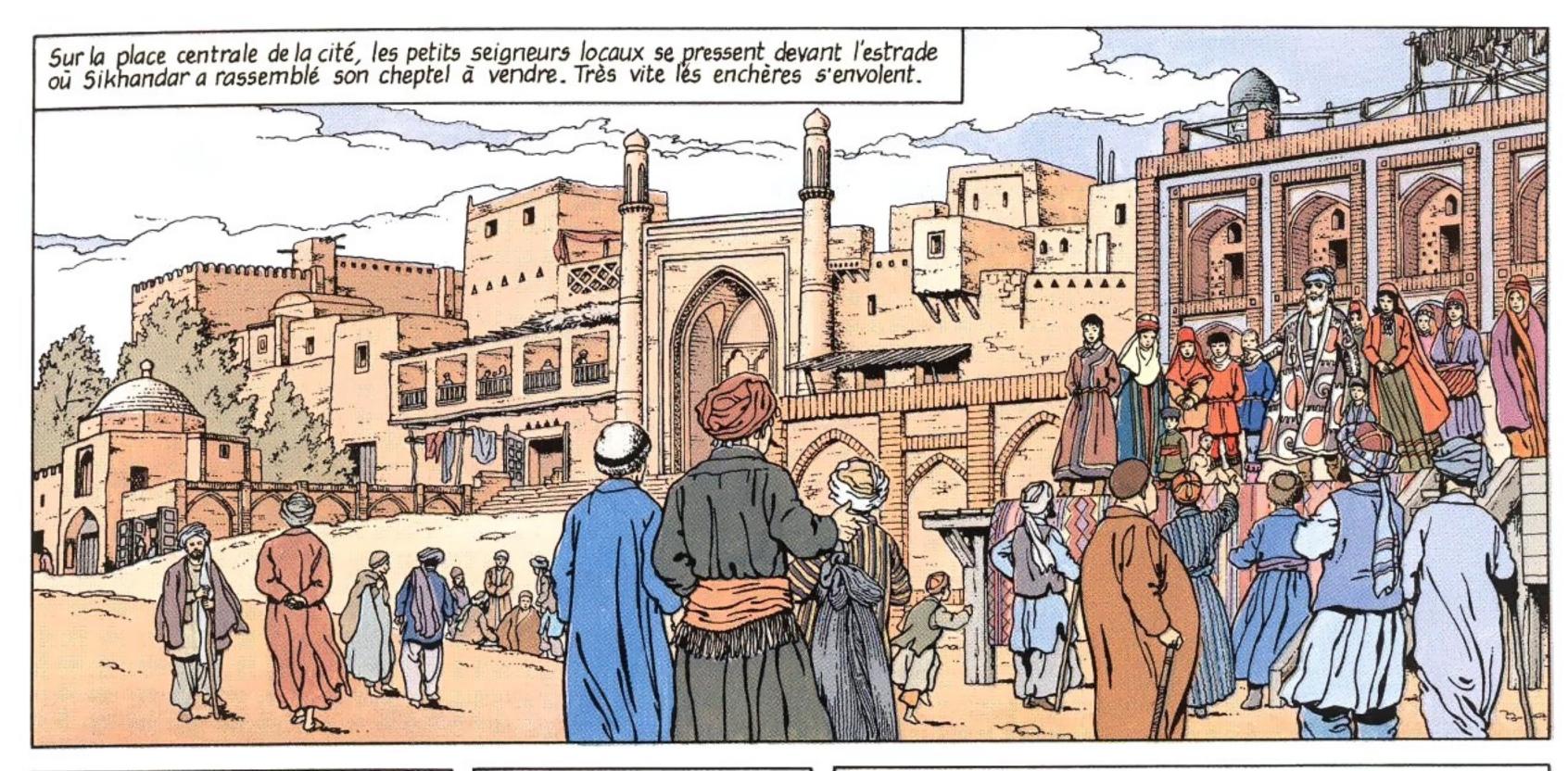


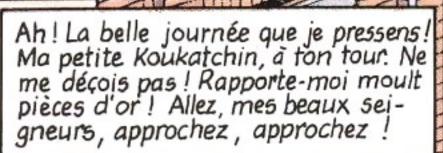




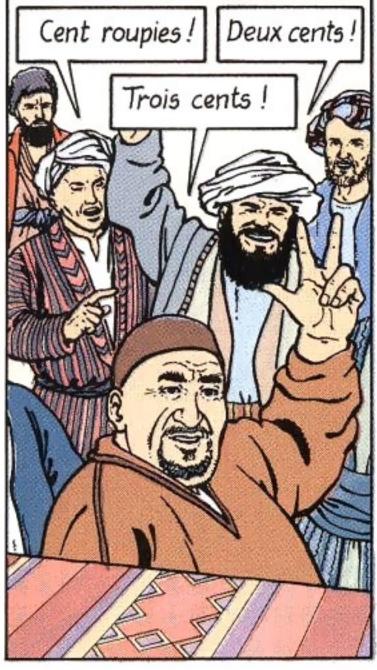




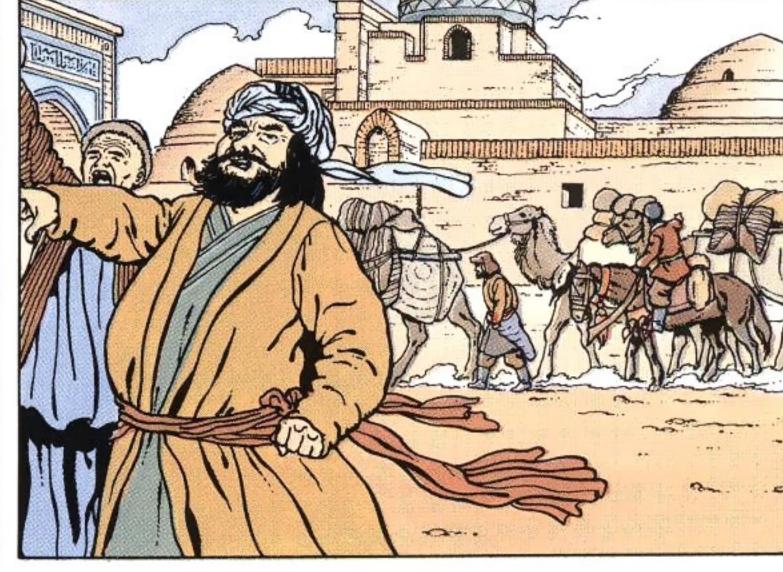




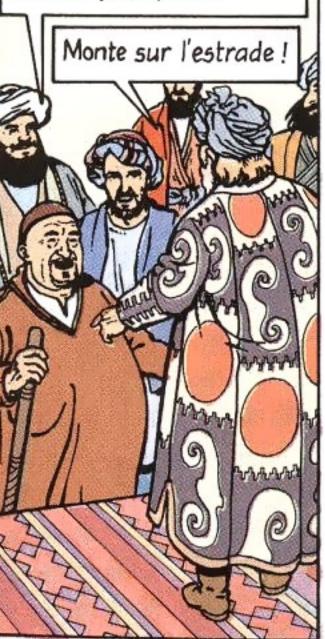


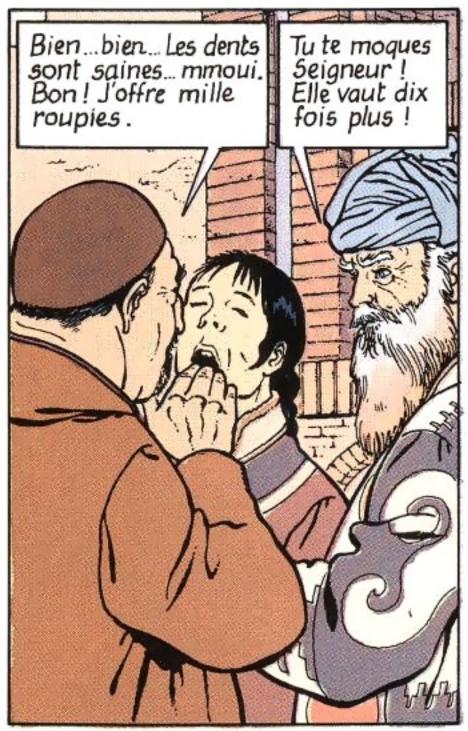


Tandis que l'on se bouscule pour apprécier cette "pièce" exceptionnelle, la caravane kirghize arrive sur le marché. La chaleur monte, enflammant les hommes!

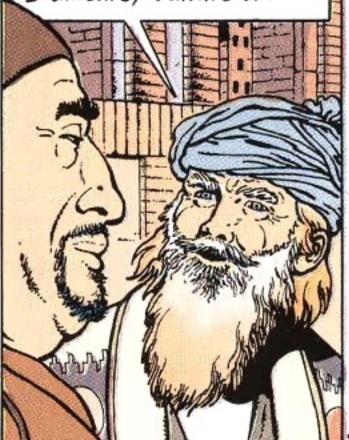


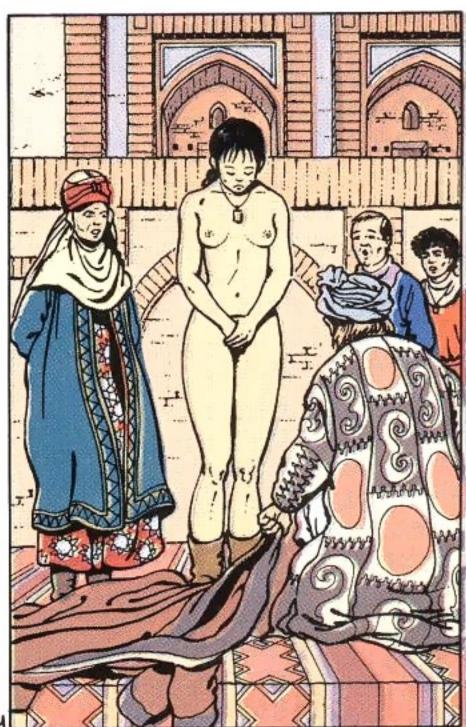
Je veux voir la marchandise de plus près !

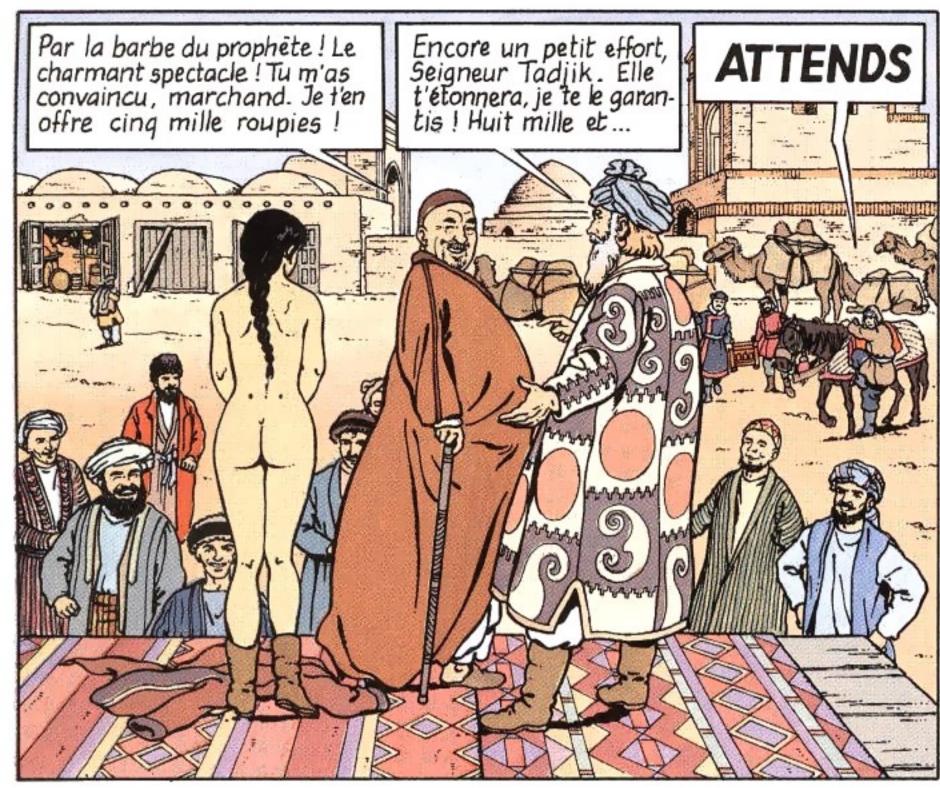




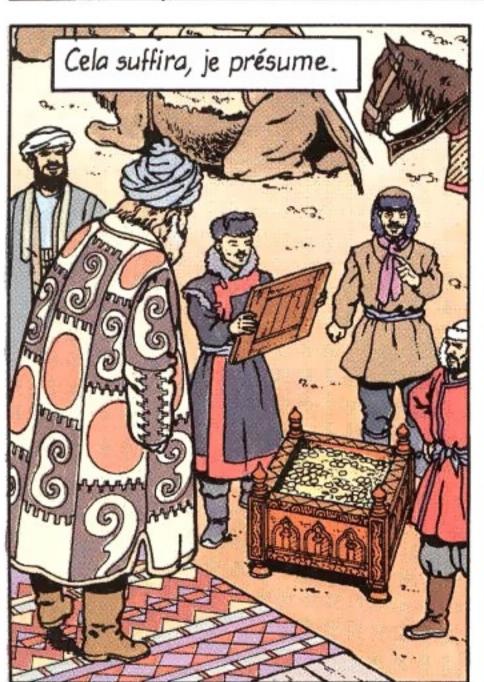
Sa peau exhale plus de parfum que la coriandre ou le safran. Sa bouche a le goût du miel! Cette fée sera la perle de ton harem, ta source de jouvence. Sa belle jeunesse ranimera tes ardeurs engourdies par les tracas de la vie quotidienne!... D'ailleurs, admire!...

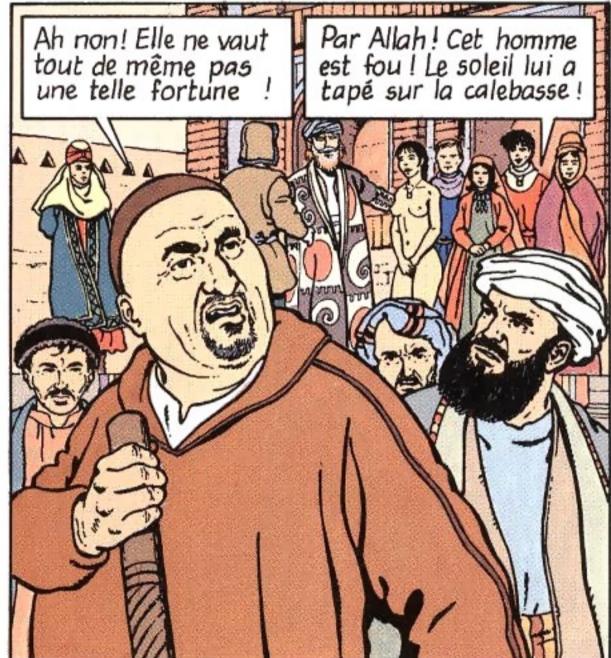




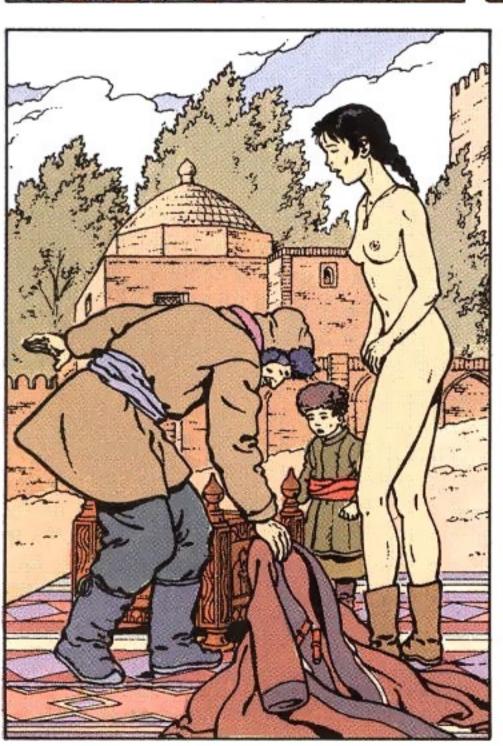






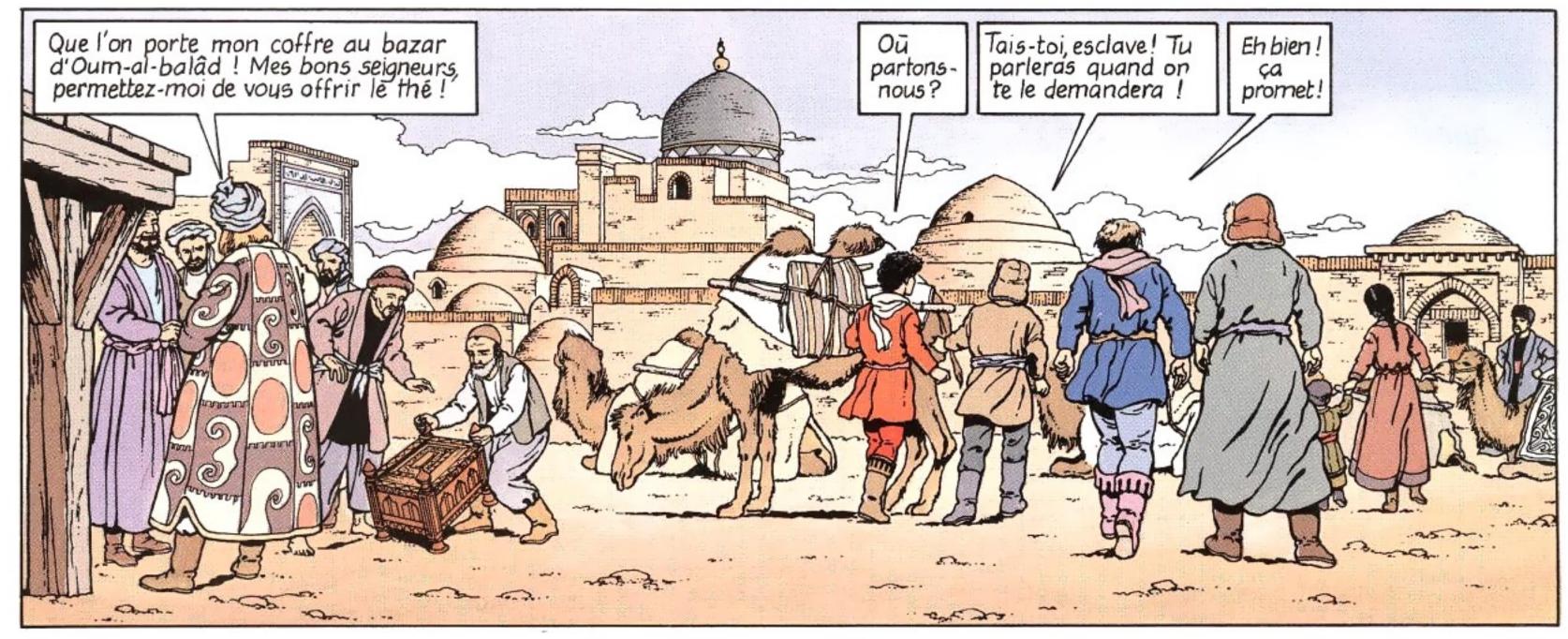


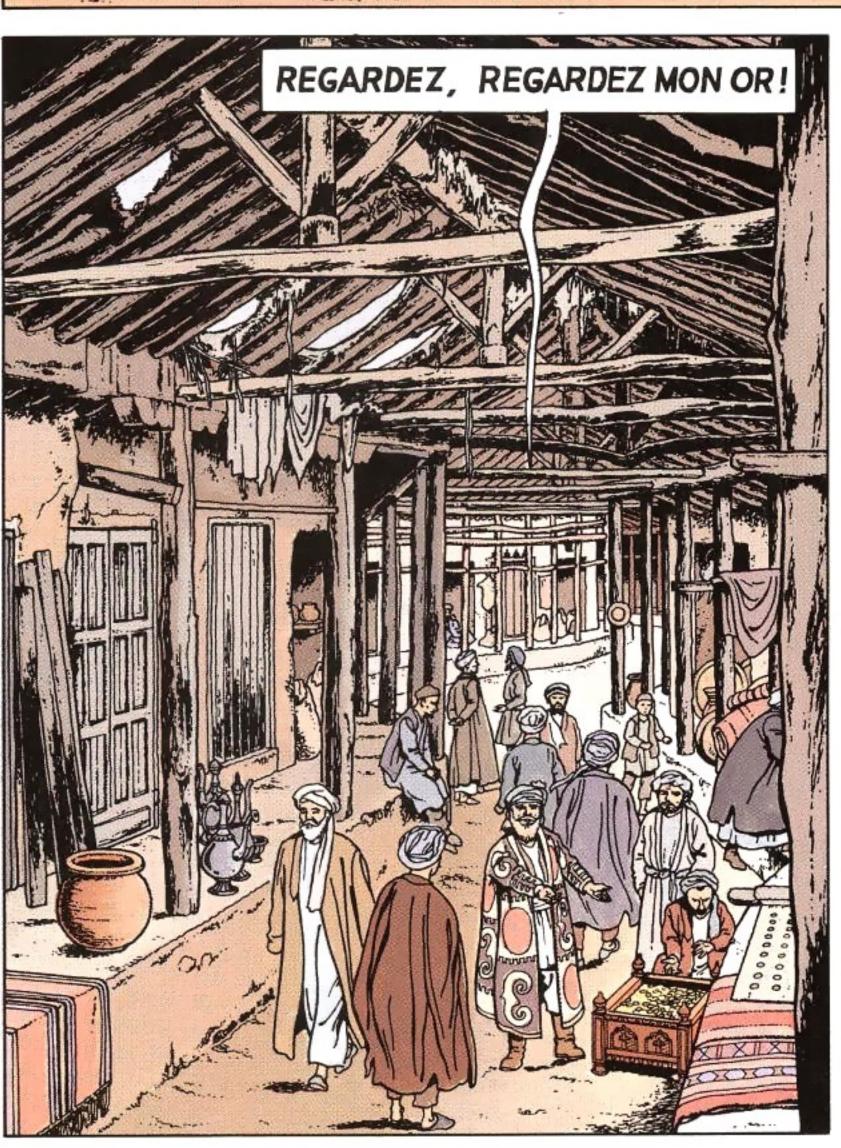




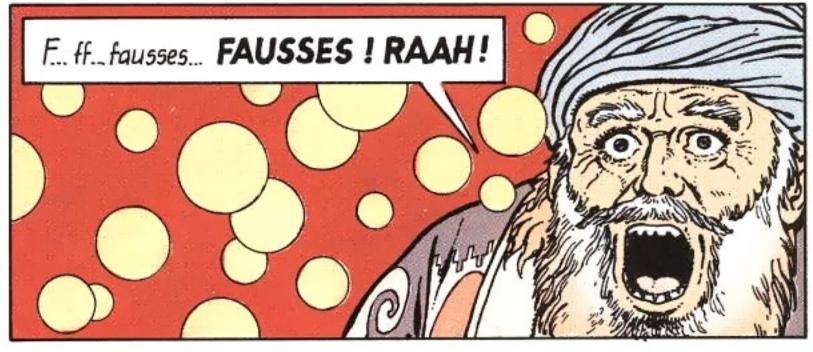




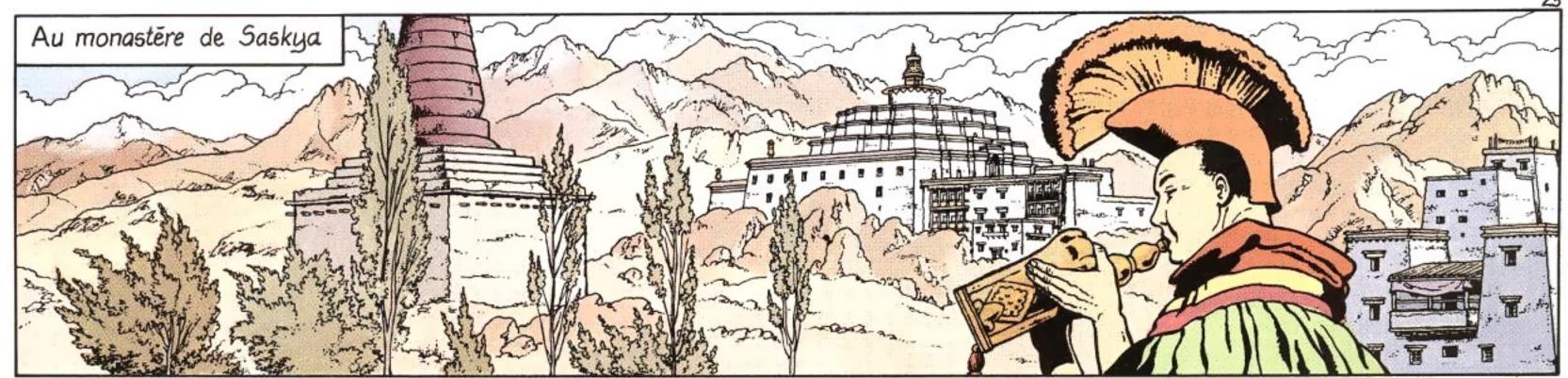






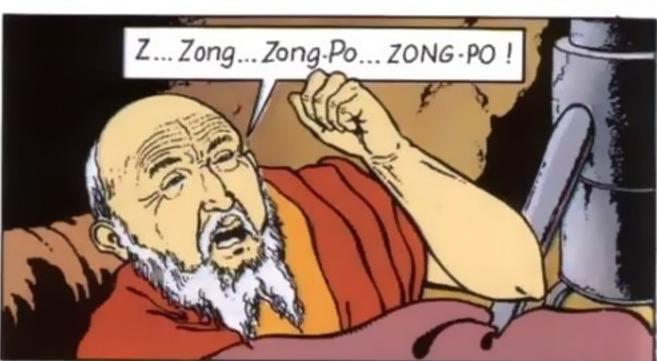














Mes pauvres pieds n'en peuvent plus! Koukatchin a droit à plus d'égards! Elle chemine à dos de chameau, tandis que l'on s'écorche sur cette caillasse! L'esclavage, très peu pour moi!

Encore une chance qu'Ogodai nous ait achetés avec Koukatchin! Au moins allons-nous dans la bonne direction! As-tu remarqué qu'il porte le même talisman que moi, mais en terre cuite? Pour moi, quelque chose a guidé le Kirghiz jusqu'à Balkh afin de délivrer la petite. Tout cela n'est pas le fruit du hasard. Il ne la traite nullement en esclave.





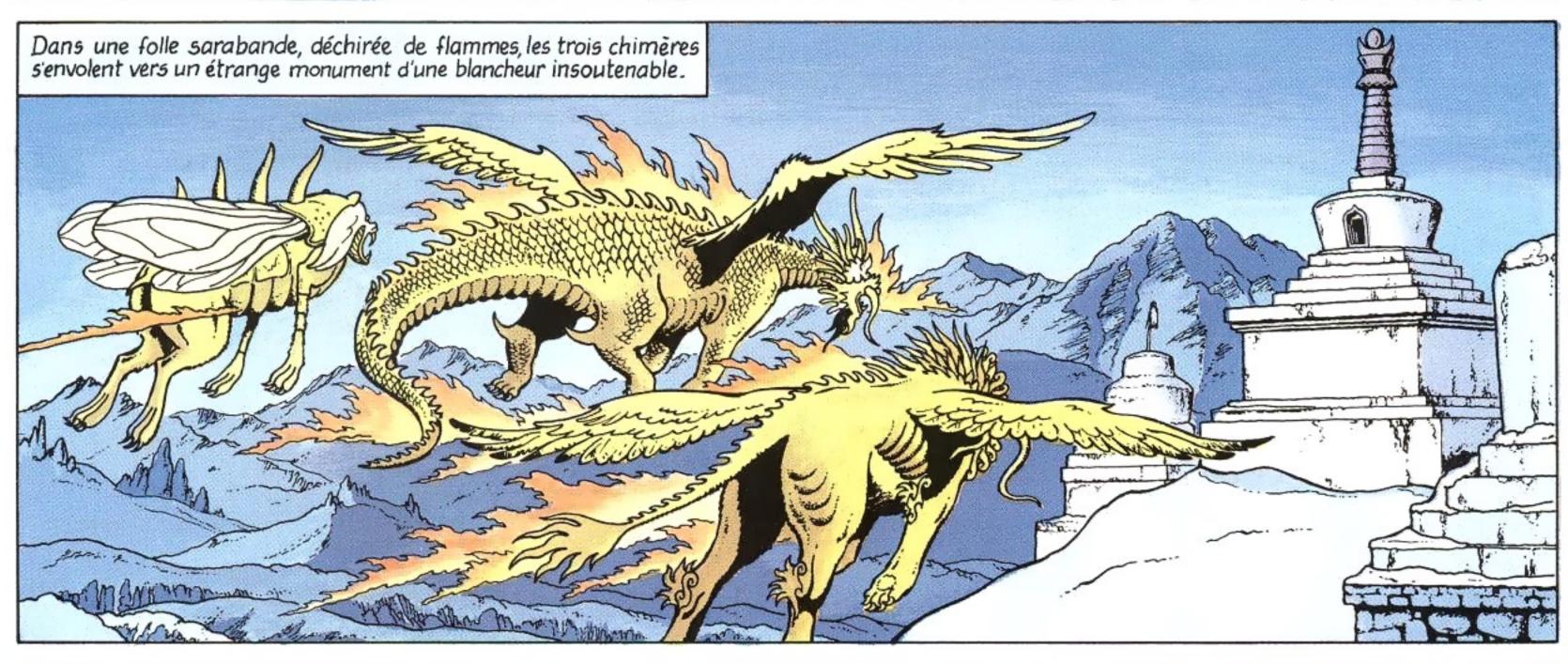


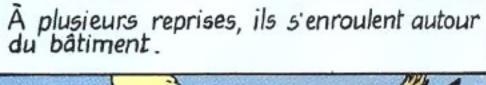


Soudain, alors qu'il ressent une violente brûlure au ventre, terrorisé, Vasco voit un fantasmagorique dragon fuir de ses entrailles.



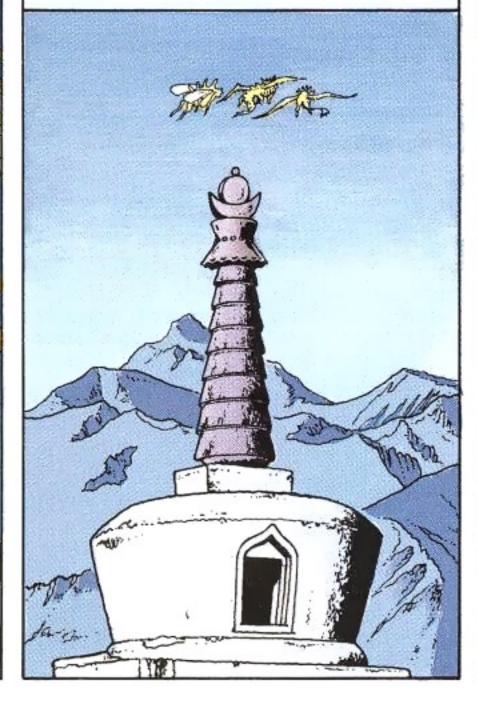




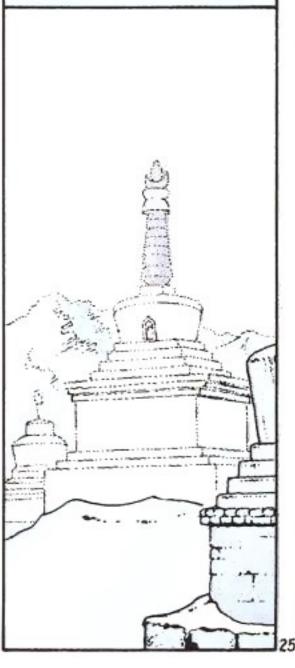




Puis, aussi soudainement qu'ils étaient apparus, ils s'évanouissent dans l'azur d'un ciel d'une incommensurable pureté

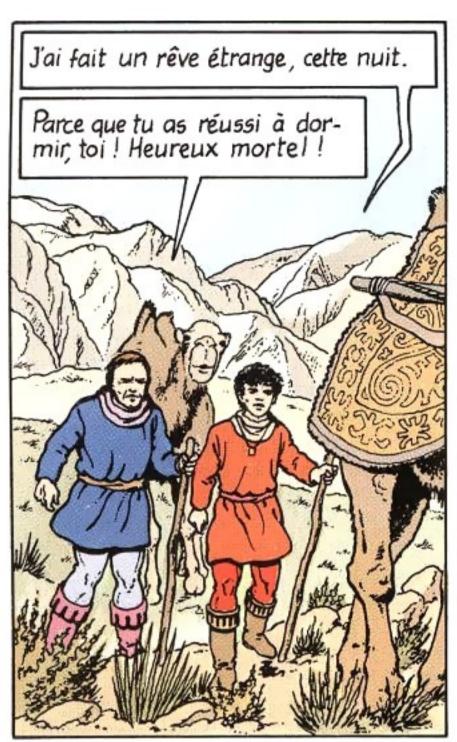


Seule demeure cette bizarre construction blanche qui doucement s'estompe à son tour.



Il ne reste plus alors qu'une extraordinaire impression de calme et de sérénité. Et le sommeil. Paisible. Réparateur.









La sagesse nous

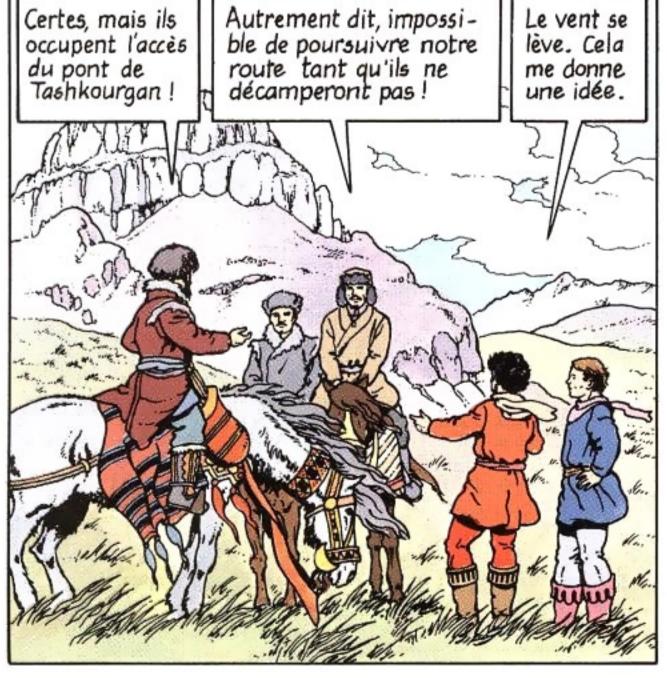




Ce soir nous camperons à

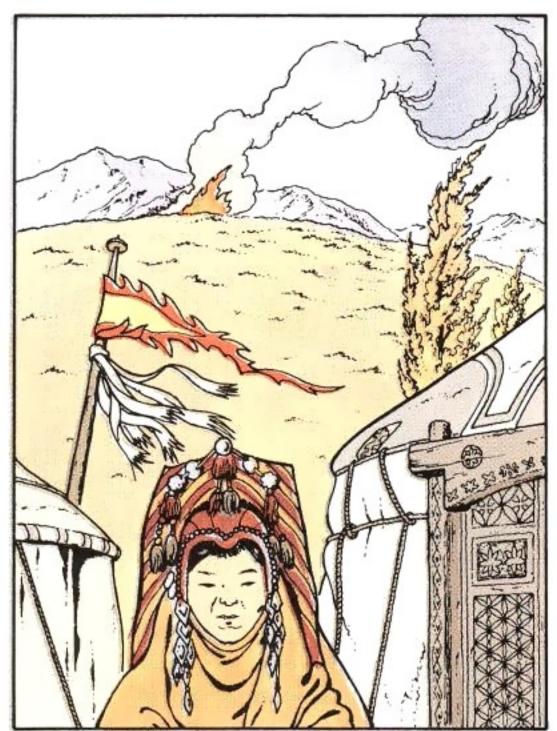


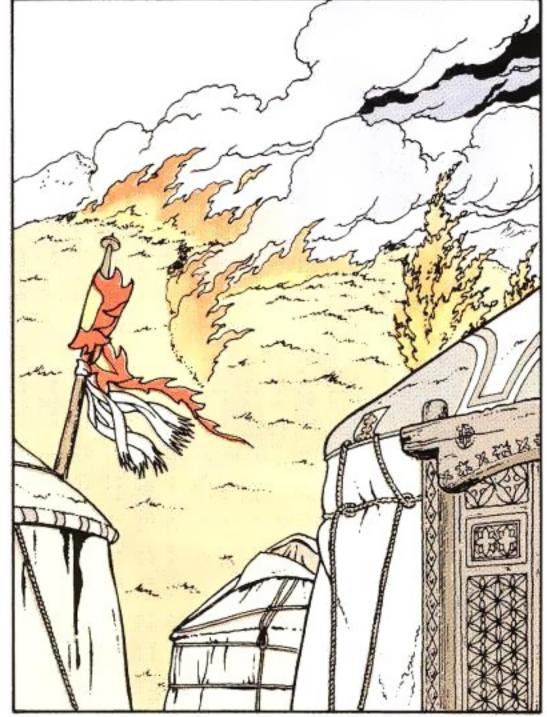






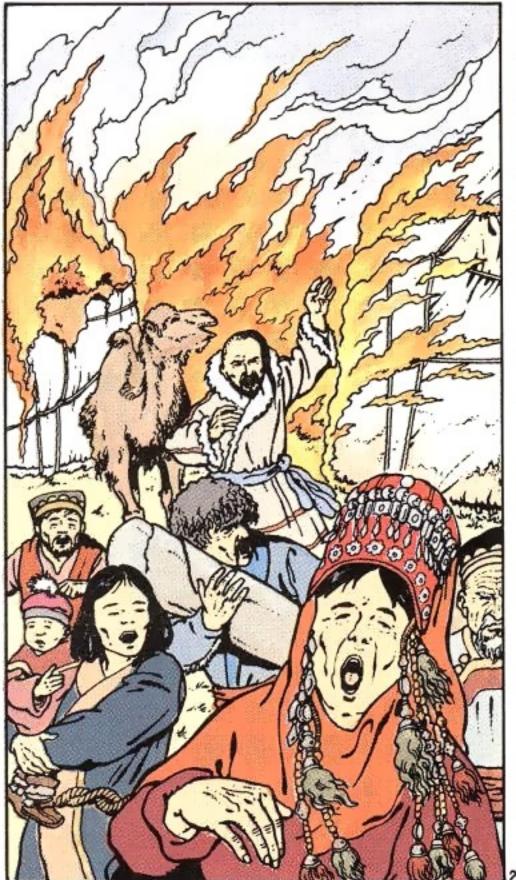
Voilà, du haut de cette colline nous dominons leurs yourtes. L'herbe est bien sèche et le vent souffle dans la bonne direction.





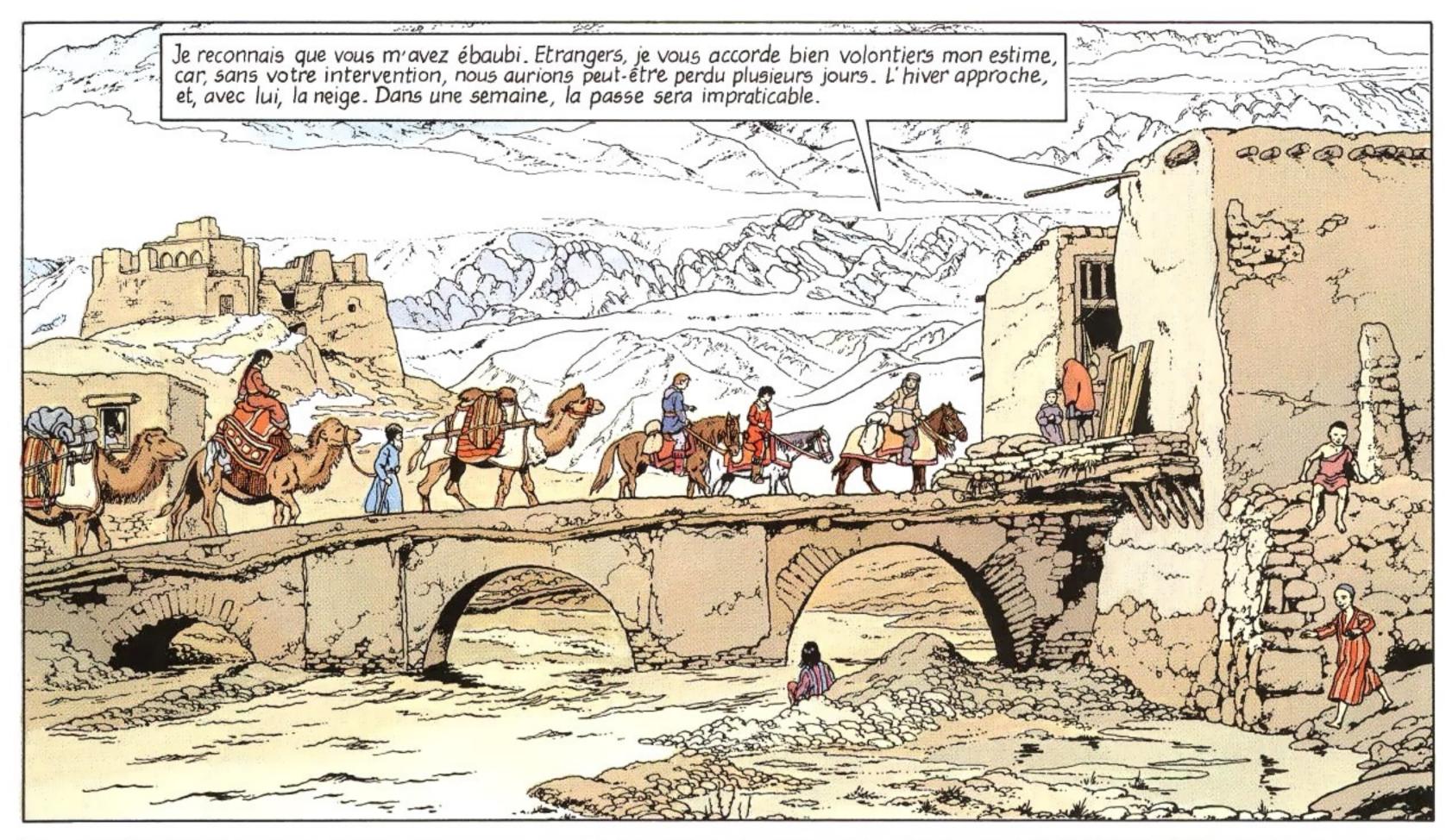






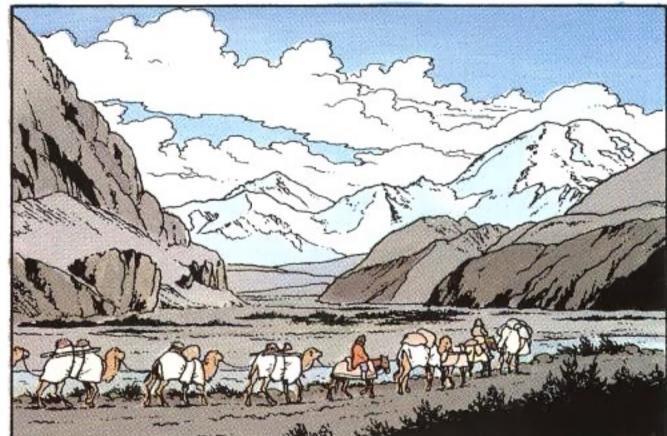


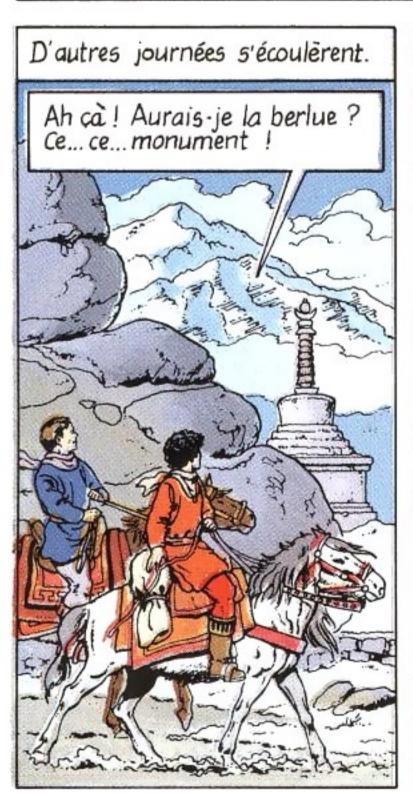
Bientôt l'incendie parvient au bord de la rivière. Faute de combustible, il s'éteint rapidement.

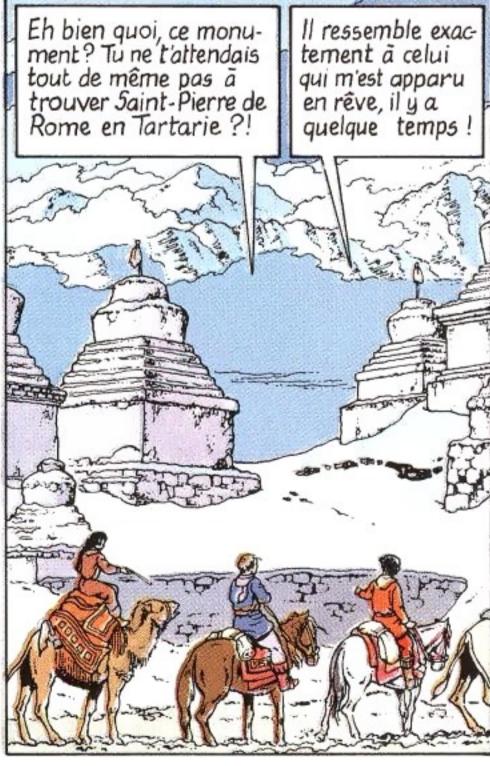








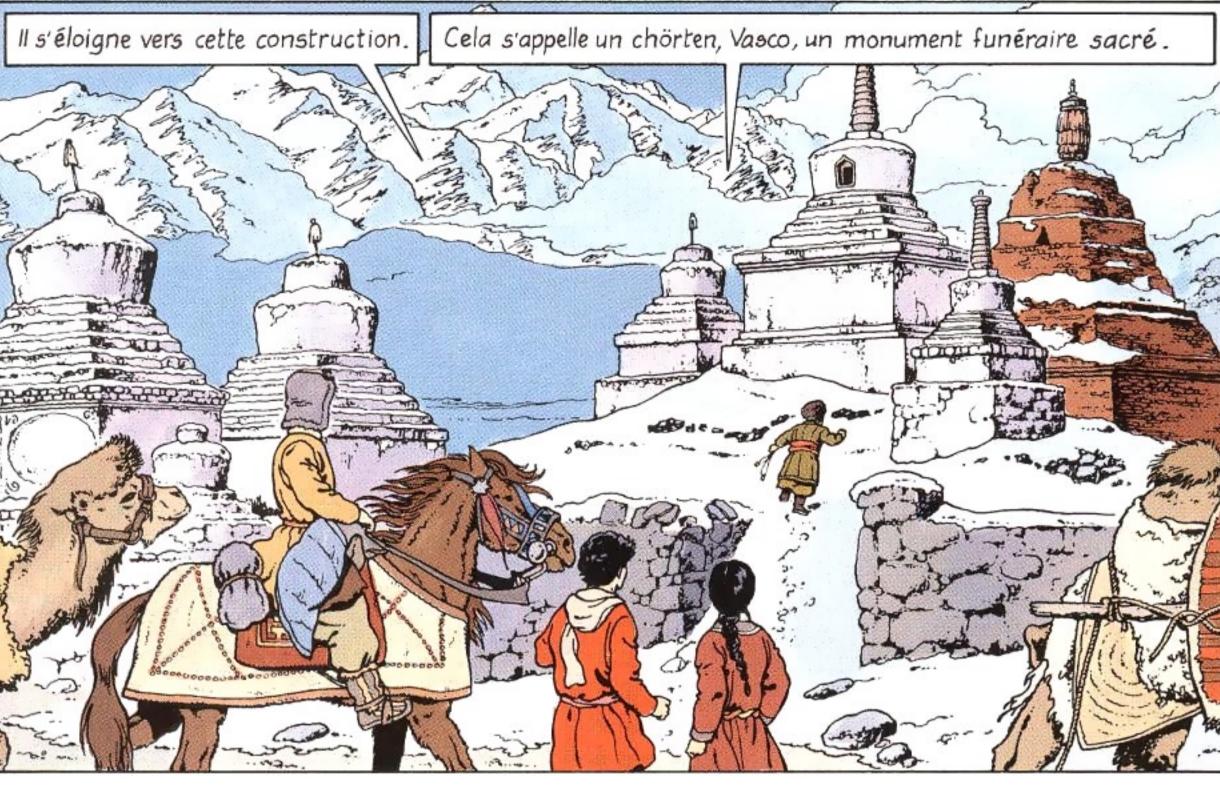


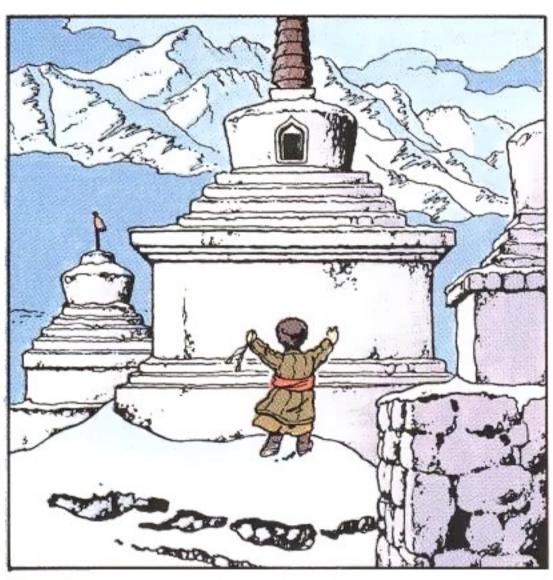




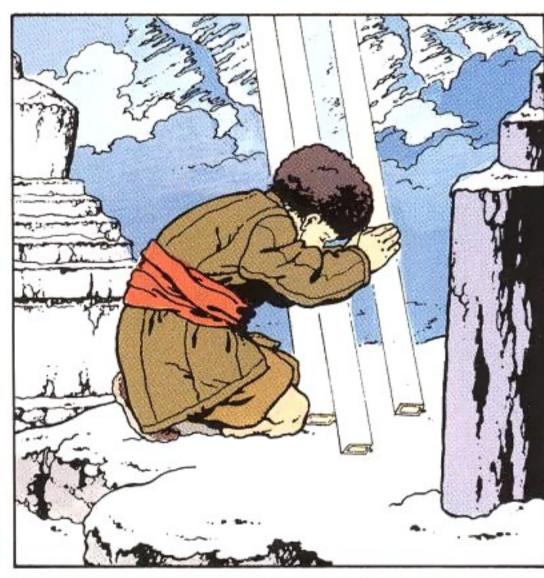








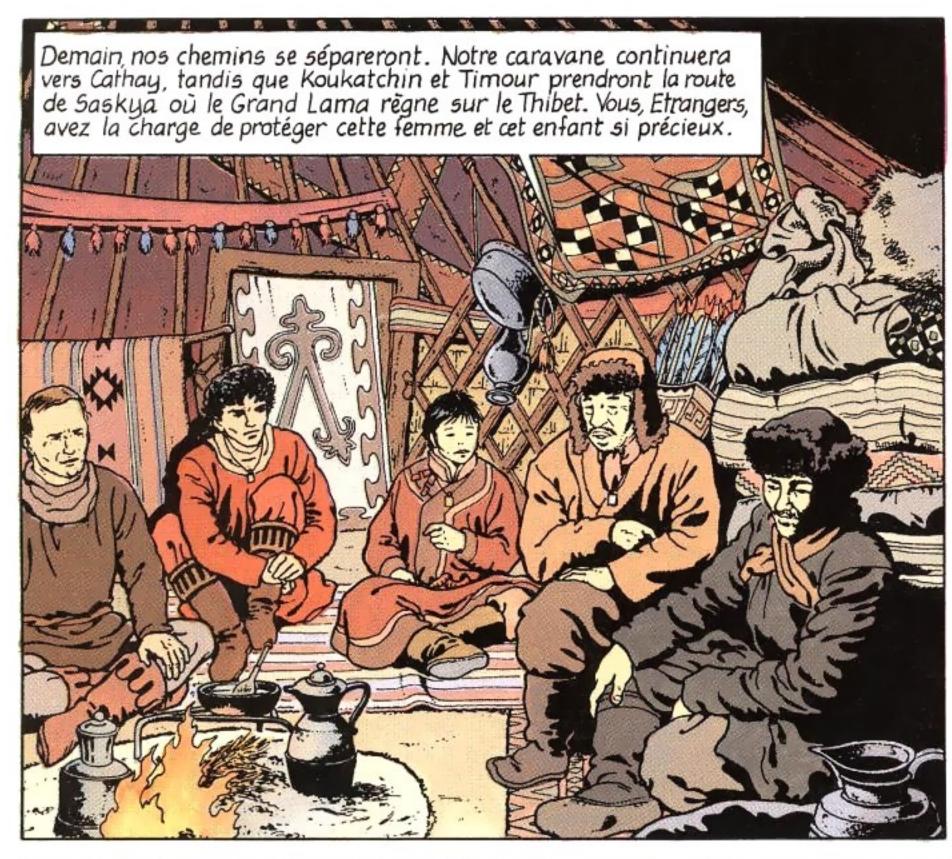






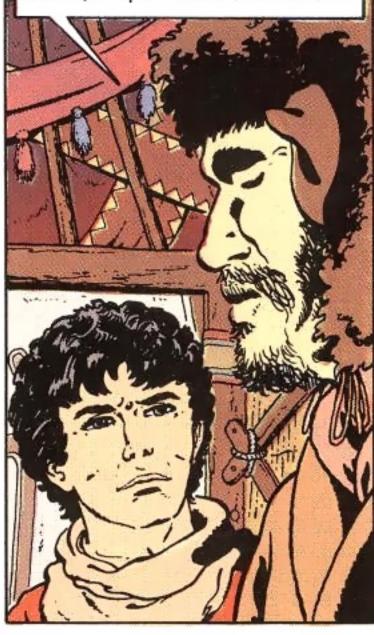




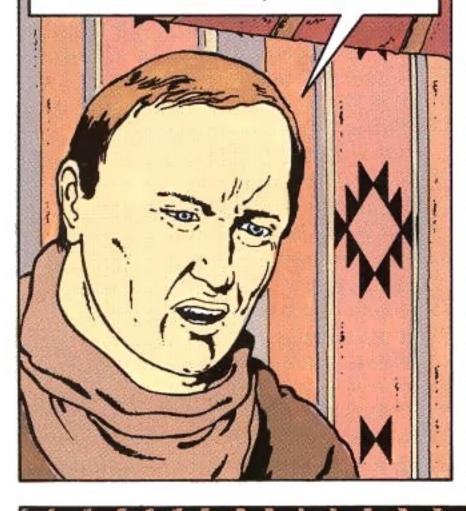








Le Royaume interdit! Ça, NON! Vasco, je veux bien t'accompagner jusqu'en Enfer, mais au Thibet, là, non merci! Que nenni, nenni!



Ne dit-on pas que des êtres, à tête de chien et d'une férocité inouïe, peuplent ces régions? Seules, les femelles parlent; eux ne font qu'aboyer! De plus, on raconte que les Thibétains ont la déplorable habitude de découper en morceaux, les cadavres de leurs défunts, pour les dévorer! Des gens comme cela, ce ne sont pas des créatures du Bon Dieu!



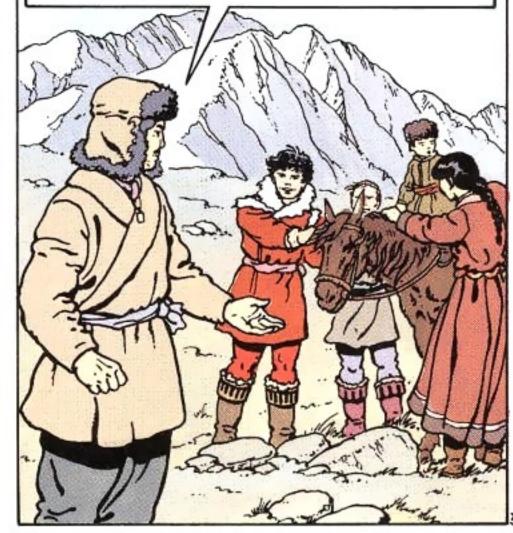
Le baron Van Loo se laisserait-il effrayer par ces fables pour marmouset? Moi j'ai lu le "Divisement du Monde", le livre des merveilles de Marco Polo qui visita le Thibet.

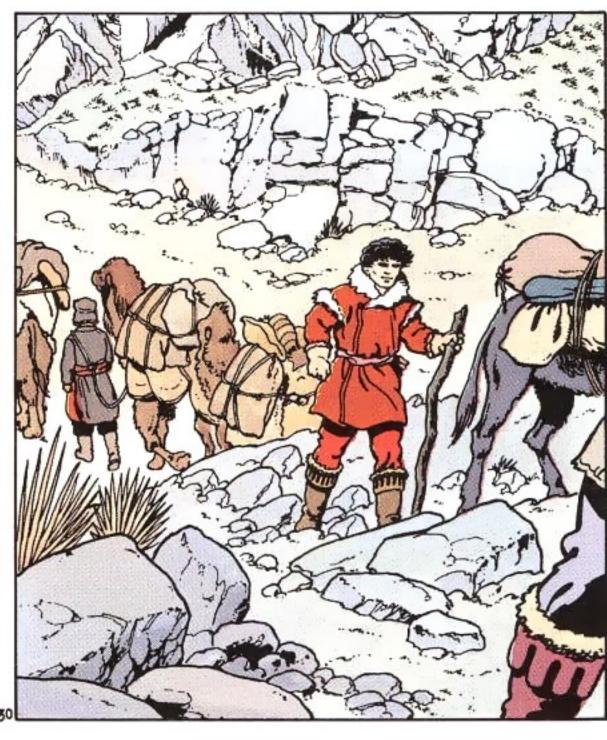


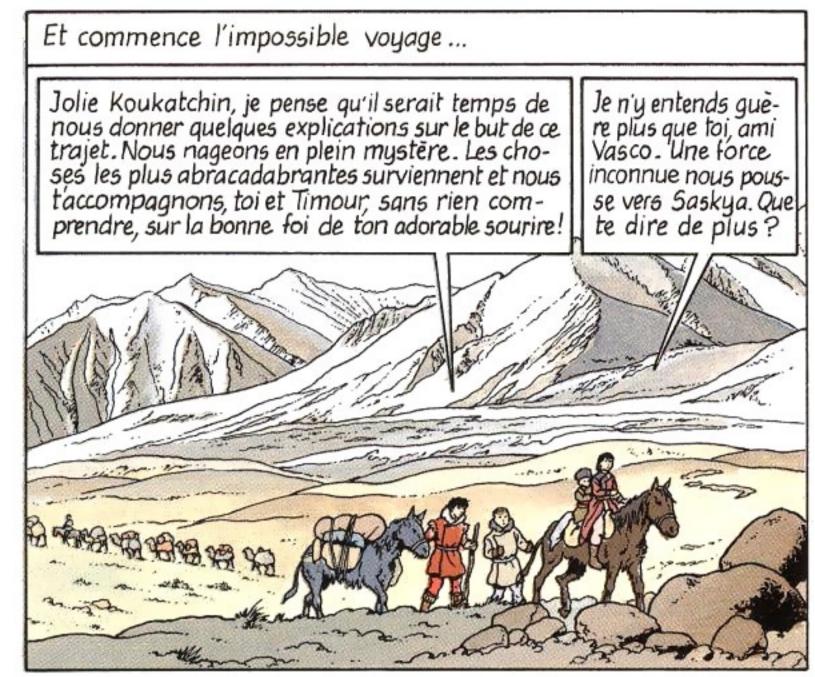
Messer Polo nous assure que ce pays regorge d'or. De plus, les pères ont coutume d'offrir leurs filles aux voyageurs, toutes jolies à croquer et rompues aux choses de l'amour! Il en fit, lui-même, l'agréable expérience!



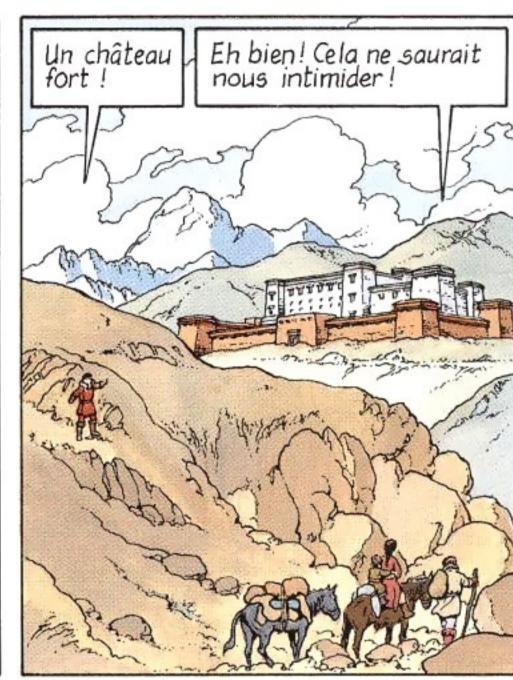
Vous avez des vêtements chauds, de la nourriture, une carte de la région et deux mules qui vous permettront de joindre le premier village. Là, il vous faudra prendre un guide. Mais je doute qu'il s'en trouvera un pour conduire deux Blancs à Saskya.

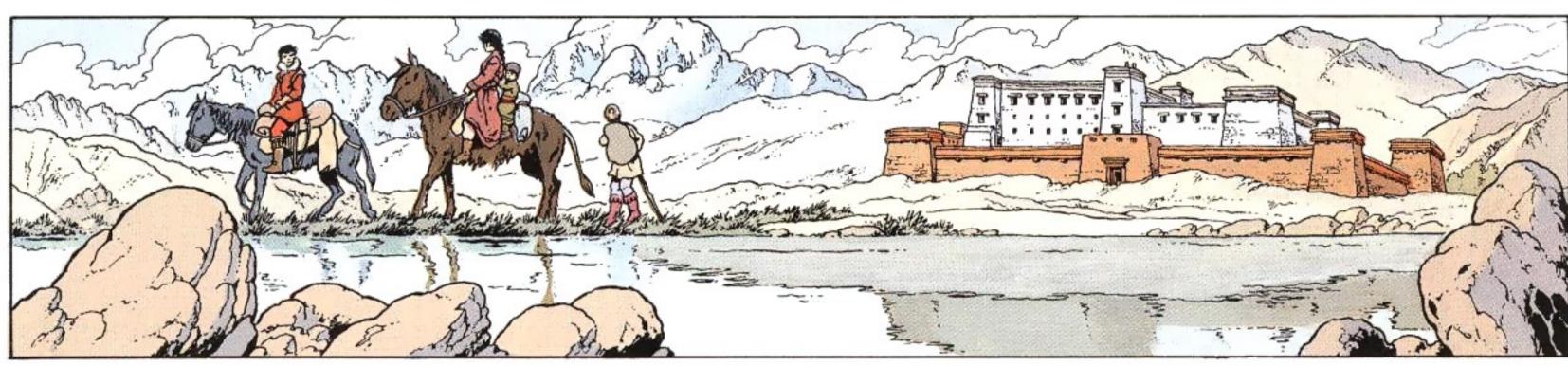




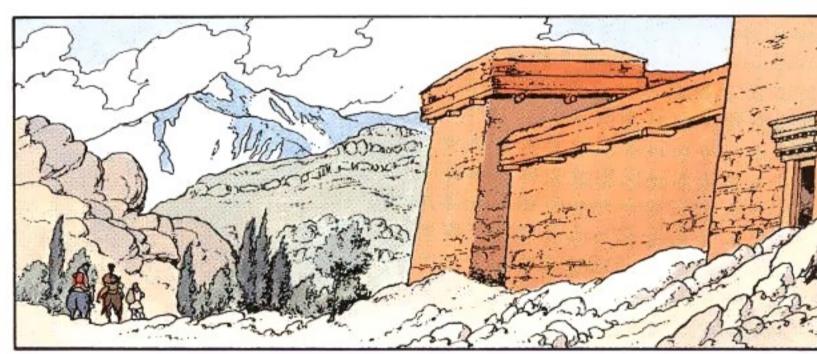




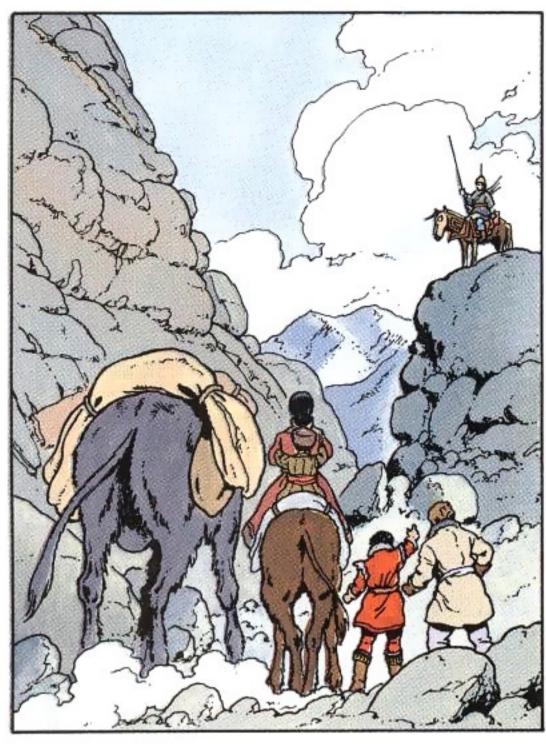


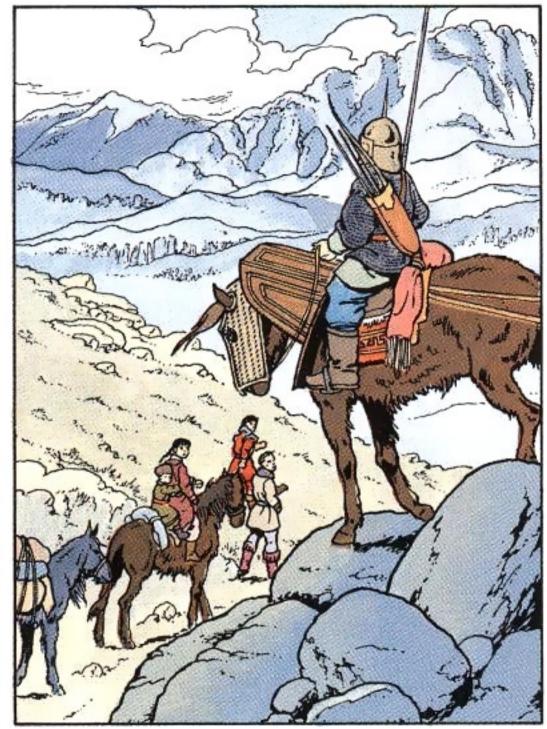


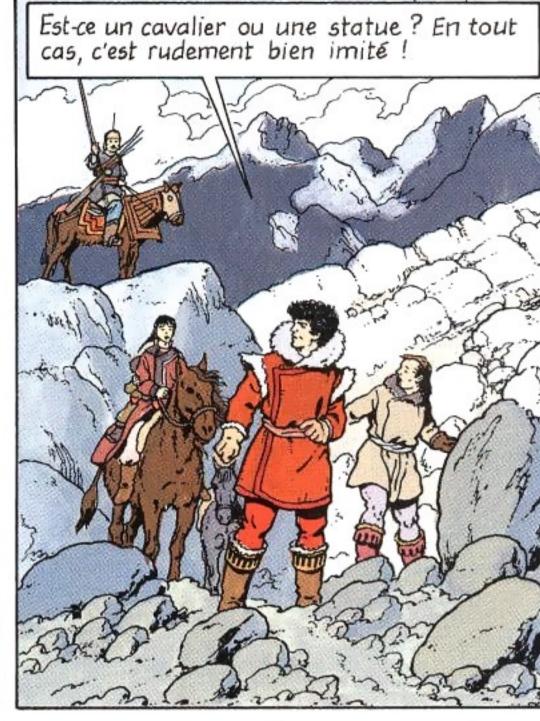








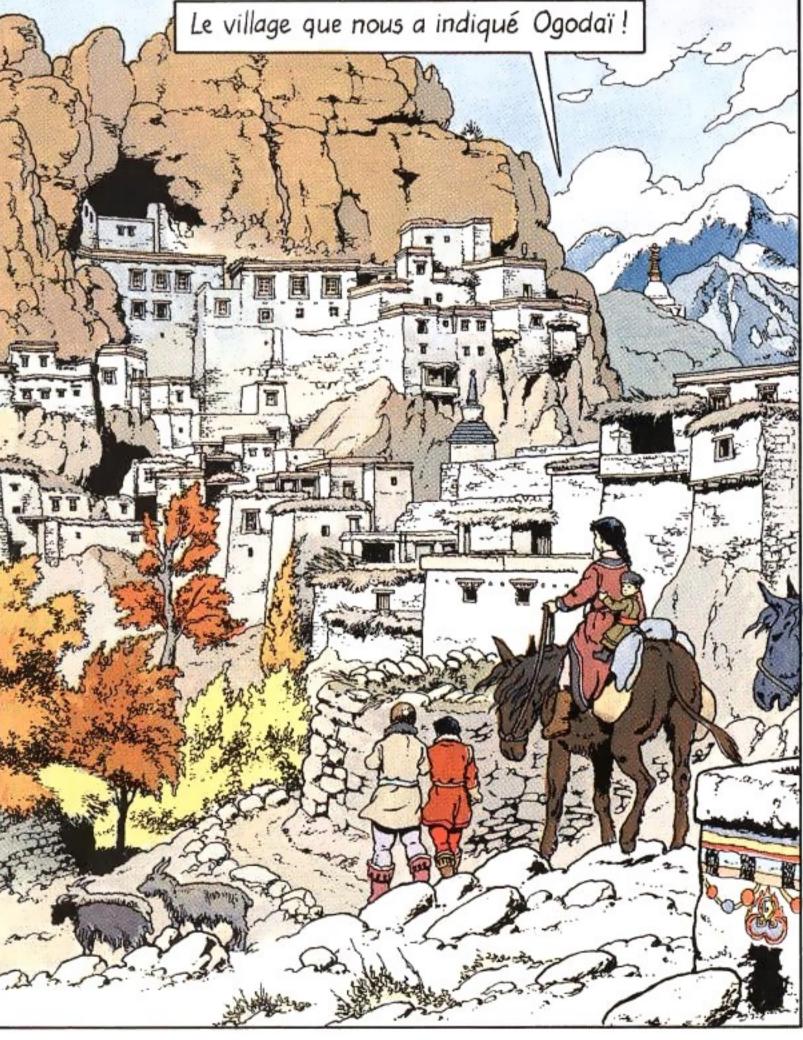


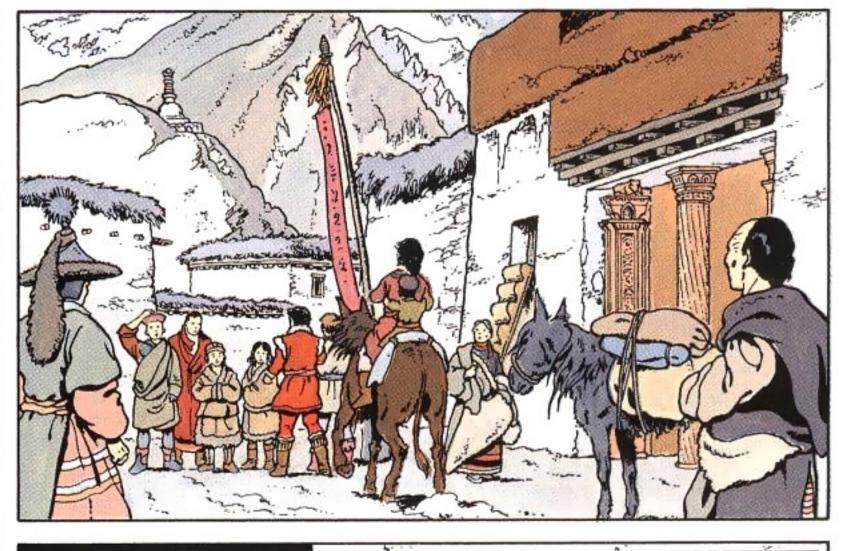














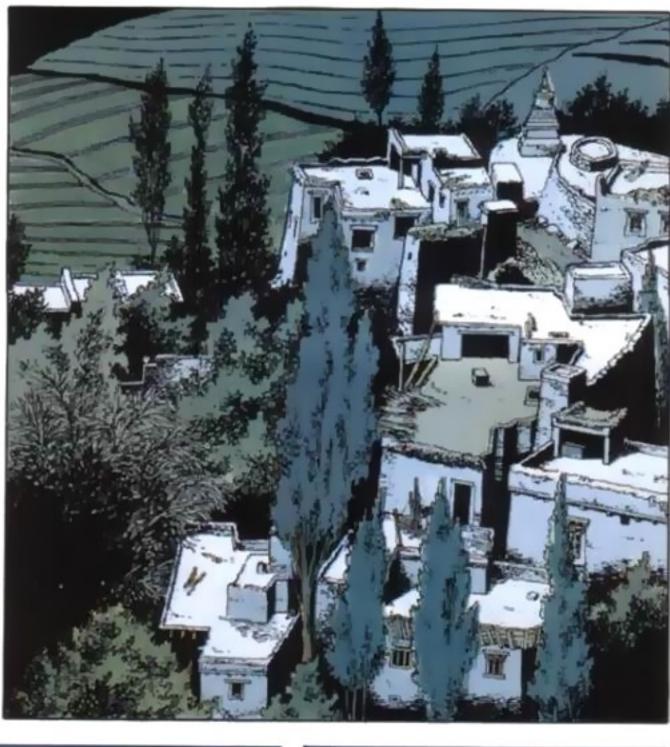




Ils acceptent que je poursuive mon voyage avec Timour, mais je devrai me passer de guides : ils sont, paraît-il, tous indisponibles !









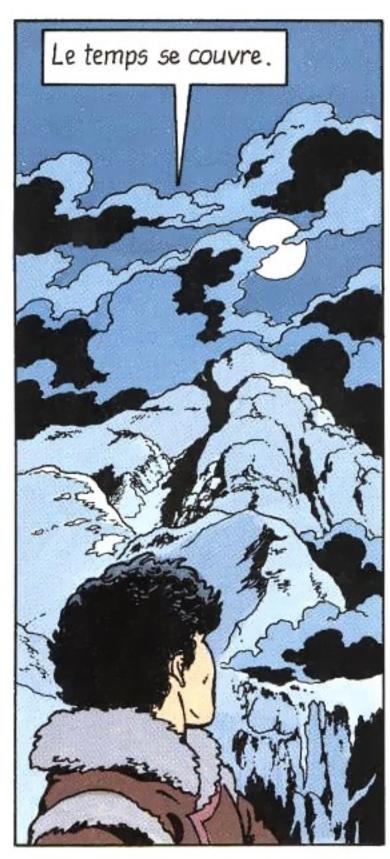


Koukatchin, tu vois ce chörten, là-haut. Van Loo et moi allons profiter de l'obscurité pour nous y rendre. Nous t'attendrons là demain; viens avec Timour et les mules. Tâche de convaincre nos hôtes de te fournir un









Santa Madonna! La pluie a pourri ces lattes!

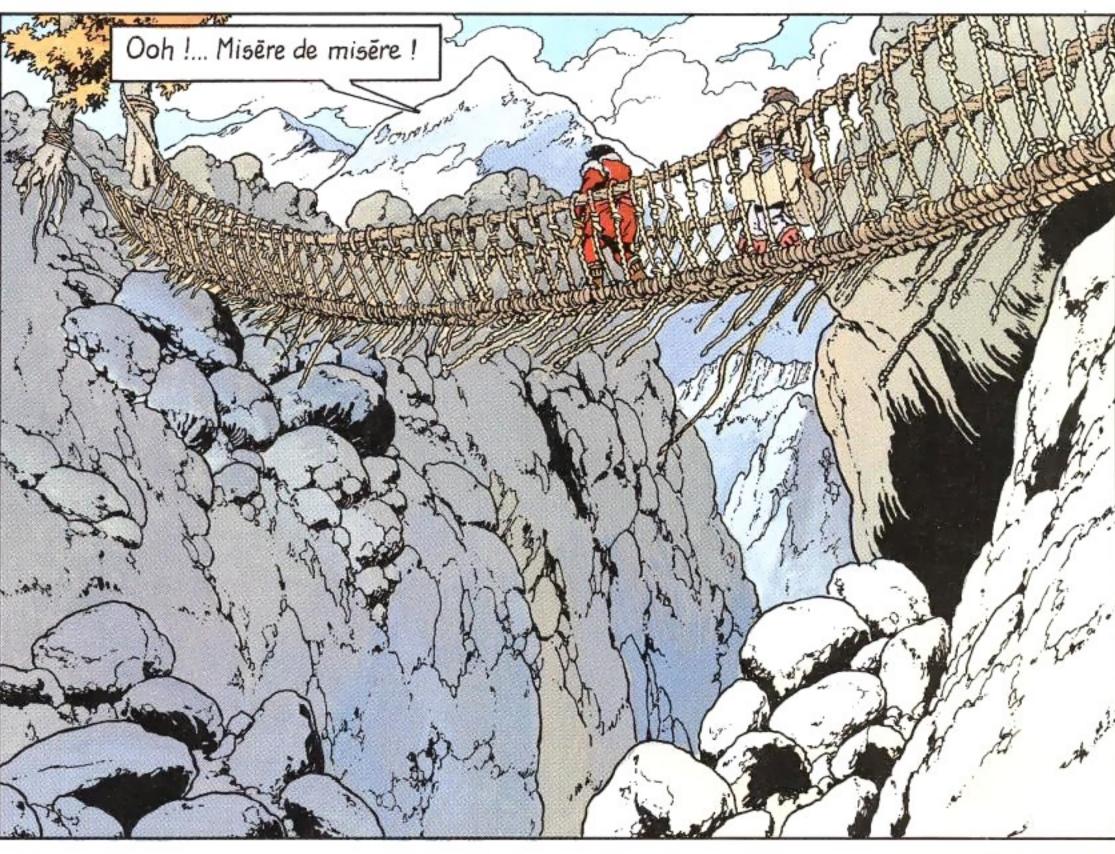








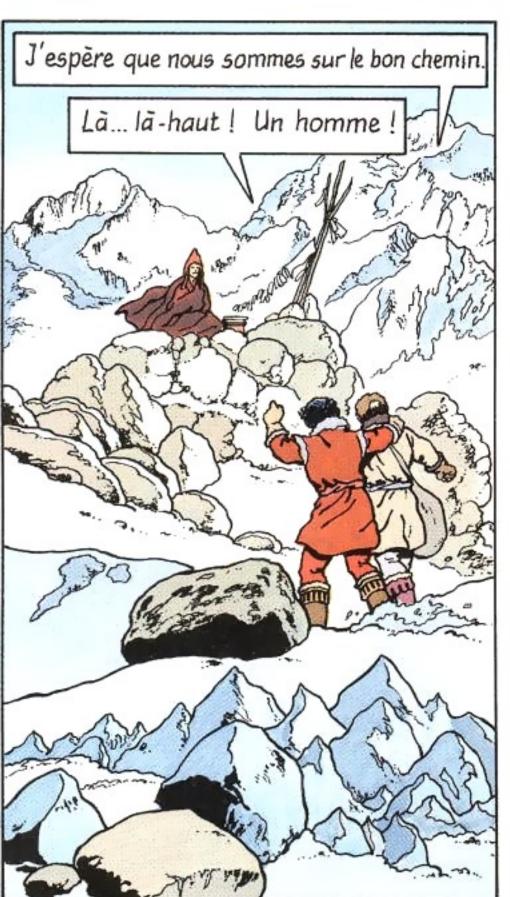








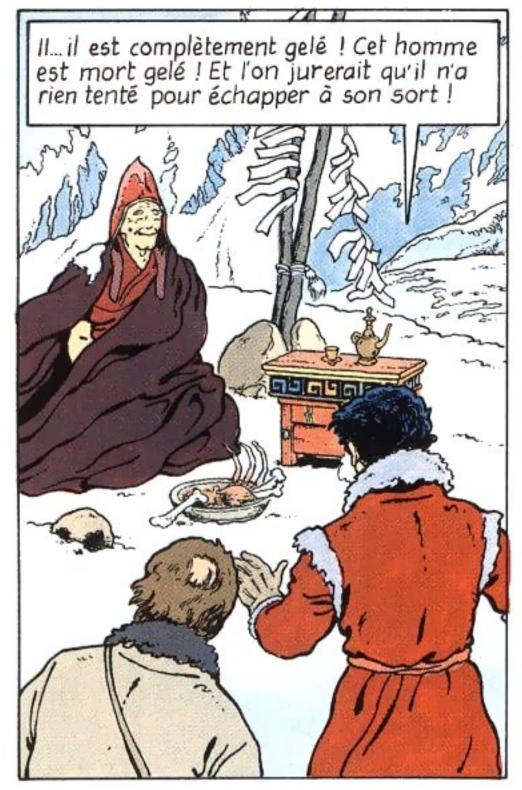








En pratiquant ainsi, ils croient puiser, dans cette nourriture sacrilège, les vertus de leurs défunts ! Les habitudes culinaires du Thibet ne me plaisent décidément pas !



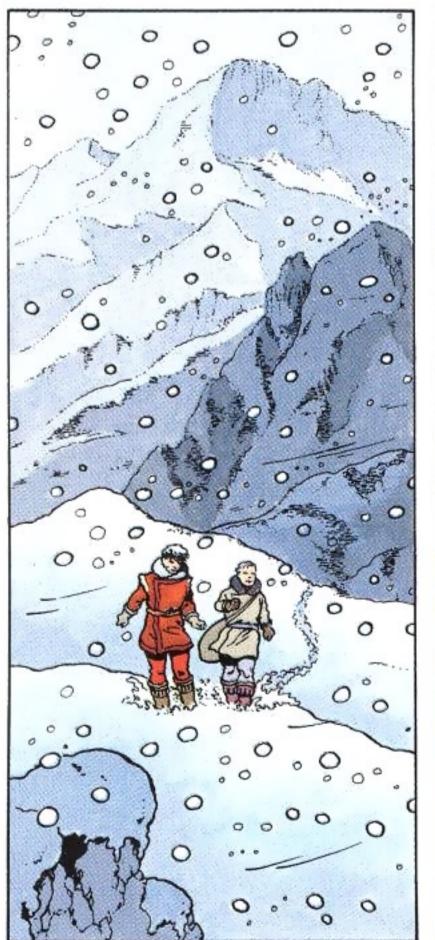






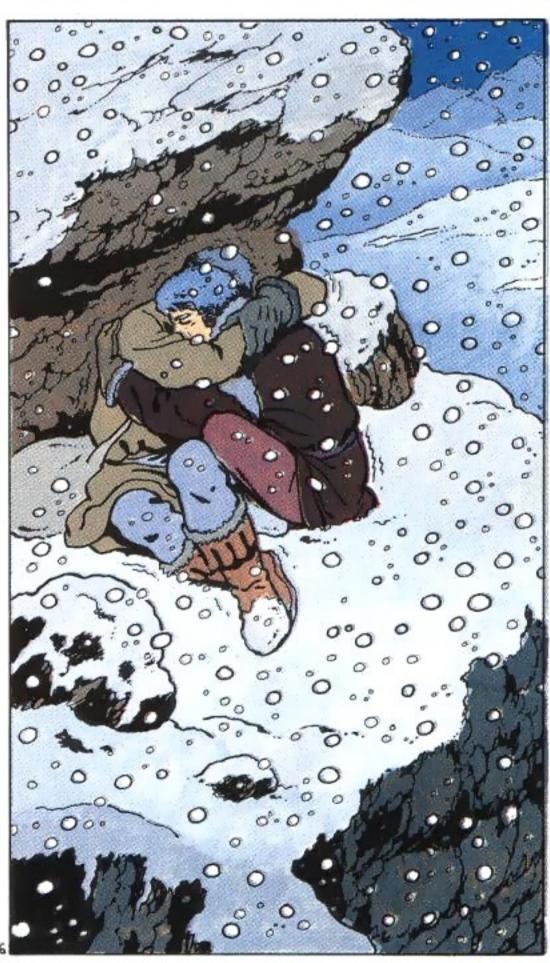


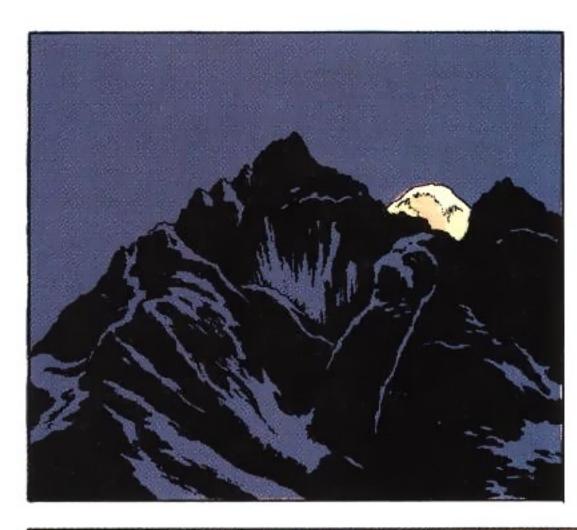












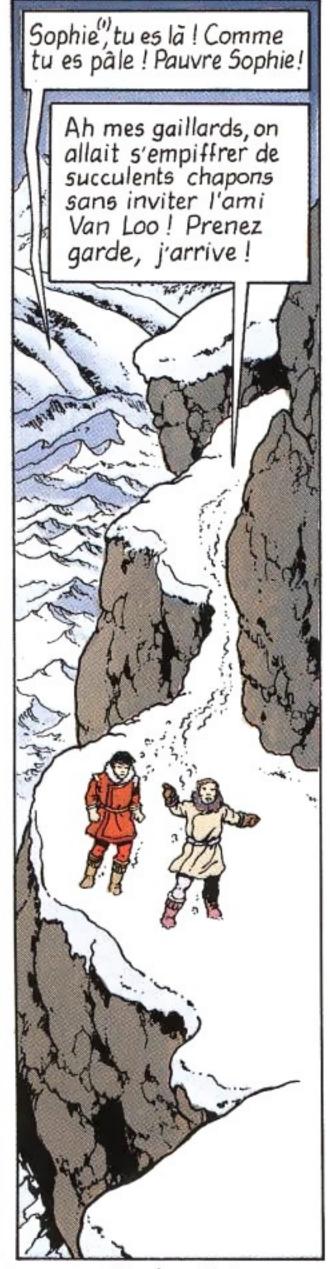










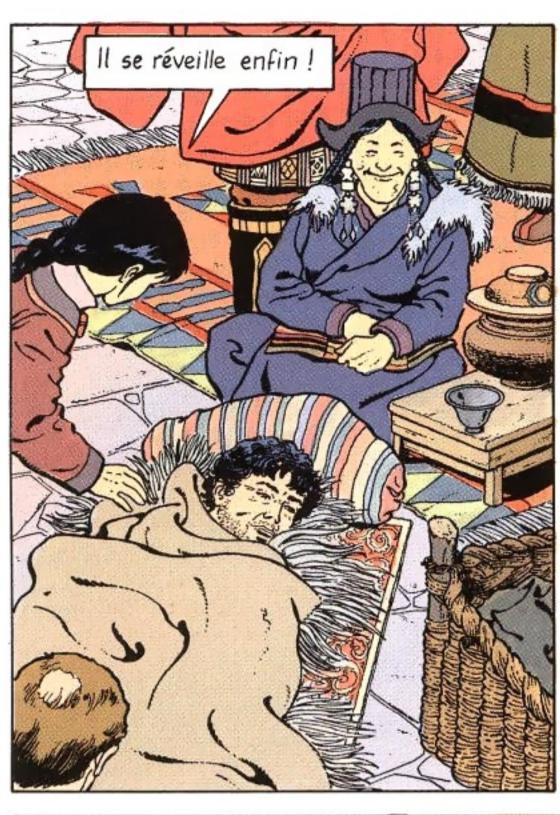


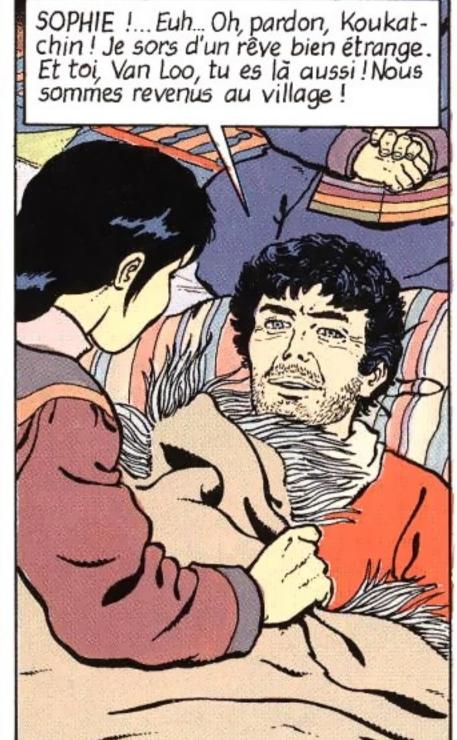






(1) Voir "la Byzantine" ou "les chiens de Bâhrâm Ghör."

























Le père semble satisfait.
Pour célébrer l'événement,
il offre de la viande audîner.
Les Thibétains répugnent à
tuer les animaux, mais,
par chance, un yak s'est
brisé l'échine en tombant
dans un ravin, il y a quelques jours!

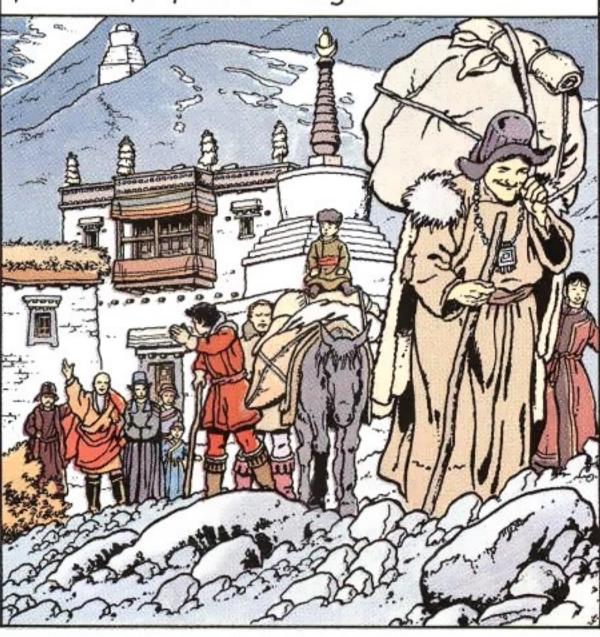


Van Loo, ton sacrifice nous ouvre la

Repas plus copieux, certes mais au goût peu ragoûtant'!

Allons, souris, heureux homme!

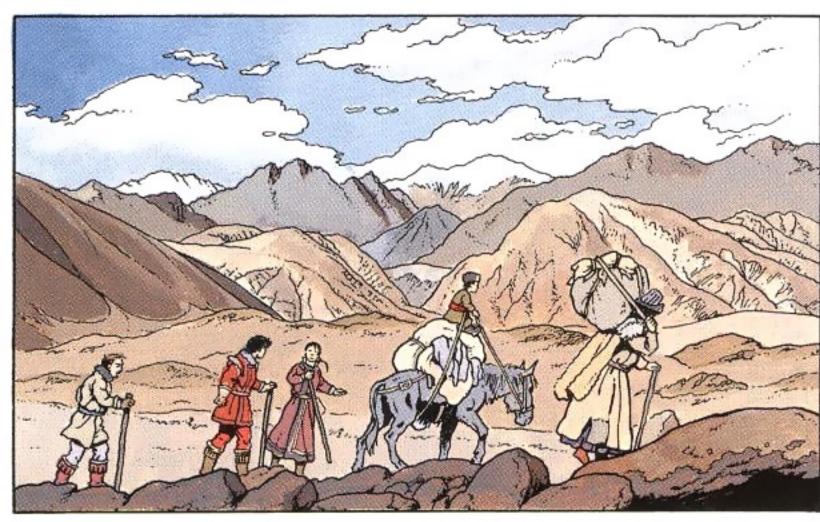
Le lendemain, après d'interminables cérémonies destinées à se concilier les divinités de la montagne, la petite troupe quittait le village.

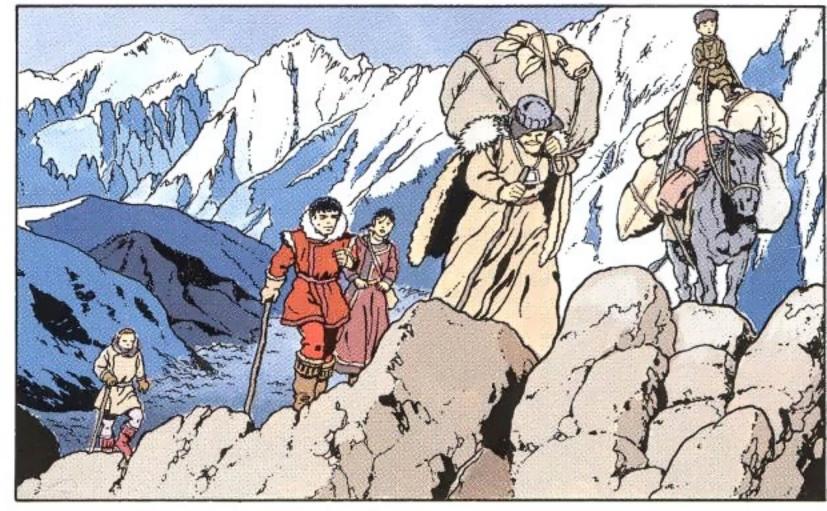


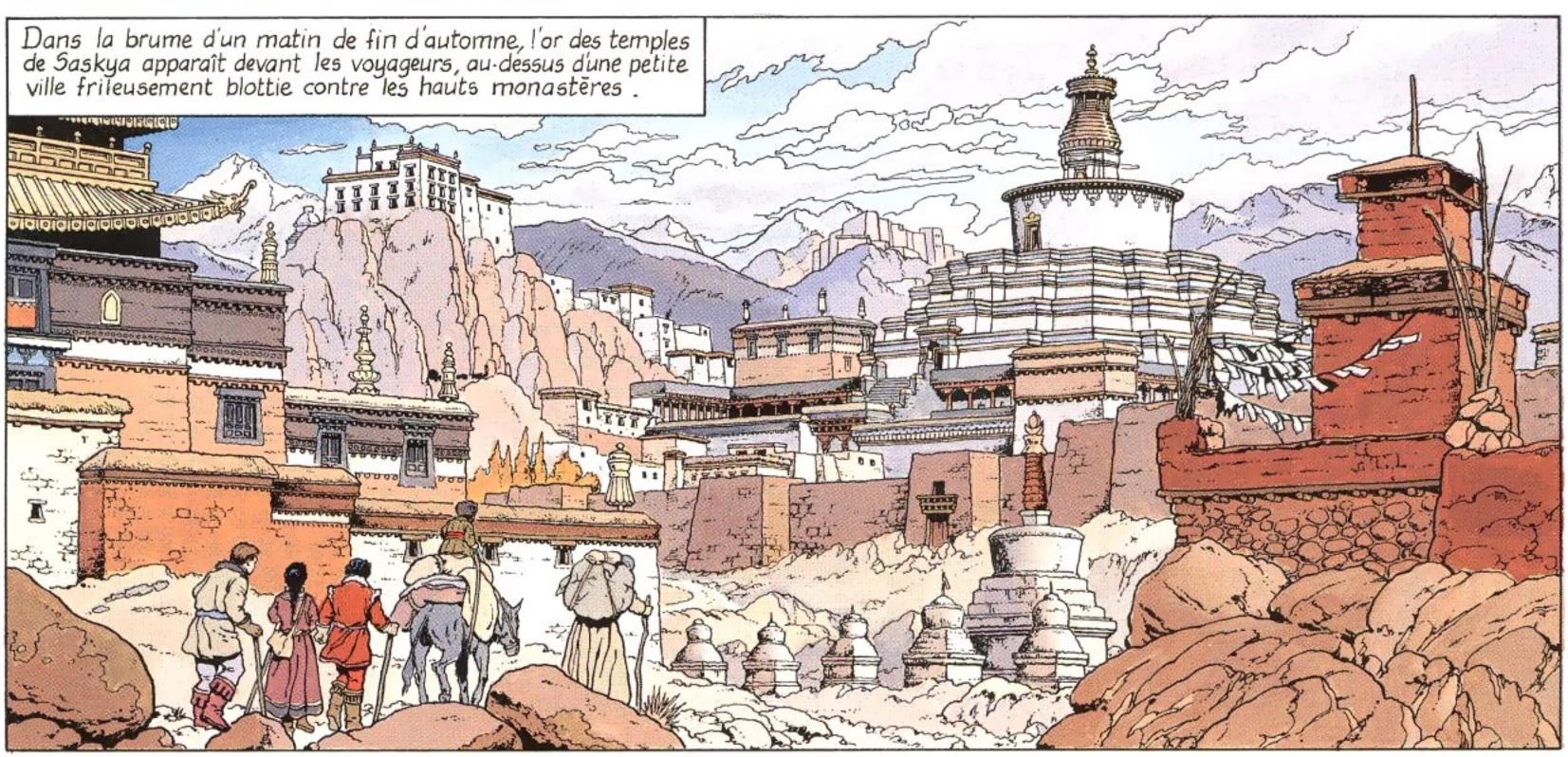
voie de 5askya. On ne pouvait trouver meilleur guide que ta tendre Amala!

Tu es encore faible!

Vos soins m'ont arraché à la mort. C'est déjà beaucoup. L'urgence me pousse à partir au plus tôt!

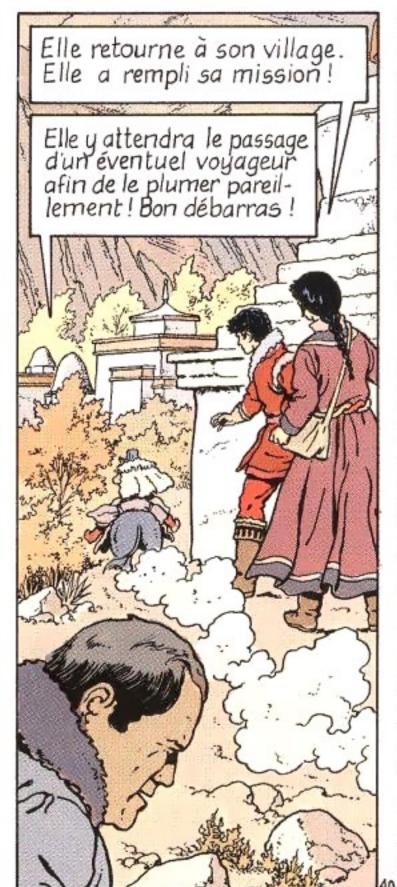


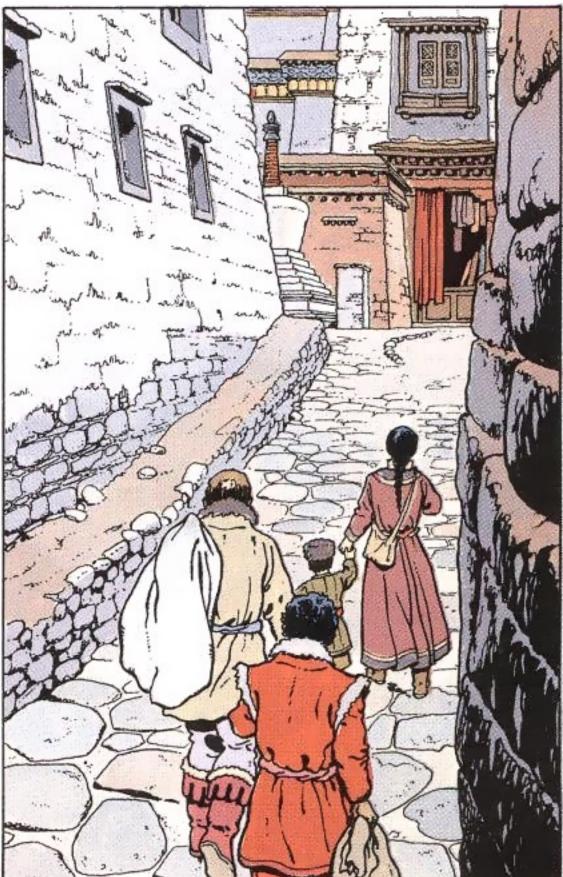


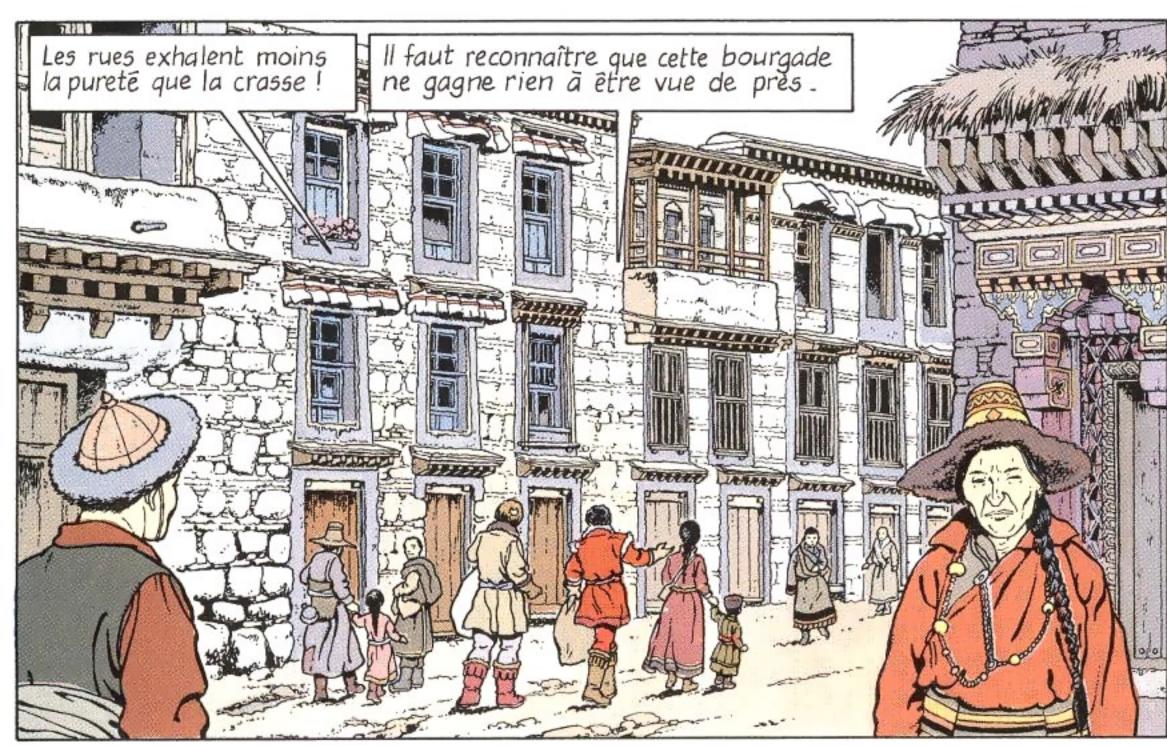


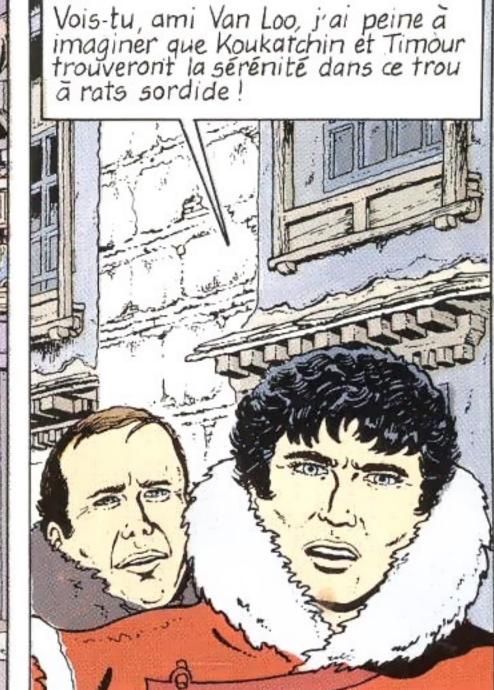




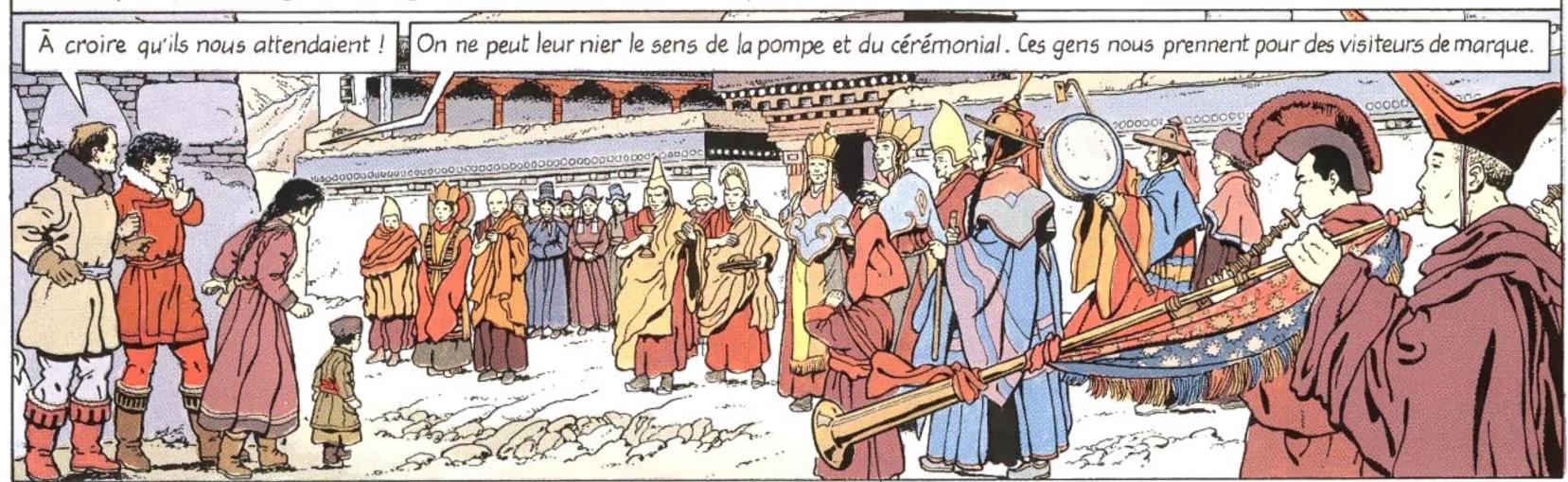


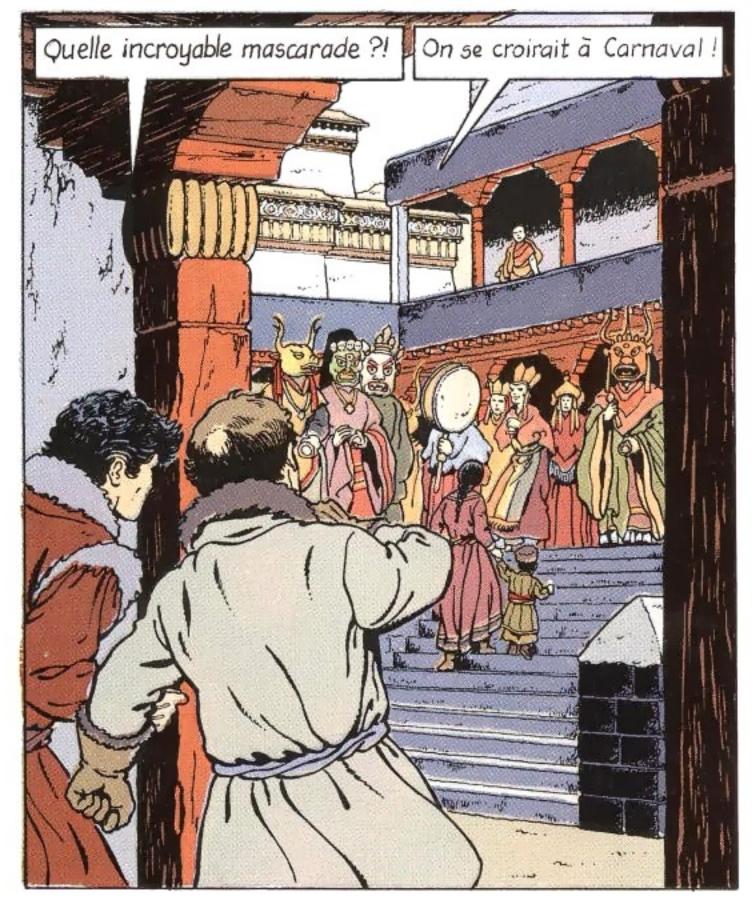


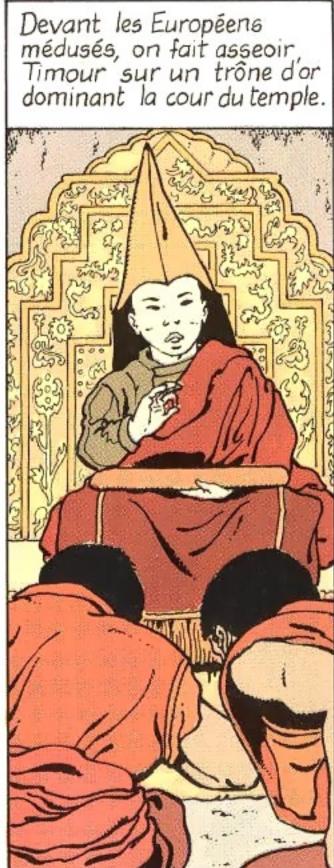


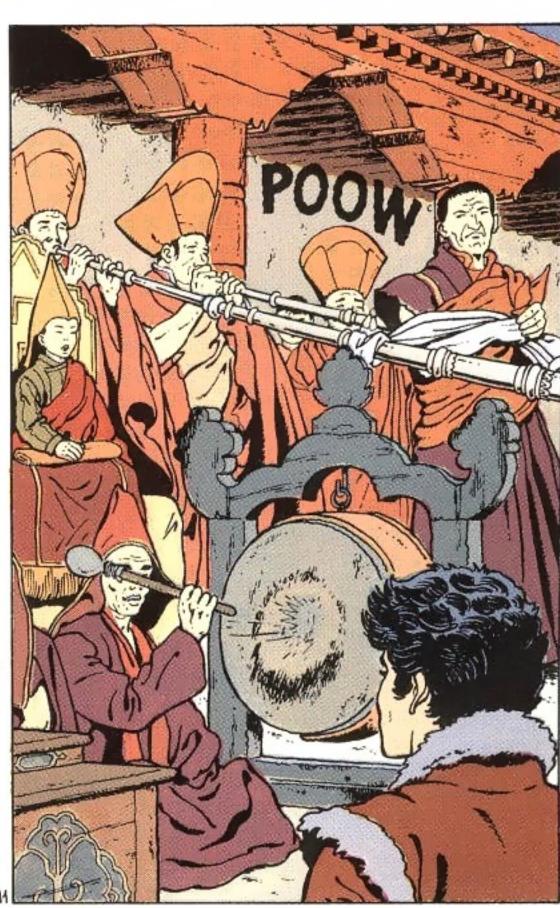


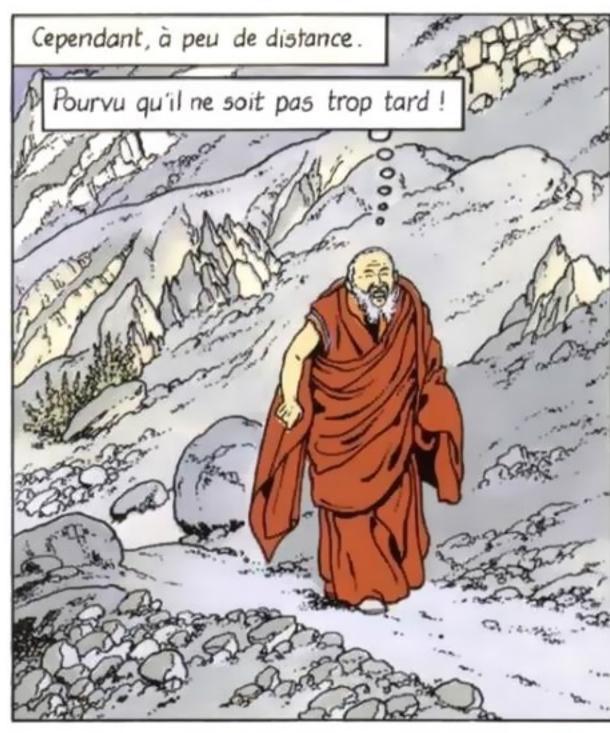
Avertis par quelque mystérieux signal, les moines attendent en procession devant le plus important des monastères.



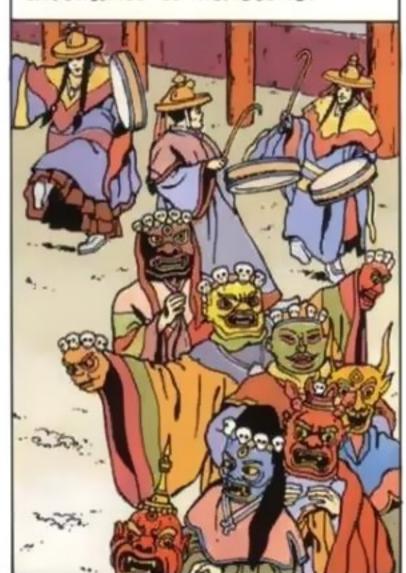








Dans un tintamarre de tambours et de clochettes, les lamas, le visage dissimulé sous des masques effrayants, entament une danse envoûtante et monotone.



Puis, jaillissant des terrasses supérieures, deux hommes, à la silhouette fantasmagorique, bondissent en hurlant sur les voyageurs.







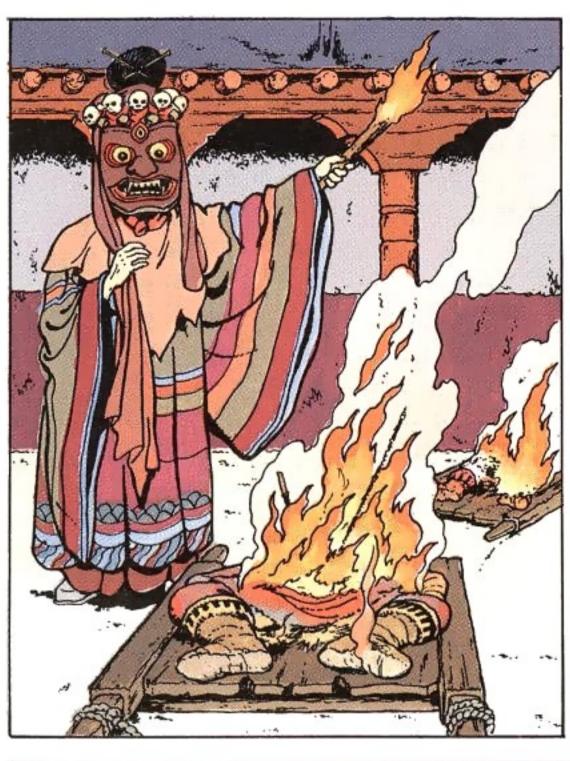






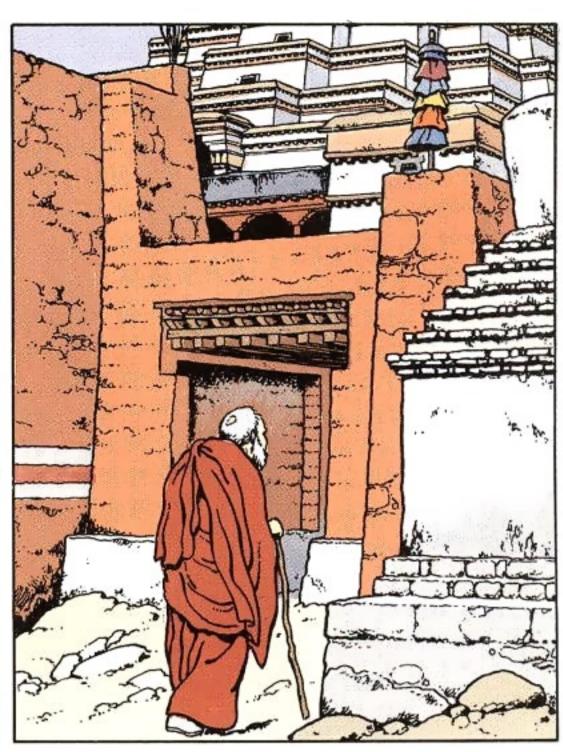
Soudain, avec une férocité inouie, les moines s'appliquent à démanteler les deux effigies.

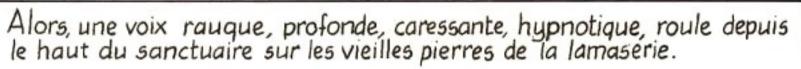


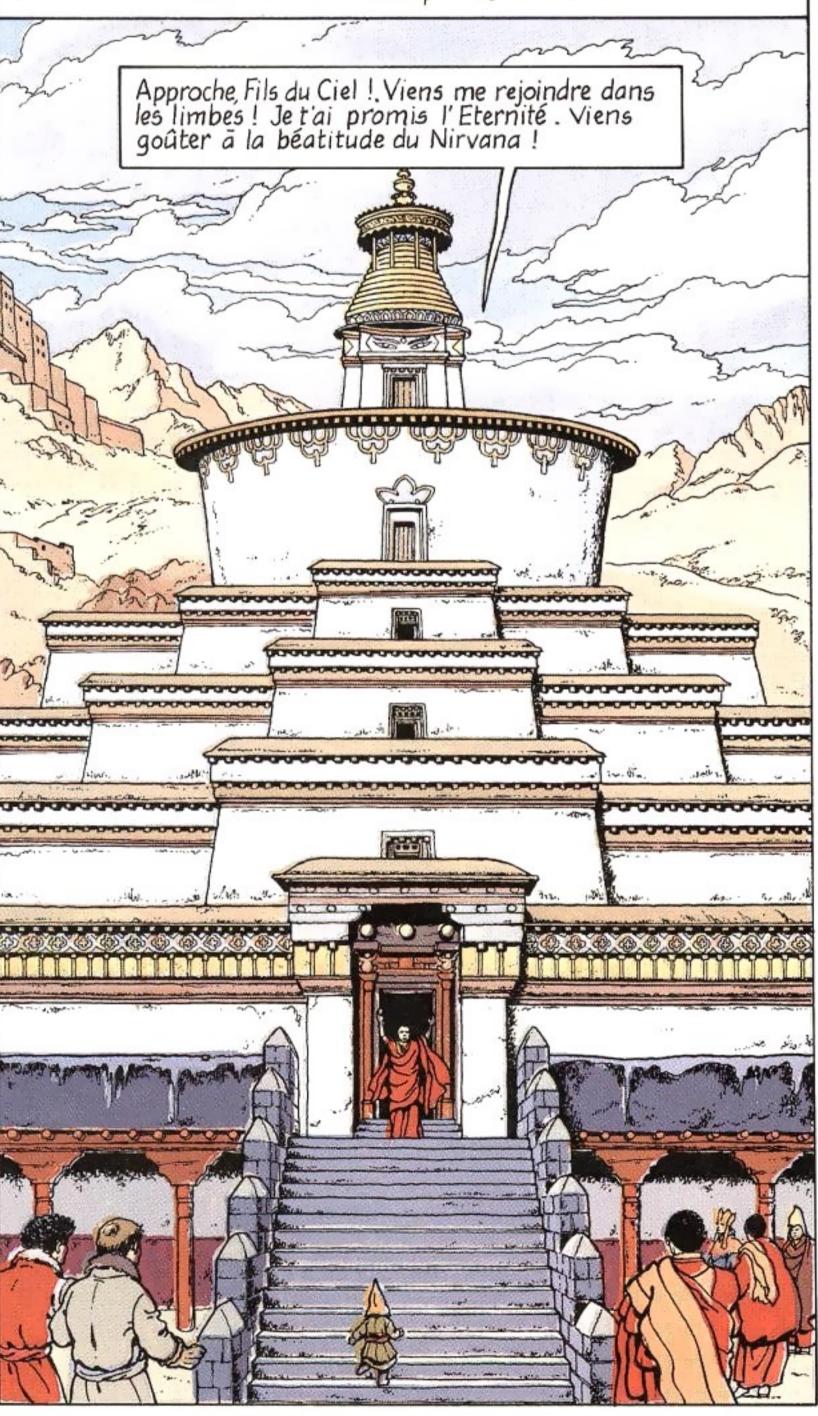




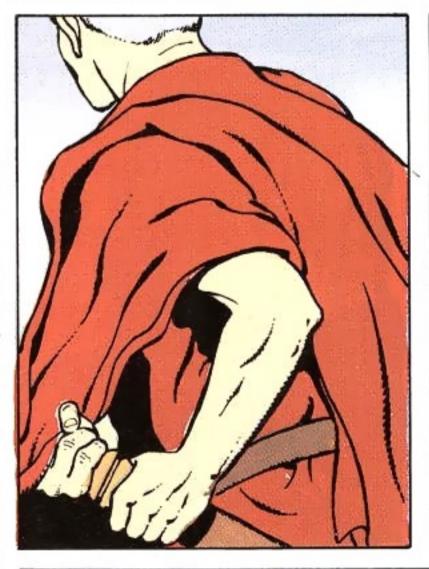


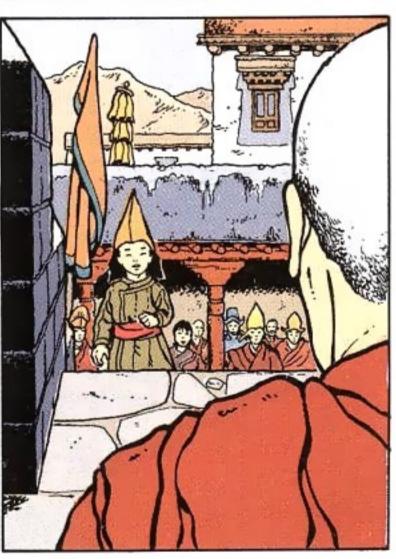




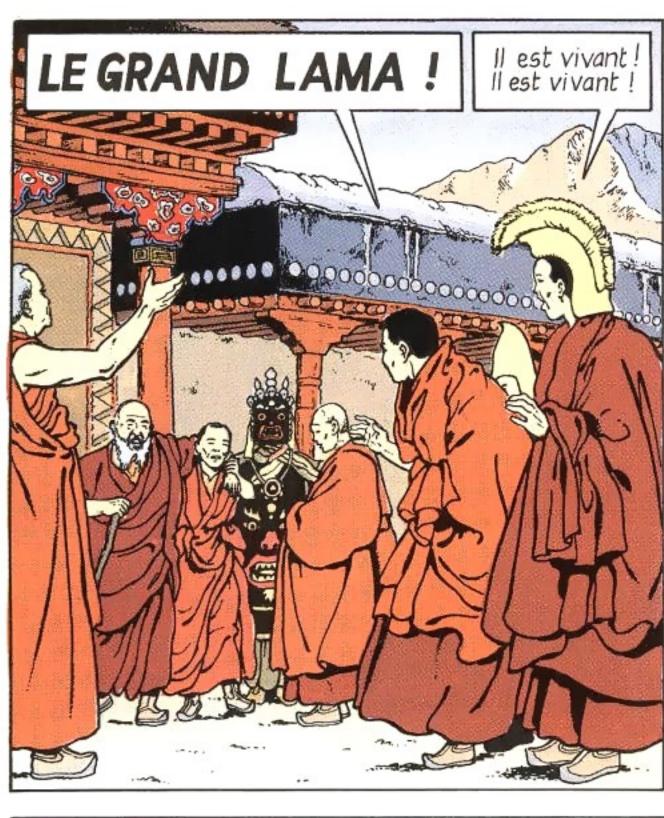


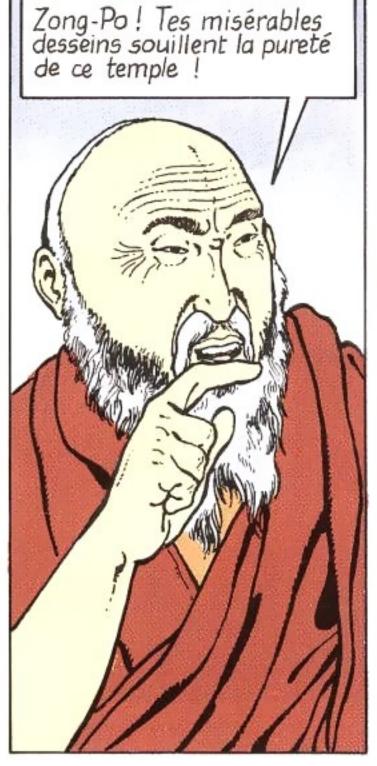


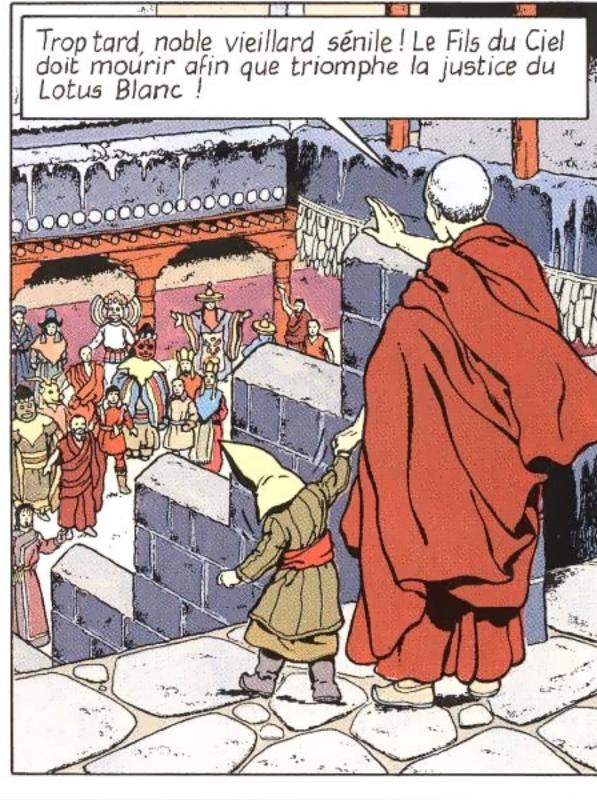






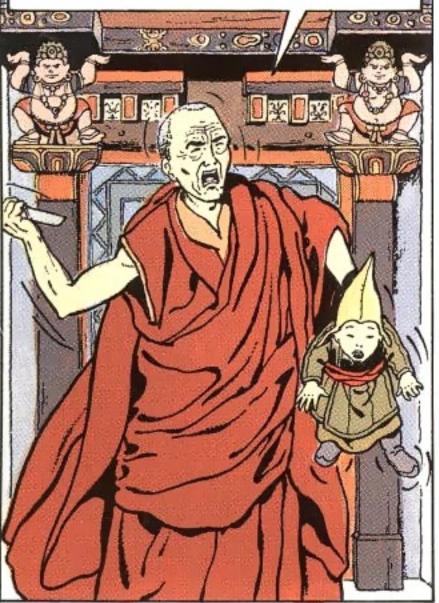


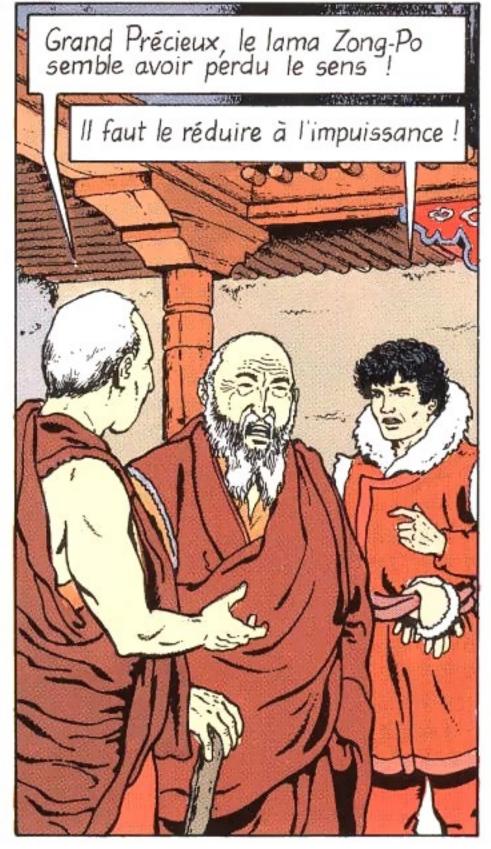




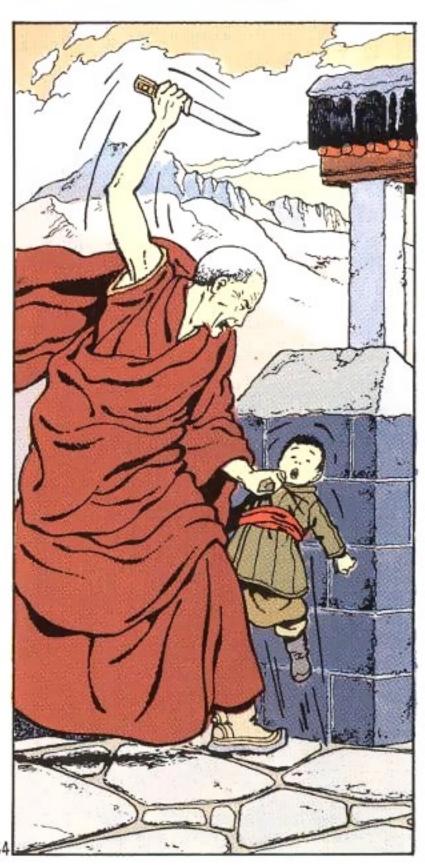


Je vais arracher le coeur de cet enfant! Nourri de ses entrailles encore palpitantes, je sentirai le sang des Yuans couler en moi! Les Dieux de la Chine Eternelle ont armé mon bras pour éteindre à jamais le nom de l'abominable dynastie!









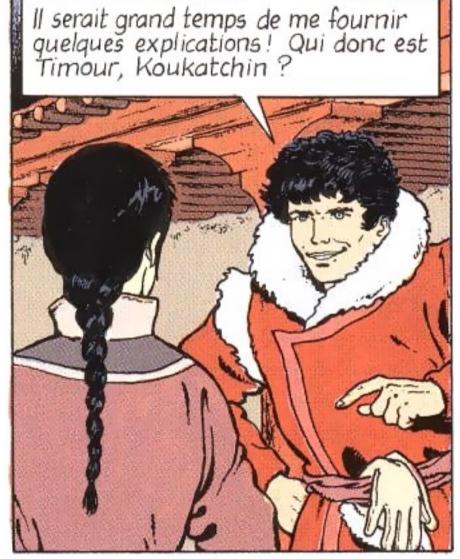




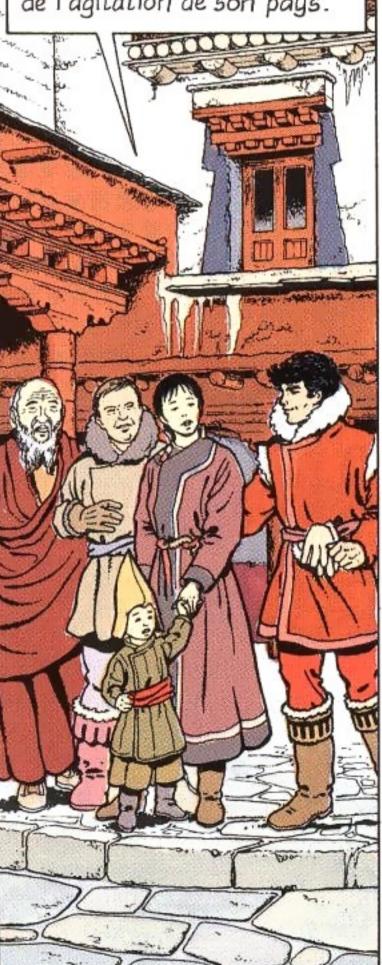




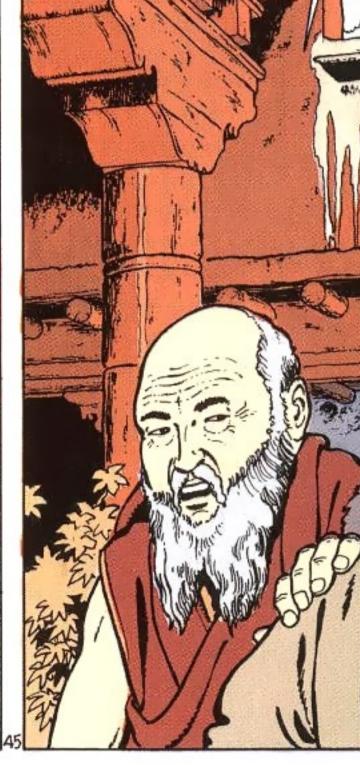


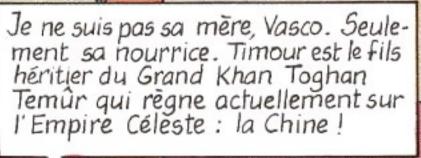


À sa naissance, de graves troubles fomentés par la secte du Lotus Blanc, ont ébranlé le joug mongol. Timour nous fut confié, à Güyük et à moi, afin de l'emmener secrètement à Hérat, loin de l'agitation de son pays.



Les Grands Lamas de Saskya ont toujours soutenu, par leur ascendance sur le peuple. la dynastie mongole des Yuans, en Chine. Moyennant quoi, eeux ci ont promis de ne jamais envahir notre royaume. J'ai juré de protéger Timour jusqu'à sa majorité. J'ai remis alors une amulette au bébé, une à Güyük et une troisième à Koukatchin : elles serviraient de relais entre eux et moi.





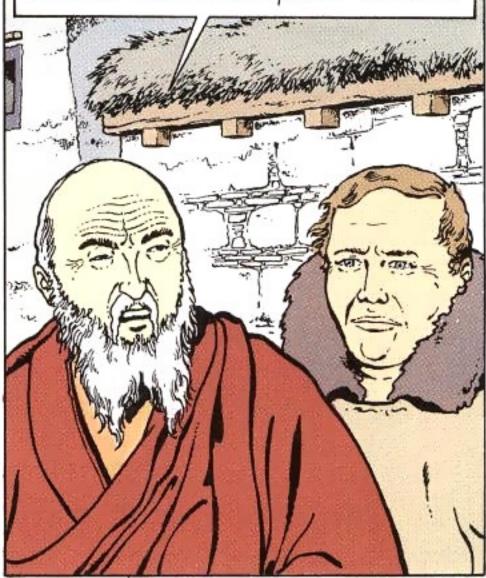


Zong-Po était mon disciple. J'ai eu la faiblesse de lui transmettre tous les secrets de mon pouvoir.





Zong-Po s'est alors dévoilé. Tandis que nous cheminions tous deux vers Saskya, il m'a projeté au bas d'un ravin et laissé pour mort. Dès lors, reprenant mon dessein, il dirigea Timour jusqu'ici, par la pensée, en se servant de vous. Mais, c'était pour le tuer, afin d'exhiber son corps aux yeux des Chinois et leur prouver que le Grand Khan n'avait plus d'héritier!





Ces événements doivent demeurer ignorés du reste du Monde. L'empereur sera averti, par nos soins, que Timour est en sécurité. Mais n'attendez aucune récompense! Nul ne saura vos mérites. Il ne s'est rien passé! Les Dieux, seuls, auront perçu votre grande âme et vous offriront la sérénité de l'esprit. Maintenant, partez avec Koukatchin, car votre présence ici transgresse nos lois!





Mise en couleurs de CHANTAL DEFACHELLE

FIN

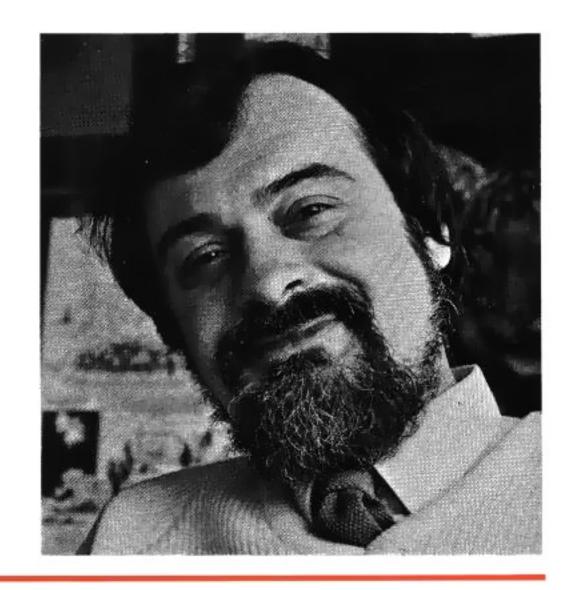
Participation au décor: JEAN-PIERRE JOBLIN

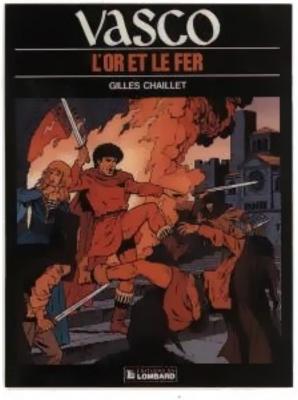




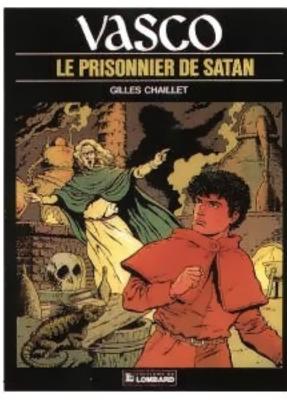
Vasc.

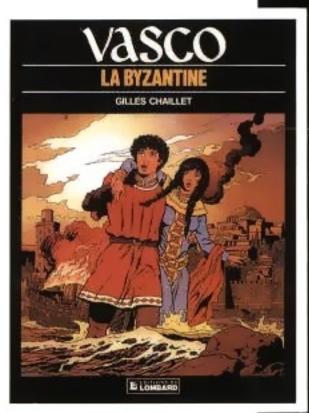
Gilles Chaillet arrive dans la profession en 1976, en reprenant le dessin de la série Lefranc, de Jacques Martin, son maître à penser en matière de bande dessinée. La conjonction de trois passions, le dessin, l'Histoire et l'Italie, l'amène à créer, en 1980, le personnage de Vasco pour le journal Tintin. Avec les aventures de ce jeune italien, Gilles Chaillet veut nous montrer un Moyen Age peu habituel, où les banquiers, déjà, plus que les preux chevaliers, présidaient aux destinées de l'Occident.



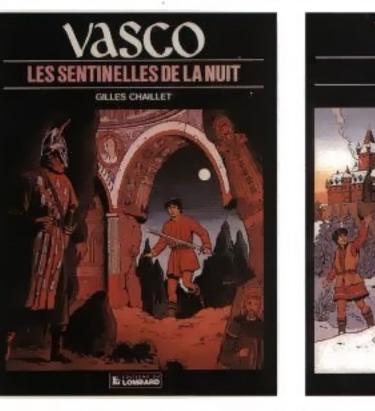


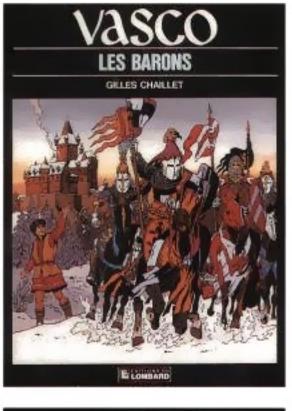


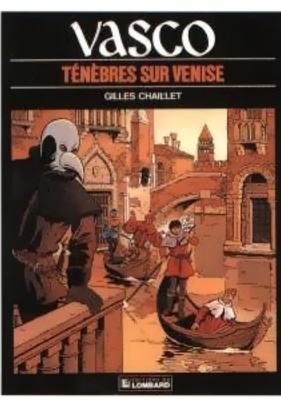




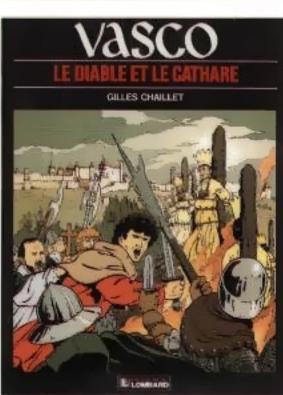


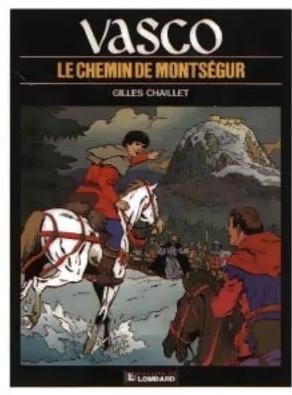


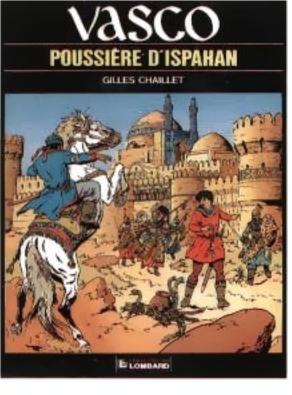


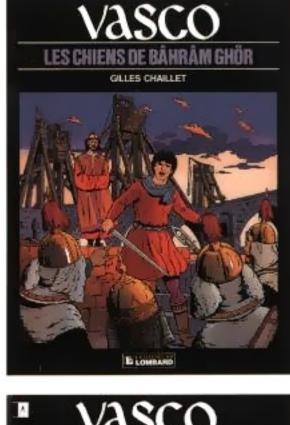


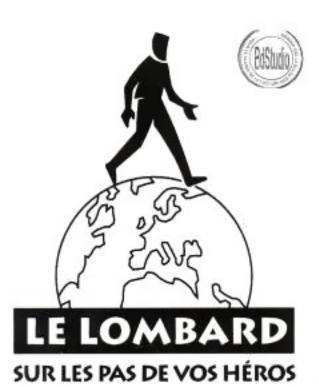




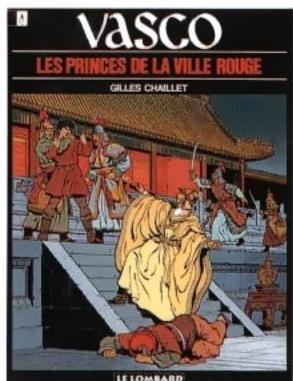


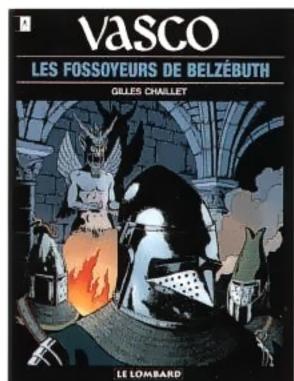












À PARAÎTRE: 14. SORTILÈGES 15. LE FANTÔME DE BRUGES





Dans le chaos qui secou l'Asie tout entière, le ma-

chand Güyük, sa femme, Koukatchin et le petit T-

mour fuient la hargne des

populations musulmanes

à l'égard des Mongols. L'amulette qu'ils portentà

leur cou, semble étrang-

Très loin, dans l'omble

mystérieuse d'un sant-

tuaire tibétain, le lama

Zong Po suit, à travers les

fièvres de son pouvor

visionnaire, leur progression vers l'Extrême-Orient

avec un surprenant inti-

C'est alors qu'intervient

Sikhandar, le marchand

d'esclaves: il sait que la jolie Koukatchin lui rapporterait une fortune, sur

Précisément là où Vasco

le marché de Balkh.

se dirige.

rêt.

ment les protéger.